Subject - Ste Sayyed Ahmed Khan & Creation - Sayyer Asdul Ghan Rebielus - Muslim University (Alisaul). Jages - 109 THR-HAYAAT-E-RAZA. Delt - 1935 Telseek - Tagkins Mashaleer Affect Abad - Tazkirs mashakery Sin sayrd Ahmed khon - Tazkirs. Litas i Raza Azeem Abadi, Ahzenh U82245 pate-31-12-03

كزفل قبول حين سرز نمرا

حاثرفا

مولوى سيرع بالعنى صاحب حوم بهارى متوس سركارعالى نظام الأراكة

ال انديالم اليجينيل كانفرس كي جانب المرابع

حدها ایت نوامبر را رسالها در دولا ما هاجی فرصد الرجمان خاصاً حیثمر دانی آرزیری کرری

بابتمام محمر مقدلي خان ثمراني

مطمعار المعالط عالم طرط المواجم وبر

ice Rs 6/-

مقبول سيرز

آل انڈیا کم ایکیٹیل کانفنس کے مالا داجلاس لاہور متعقدہ مسلم ہوائے صدر جبالے میٹ کوئل مقبول سے مالی دائیں اور برعدالت ریاست بھا ول پورنے اُس مقبول بین ماحی وزیرعدالت ریاست بھا ول پورنے اُس مقبول بین مقبول میں ہزار دوسہ کی گرانقدر رقم کانفرنس کو مرحمت فرمائی تھی 'جومحترمطی کے متورہ سے اس غوض کے کے لئے محصوص کردی گئی کہ اس سے مغید علی 'ناریخی کمنا بوس کا ایک سلسلہ شائع کیا جائے۔ جو

مقبول سیررزکے نام سے موسوم ہو۔ چنانچہ گزشتہ کاس وار سے استجویزی شرع ہوگیا ہی اور یکناب ای ملسلامی شائع ہوہی کوانشارا ملد بہ خدیم مطلی کی یادگار فائم بھی

ومعن والمفت طلب مجمح

جندال یکانفرن نے اپنا کی یوفائم کی ج جس بر از در کتام شوط فین شانه نواب محن الملک مولانا حالی علامت بلی افزیراحد مولانا حالی علامت بلی افزیراحد مولانا حالی علامت بلی افزیراحد مولانا حالی المرات خود می نصفی المرات خود می نصفی می نصفی می نصفی می نصفی می نواب مدر بارجنگ دخیره کی نصفی می نواب می مولانا می مو

ان سرکنا دوں محقصیلی حالات اوران کی میں رسالہ "خرین معلومات است معلوم ہوگی، آئی صرف ایک رولکہ دیجے۔ کر رسالہ خرین معلومات جوع مصفی کا ہو و قریسے محصول واک ملکا کرآپ کی خدمت بی باقیمت میجد یا جائیگا۔ اس کو پڑھکرائی اپنے خاق وٹنوق کی کتا ہی طلب کر لیجے ۔

مسكني كانته صدر ذفتر كالفرنس لطان جمال منزل على كرمه



قاضی سید رضا حسین صاحب مرحوم رئیس پتنه (بهار) (جو سر سید مرحوم کی ابتداء کار سے معاون و مددگار تھے)

M.A.LIBRARY, A.M.U. U82245 M

CAN COM

URDU TEXT BOOK

9 245404

رائشرار من الرحية من من الرحمال من 10

44 KYD



- 2 FEB 137 35

حظرت والدي وسيرى مولوي عدالتني صاحب رحمة الشعلية فإتب خان بهاكة قاضي سيررضا هين صاحب حمة الشرعليب عاص تعلق ركحة تصا ورصاحب موصوت كا برابر تذكره فرما يا كرتف تص ان كي د لي شو ابن تهي كرفاف العب موصوف كي والحي انتقال سيح ندسال فل حفرت والدما عديث أس كام كى ابتداكردى اور بدرا خاكه مرتب فرماليا اورسوائح حيات كومختلف عنوا نوب كيخت تحرير فرمانا شروع كرديا - چنانچه بلينه اورسائيس سے صروري موادي عاصل فرماليا -اوله قاضى صاحب مرحوم كى ابك تصوير اوركني خطوط سى فراہم كركئے -فروري شاواء بي حضرت والدماحد في دولت اصفيه كي سلك المازمت سكدة شي عاصل كي منهير في طيفة حسن خدمت ملاا وربيني وطن تشريب سے گئے -فرصت کی گھڑ ہوں میں سے بہلے جو کا م والد صاحب حوم نے شرق فرما یا وہ فا موصوف كى سوائح حيات كى تكيل تقى خيال تقاكم اس كام سے چند قهينوں ميں محدہ برآ ہوجائیں گئے گزشت ایسی نہ تقی چھزت والدما حدیثے حون مشاقل عرب انتقال فرما ہااتھ یہ سوانخ نائمل رہ کئی حضرت والدماجد کے انتقال کے بعد سود ہیںنے لینے یاس موات بحصے بیرخیال میدا ہوا کہ اس کا م تی تکمیل ارس ضروری ہی۔ جیانچیمیری نظرحیّا ب التمس العلى رمولوي حافظ سيرمحي للحق صاحب فبله مرطله العالى ساكن عظيمرآبا ومليذير حضرت الدما حدم محتصل ومنشأ ورجباب قاصى صاحب مرحوم محية قرشي عز مز يتحريق ب صاحب صوف حيدراما وتشريف لائع موت عقدا ورمير سعسائه فروكش سق بين واللي مسوّده دکھلا ما اور در تو است کی کہ جو باپ نامحمل رہ گئے ہیں اور صرف خاکہ کی سکل ہن ہا

ان کی کمیل فرادی اورساتھ ہی بورسے مسودہ کی نظرتانی ہی فرالیں جناب موصوفت نے ازراه نوازش وکرم فرانی میری درخواست کونفرت فبولیت بخشا اور حدرآبادی می تقیم درگر اس کام می تیمبل فرمانی - اگرهاب مدرم اس می تمبیل نه فرماتے تو میرکتاب تیمی سیالیک نين مال قبل دياب محرمي توالي كاج مولوى صبيا المحن فال صاحب المخاطب م صدما رحنگ بها در مدخله سابق صدرالصد و رامور زهبی سرکارعانی و آربری سکرتری آل انگه مانم ا بیشن کانفرس سے حریراً ما دیں ملا فات ہوئی میں نے دورانگفتگوں قاضی صامر وم سے اوم حیدہ کا تذکرہ کیا کہ مرحوم سرسیاحہ خاں فور لہ کے خاص حیا ہیں تھے اوراً ت کیے قوئی ہو ين شربك كارت عند مركب ارك يدييل نررك تفي مفول فيسلانون كوانكر مرقع مال كرنے كا حيال دلايا جينائي والدا عدم حوم في قاضى حكي فيض محب ع بى ك تعليم تم كرا ہے بیجیسیال کی عمیں انگریزی کی تعلیم شروع کی اور علی گرطھ کا بچمیں حاکز شریک سطحتے اور وبان مثیرک د تعلیم حاصل کی قاضی صاحب کی سوانح حیات کامسوده مکمل موجود ہی -معزنے فرایا کہ سرم یرففر لدکے دوستوں س کئی زرگوں کی سوانے میں مناسبهم الحوشيل لا نفرس شائع بوعكي من من سي ساقا بن نذكره نواف قا الملك موم ب ایسی صورت می قاصی صاحب مرحوم کی سوانج عمری کیوں نہ سلم ایجوشیل کا نفرنس کم طرات شاکع کی طائے اور فرا ہا کہ میں منجانب کا نفرنس طبع کراؤں گا جینانچہ میں نے پوائستو جاب مروح كے سيردكر ديا حواب شائع جور ال ہے-میں ان دو نوں بزرگوں کا تبر دل سے شکر گزارا ورمنون ہوں ^ا گران حضرات کی كَوْتَةُ مِينِظُ مَا إِنْ مِنْوِنِ تُوارُّدُوا دِبِينِ ابكِمُخلص قوم كيسوا نْح حيات كا اصافه مُهْرُو

اوزگ یاد (دکن) سرستمبره ۱۹۳۵ م

همعجر	مفنموك	سفحه ا	مصنون
74	درسائسلامید مهارشریعی استحانوا <i>ن اسکول</i>	1	يهلا باب
ہ ہو ے سو	التحالوان العلي درسة ابنيات علي حسين صاصوفي	1	ا رت
, برسو	ررسه دوندی بازارشینه مدرسه دوندی بازارشینه	۲	ن وفا مذاك
74	عطبيه زمين	7 7	يد طفوليت
49	د آن محدا در شنوی منوی کی خدت دان محدا در شنوی منوی کی خدت	'	ىلىم وترسب رى فالمبيت
	يا يخوال باب	2	اری فابلیک یی زبان کی استعدا د
هم	حن معاشرت	1	ری دبات حار است ماحنی سے واتفیت
01	امانت	^	ئى رى سىيىنى كاشو <u>ت</u> گرىزى سىيىنى كاشو <u>ت</u>
07	د یانت	1.	ارست
١٨٥	رقيم وانصات		د <i>دسرا</i> باب
۵۵	عمل صله در	11	شعاب
04	صلح جنوبي	17	ربير ومبعيت
41	احمان صاف گولی	.	نبيسر باب
4 μ	طباع ہوں اختلات رائے	10	ہربہ سے تعلقات ا دُراُن کے متعلق رائے جو غما باب
40	ا نرنسیعت پذیری تا نرد میعت پذیری	44	پوها باپ
44	علم کی قدر	17	بلی <i>ک دانگ</i> فار بار مرکز م
41	اصابت رائے	19	ا فا ه عام کے کا م ومی منفاصد میں سرگرمی اور ویشرب کو ترغیب میں سرکرمی
	جھٹا باب	اسو	ريش اسكول
۷٠	صرفبانه دنگ	ارس !	الدين كرانيل
74	رنگ صحبت تن بر تاریخ به درون میل زیل	** *	بنه شرمو یکسینی
91	تعليد تربيني متعنق فاضى صاحب في ل تعليم م	بهامط	يندم برلدرس أبسوى اثن
99	قت بیانیه ۱۰ مه	1-4	يبدكا بح سے ول كا اخراج
1-1	د فات فاحنی صاحب کی سوانح زندگی پرمحتر نبصیره	ra	تحدن انینگلوء کیک اسکول میپند این این
1-1	فالقى صاحب في حوات دمد في برمسرسير	به سو	درسته احدیه آزه

.

واصى بدر ما مين احب ومرف مي حالات اس كتاب يسبي كفي النام بالم ايك ايك مؤزراً في اورخارا في سرافت وجامت معلاده اينه وافي ماس معنى عده خصائل معنيوط كبركرا وروفى مدات كاط صور باركى ايك مشادسى تص

ناعنى صاحب أن چيدرار كول يرسنف جفونى سرمدم وكي كتليم كريك سے آغازي قولاً وَعَلاً مدك ١٠٥، وعريك أن

کے مشرباک کارا وابعین ا دانات رفیق سفردسے۔

ریب در دورس دون شدری سفرد ہے۔ قامیٰ صاحب کے برحالات مودی سروعی مراحب ما دب سے انکھیں جومور میاد کا یک لائی فال اور منية سرت دخصائل كي سخيده وين بزرك في اور فاحل صاحب سے ذاتی تعلقات ركھتے تھے منيز الله ايام طالب علی میں علی گرٹھ میں سرمید مرحوم کو دیکھنے کا مرفع میں ملاتھا ' اس سلے جو حالات مولوی صاحب مرحوم سنے قاصی صا ك كهي و و وا قى معلو مات يونى ب الراك كمتبر سوف ي شبيب -

جس زانین قاضی صاحب سربدے ویشن می حیدرا او تشریف کے تو مودی عیدالغی صاحب وم سركار آصف جا ه كسك لا دستي د الل شي ا ورحيد دا با دسي نشريين ركعة شي د بالمي ال كوناضي صاحب ا درسرسيدس ملافئ ت كاموقع ملاء

سور نے عمری کا بہودہ مرودی مرودی مادی الفی صاحب کے فرز نامید مرمی الدین صاحب بی ال ایس عمالی کا ے اس تھا مید نواصد ارج اکیا درمولانا صاحب محمد حبید الم من خانصاحب فروا فی کو میسوم موالا باطا كرمرسد كيليف وورا فرمين والمح فاصى صاحب حالات مي شائع موجائين اكراس دورا فرمين ورا فرمين ورا مرار كول في ملك ملت كل کوفدست ک ہے اکن کی یا دگار یاتی سے۔

بروی سر حجی الدین معاصبے خوش سے بروره طابت زمایا جو نفر تان اور ترشیف بین می طروری تغیر شد کے بعد شار کی کیا جا ناسیے امید ہے کشن قبول مال کرے گا اور نا ظرین قامنی ما حب مرحوم کی سبن آموز زندگ سے فائدہ اُٹھائیں گے۔

خاکسلم مخدا کرام استرفال ندی ملطان جار منزل عی گڑھ



ميم التاراتي الرحيم تعلى وتصلى على دسوله الكوز

بهلا باب

كرم سينيد سير تعفل حين كرم الهر بود دري علم دن تن من الما المرود دري علم دن تن من المارك و قدر دسكا تن تبخير دل فسريار دمن در آور د فرز منساندرك ببخشائش ايز د د وان من المن المردن المورن المن المورن المن المورن المن المورن المن المحن المراك ال

گیاد بلوے لائن کے بیاسٹین سے پھرسائٹ میل شرق کی جانب نوش فضا ہو دھا ور مزید و تدہمب کے آثار قدیمہ سے مہورا ور و و مزاد سال سے دیا دہ کے کھدے ہوئے سات غار دل سے مالا ال برآبر کی بیاریا ہیں جو بہت رہیں ' اور تھیہ بہار سے کوئی دن برابر کی بیاریا ہیں جو بہت رہیں ' اور تھیہ بہار سے کوئی دن برابر کے فالد برگرم دہرد آب مصفا کے بیدوں قدر نی جنیوں اور سربروٹنا واب درخوں ' جھاڑیوں اور سلوں سے نقری گوٹ برگرم دہرد آب مصفا کے بیدوں قدر نی جنیوں اور سربروٹنا واب درخوں ' جھاڑیوں اور سلوں سے نقری گوٹ برگرم دہرد آب مصفا کے بیدوں قدر نی جنیوں اور سربروٹنا واب درخوں ' جھاڑیوں اور سلوں سے نقری گوٹ برگرم دہرد آب مورث کی برائر بیاں ہے اور برائر الم کرم شاکی بیاڑیاں ہے اور برائر کی کرم ٹرائر بیاں ہے کا میرسر لی گوئیر آئر بیال

فرح میمر با دشاه نے می الدین پور ا در اس کاس پاس کے تین کا کول کا دھوگراتھ مظفر پور اور دولت پور صفرت مطان معورتماه کی خانقا مے کے جدما در کا طارت التوجید کے پروادا اور میت بھے ور دولت و مرجع خاص و عام تھے ' یہ گاڈل اب یک ای فالدہ کوبی اس جا کوال کے جدما در کی الدہ کوبی اس جا کوال کے قب یہ گاڈل اب یک ای فالدہ کوبی اس جا کوال کے قبضہ یہ ہوئے راجگیری وہ برسان کی دالدہ کوبی اس جا کوالی اس بھی اس جا کہ اس جا کہ اس جا کہ اس جا کہ اور میں بیال کی دہ برسان کو فالدہ کوبی اس جا کہ اور میں جا سے جو کہ اور میں جا کہ کہ کہ کہ دوم شرف الدین احمد بھی کہ منسری میں سرہ نے عرفان وا بھان کے برند خراب ہوئے کہ کیا تھا اور میں میں سرہ ہے و فان وا بھان کے برند مزند ہرء و می کیا تھا اور میں میں سرہ ہے و فان وا بھان کے برند مزند ہرء و می کیا تھا اور کی کہ دوم تشرف الدین احمد بھی میں سرہ ہے جا کہ تو ہمت سے ایسے فرحت بخش دسرت انگیز در دے پر ور نظامہ میں کہ بے اختیار پرشر ترباں سے کل جا کہ کا جا کہ کا جا کہ کا کا با کہ کہ بے اختیار پرشر ترباں سے کل جا کہ کا جا کہ کا جا کہ کی جا کہ کا کا بر سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بخش دسرت انگیز در دے پر ور شولت سے ایسے فرحت بخش دسرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بخش دسرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بحث و سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بحث و سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بحث و سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بحث و سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے ایسے فرحت بحث و سرت انگیز در دے پر ور شاخت سے در در سے بھی میں کہ کے اختیار در بیاں سے کا کہ کے اختیار در بیاں سے کو بیار کی کے کہ کے اختیار در بیاں سے کو بیار کی کے کہ کے اختیار در بیاں سے کہ کے کہ کے اختیار در بیاں سے کو بیار کی کی کے کہ کے اختیار در بیاں سے کہ کے کہ کے اختیار در بیاں سے کو بیار کی کی کے کا کی کی کے کہ کے اختیار در بیاں سے کو بیار کی کے کہ کے اختیار در بیاں کے کہ کے کو کو کی کے کس کے کہ کے کی کے کہ کے

فِينْ كُلْفَ سِن حِيث كُلُينِ، وزكار فرصت ني دېر كر تات كن د كي

نك ديكوابيرل كزير أرشكل راج كرما

ما میں برزگ میدرفاتین کے احداد ما دری ای سوم وی ایشت میں ہیں ان کی نصابیف انظم و فرمی سے اکری میں اس کی نصابیف انظم و فرمی سے اکریسے میں کا نام اوپر لکھا گیا اللیک ہمار دیٹینہ کے لوگوں کے پاس ان کی اور تصافیعت موجودیں -

رضافین بلی طاقه سنجیب الطون سیرتے، پدری نسب کاسد ارصورت ام محکد با قرم است کے واسط سے اور ما دری نسب کا حضرت علی اصغرب اصغرب کا حضرت علی اصغرب میں ما دری فا نوان جوشہور بزرگ حفرت حضرت مسرور کا مناف علی اور کا مناف دولت و شمت کے کا طاح ابراہم اور می اور فاہری و باطنی دولت و شمت کے کا طاح سے بیٹ مخرز و متازر با ا

سیدر صاحبین کے بدری و ما ور کا سلسلہ کے اسلاف اپنے زما نظیام ہند دستان میں برابر سیا وہ طرفقیت دسند فقر نیکن رہے اور جاگیر ووظا لکت سلطانی کی بدولت اطیبان دفائے البالی سے خلوق خدائی فدست کرنے رہے اس سلسلہ کے اکٹر بزرگ اس مرتب کے تھے کر ہزار ول آدمی ای کے ملفارا دیت وسلسلی بیت میں وہل تھے 'ان بزرگول کی کرامتول اور خوارق عا دان کی روا بات اس فا غدان بی اب نگ نقل ہونی ہے 'ان بزرگول کی کرامتول اور خوارق عا دان کی روا بات اس فا غدان بی اب نگ فول ہونی ہے 'ان برگول کے خرارا در ترکی آل

ر تبدرها مین کے اجدا دیدری بن خاصی بیدرستم علی بن سبد نور استه جوان کے برداد اتھی اور اجدا دما دری بین سبد طار التو حید بن سیدشا ، فیم التر جو بیدر ضاحین کے نا ناسمے میں بہلے تحف بیں جو شاہی علقہ ما زمت بی دفل ہوئے ، قاصی رشم علی اپنے ذما ندے بڑے ذرجین وطیّاع ا در صاحب رسوخ واحد انتخص تھے ، اپنے کریما نداخلاق اور شرافیا ندطر زعل کی دجہ سے لوگول بس ہر ولعز زرتھے اور عام طور برونت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔

برزماند البیت آنڈ بیمنی کے ابتدائی وورمکوست کا تھا 'اور تالیف قلوب کی حکمت علی بر عل کیا جاتا تھا 'نیزواتی لیا قت وقا بلیت کے علاوہ شرافت و بنابت خاندائی کا بھی کھا ظار کھا جاتا تھا 'اس کے مینی کے حکام نے قاضی ارتم ملی صاحب کی خدمات سے فائدہ اُٹھا ٹااوراُن کو حکومت سے وابست کر نامنا مرسیجی ' بنا نی فاضی صاحب پہلے صلع بیٹند کے برگند سانڈا' وُہت کِا اور بلیا کے قاضی مقریموں کے ' بعدار اس فرق کشنری کی خدمت بھی اس براضا فرگ کی 'اکنوں کے

"ما دم دايس به دونول خدمتين قابل اطمينان طور پرايخام دين اور گويا اين غدمتين ليف فلعناتش قاضى سيدادلاد على كے لئے تذكر يحور كي ، قدروان حكام في الله عليمين مرح مركى مائ دقابل اد لا دکوهی ان تینول پرگنول کا فاضی اور زن کمشنر تفررکیا جب انهول میست مک يدود قول خدتين نوش إساويى سے انجام دين نوحكام بالا وست نے ازرا و قدر دانى كولف اند جمال آباد و و و و مراورارول كامضت مقردكيا اورد و كانى مت مك يهندت الجام دية رسي أكزعرب وطيف ليكرسكدون بوع اليون فالميت ونيكنا في سادا كي شف الله الكي كام في ال كم بونها رفرزند فاصف في الم بين صاحب كوال پرگنوں کا قاضی مقررکیا' اور عدالت دیوانی کی ضدمات اس پراضا فیکیں' ان **کی** اعلیٰ قابلیت د ب فت كاحكام مع ول يرفاص الرفعا السلة وه ندريجاً نزفى كري صدراعلى مع وعدر منتيخ مدرضاحین کے نا نابدطارة التوحید کی بھائے ہے ، براینے بھا بیون میں ووسی عموے ا در این سے بڑے نئے 'جوکار فاندانی اغراز کے ولا وہ کمی نضبات بھی رکھتے تھے' اس کے تعیاد یں ملازمت اختیار کی کارڈ وارن بہتنگڑنے اورک اللہ عالمیا کا کم کیا تھا جو کو با میلاشامی کا بھ نظا بیکانی سرس مقرمودے اس کے بدرسرکا ری سی نے ان کوسو بربسارے چند برگول فاقی اورقرق كمشنر مفراكيا "كيه مدن بدر شعب كعده برمنا زبوك اخيري في اليكرفا زنين بوكم ندكورة بالا عالات سي الداره كباج اسكناب كربدرضا يس كا خاندان بركاط ي موينهاد

كالك عنادقا تران تعا-

ال سدطارة التوحيد ك دويتي فع سد محدوا عدا ورسيم بدالدين وونون ابني ذابنت وقابلين كالحاطب ممّا ذینے اول الذكر صدرامين (منصف درجداول)مقرموئے اور عظمار كے بتكامد كے بعد ببليدوفا دارى و دليري معتول بين اور وطيفه عال كرك خادنتين مركم أنان الذكر في زياده عمر نه يا لي كرف تعدم فعني مك نزتي كى اس كى بعد موت نے بو سرفا بليت ظا بركرنے كى صلت شوى -

ч

جس زمانیس میدرضامین بدابهدی و دلت معلید کا ماره کومت میت مث رہے سے اور مدید جنبی حکومت اس کی بنیا و دل برقائم بري تني الرافي الين وقوانين بدل يحر تهم الك بي برى مدتك أن دسكون تعا البسط الريانين كوصوبة بهارك اختبارات ديواني ميهو يرم وريباً متربيس گزرے تھے اور لار ڈ كار نواس عي سرت استمراری کو بیالیس سال برویکے تھے بسلما نو*ل کے جن جن خا* ندا نول میں تھوڑی بہت منہا نہال معافیا^ل أبرته المتا اورلا خراج رمبين ضبطي سع محفوظ رم كي تصيل وهسب بت فوت وخرم اورفارع البال تص اس عدیں ضرور مات زندگی نے اسی غیر تناہی وسعت نہیں پیدا کی تھی جوائج نظر آئی ہے ، نداورپ و امر کمیکی جد بیرصنوعات نے ہما ری معاشرت یں دال ہوکر دہ تباہی کھیلا کی تھی عب نے آج ہم کوندو بالاكرد باب، س وقت ملى مصنوعات كى فدرتهى اورا الى حرفت وصنعت لين لينسيتول كامياب تعے اور فائع البالی سے زندگی لبسر كرنے تھے كوكوں كا دار ومدار طا زمت برند فعا اور ندال زماليي عنقاصفت تھی كرنائ ويتجوير يمي المقدر أكے اس وقت عكومت كى يالىسى تالبعت فلوب تى اشرفاء كى قدركى عانى تفى اوران كومصول معاش بي زهمتين تبيت آنى تنب سحدول كامداروبي وفارسى کی لیاقت پرتفا اور مدرسهٔ مالیه کلکنه سے فائع تحصیل برد کر تکلنا فا بلیت کا اعلیٰ معبار تفا اُکرہ قت كے لحاظ سے جو اعلیٰ محدی بہندوشا نبوں كول سكنے تھے ان بر سے اكثر سلما نوں كے القيم التح مسلمان اپنی انتظامی قابلیت اورصد بول کے تجرب مکومت کی بردلت اس کے زیادہ السمجے عاتے تے انگریزی زبان کو ابھی مک اہمیت حال سی مونی تھی اس کے شرقی علوم کے نعلیم یافتہ ہرسبگہ كامياب وبارسوخ فف اليارك قديم طرز كتعليم وافتة شرفا وابينصوب كالمراب تفي وو كلكتذبي مدرسة عالبد كيفعق اعلى مرسن اورصدروبوا فى عدالت كما مكارختلف عهده واراورمهار وكل اعبى صوير بهاد كرشرفاري سے تھے، ورحقبقت يرزماند ابسے سكون واطبيان كانفا، حياكسي فونناک آندهی کے ترنے باہو ، اتش نشاں کے چیٹنے سے پہلے ہواکر ناہی وزريب المها الميانيا باب كرميدر صاحبين كس ماحول ي سيدا بعوس وه المكسمور وشراعيا

فارسی فابلیت اس مدیر شرفار کے لئے فارسی کی مهارت ایک ضروری چیزهی میں سے بغیر فارسی فارسی فار کارز نھا' اس لئے بدر شاحین نے اپنے شوق و محنت اور سل کتنب بینی کے ذریعہ سے فارسی بین فاص قابلیت بیدا کی -

اس دیا نیمی مولوی مخرجی صاحب ملگرامی جو فارسی کی ایک فاص طرز تعلیم کے موجدا واریزنگ فرمپک و غیره کنا بول کے مصنف تھے ، اُن کی فارسی فاملیت نظم و شرنگا ری کا شہوم مندوستان کے مختلف مفامات پرتھا 'سیدرمناحین نے اُن سے فارسی شروسی کھی تھی اوران کی بیفق تخریروں سے معلوم ہونا ہے کہ فارسی نشر توسی میں فاصی لیا قت بیدا کر لی تفی –

کی بیدر مناحین نے ایک نفکسی بزرگ دغالیًا اپنے اُساً دیونی محد من صاحب کو کھا تھا۔ اور اِس کی نفل اپنے قلم مو اس سفیدی کی تھی جوان کے عبار کے بیدویدائی صاحب کی اعاشت سے عاربیّن یکھے الا ہے۔ زفوجس نی اِنہی و قبل دکھ پنیلیات عرص والدم ہم ایون محیفہ با برمین طم سرع ت بفاک رسانید اوا سے شکر ہمچوں کرم اور البقسات استعدا دیا چوں جہادتے ولفظ موجو فرمیت 'اگریس ہے مانگی نوٹیشن راع ضد ندہم چیکتم نو ل کیلی وموزونی مطلح اس ریاضی سے واقعیت ایسی میں اس برایا اس کے تعمیل علم کے زادیں و بی دفاری کے نساسیتی دائف سے بی دفاری کے نساسیتی دائل کے تعمیل علم کے زادیں و بی دفاری کے نساسیتی دائل دفاری کے نساسیتی دائل دفاری کے نساسیتی دائل دفاری کے دلیار اسالیفٹ آئی بند اور تربی کے دلیار اسالیفٹ آئی بند اور تربی کا کا ایسی معمون میں مدور نساسی میں معمون میں کو اساسی میں معمون میں کے تعمیل کے قواعد میں جان کی تعمیل کے دامی میں اندوں نے میا دول پہلے قاعدے میں دجوہ و دلائل کھائے کا ورجی متوالی کا عدم و بی اندوں نے ماروں پہلے قاعدے میں دجوہ و دلائل کھائے کا ورجی متوالی کا عدم و بی اندوں نے ماروں پہلے قاعدے میں دجوہ و دلائل کھائے۔

المكريزي سيصف كانتوق المدون كي بن باقاعده طور برا برين برعف كاموقع ندالا أن المكريزي سيصف كانتوق في البته ببلك الكف المريزي سيصف كانتوق المريزي سيصف كانتوق في البته ببلك الكف المين قدم ركف كويدا من المريزي سيصف كى خرورت من كالمرين و كله بهال بهم ال كانتاج المريزي سيستان والمعروب بالمريزي من المريزي المنتوان المريزي من المنتوان المنتوان المنتوان المنتوان المنتوان المنتوان المنتوان المنتون المنتوان المنتون المنتوان المنتوان المنتون المنتوان المنتوان المنتون المنتون المنتوان المنتون ا

جب سدر مناحین نے بدر کھاکہ ہوا کے ترخ پرطیا اور زما ندکا ساتھ و بیا ضرور کی و ماگریم کو ایک لائی و ذی استعدا و انگریزی دان کو نوکر رکھا 'اس سے انگرنری بھی شرع کی اورا منا ندی معلومات کے لئے انگریزی زبان کی عمرہ بنتخب اور طبند یا بدا خلاقی ولسفی کما بدل 'کھیرول اور اسیوں کو ترخیسننا تھی شرع کیا 'فی بیاضی میں جب کا ذکر اور آجیکا ہواستاس کی شہوکتا ہے کر گرریہ کی بیاضی میں جب کا ذکر اور آجیکا ہواستاس کی شہوکتا ہے کر گرریہ کی بیاضی میں اور شہوکتا ہے کر گرو کے اس کی خلافی و دکت در کا رہی اور وہ اس بات کا ثبوت دینے ہیں 'گرایک اونی زبان سیھنے کے لئے کا فی و دنت در کا رہی 'اور ایک نیان کا زمانہ گرز وانے کے بعد حب ا نسان و نبا کے شاعل اور ضروری فراض میں منہ کہ بوجانا کو ایک کر بان کو بانیا عدہ طرنقہ مرسکھنے کا موفی فی سکل سے ملتا ہے۔

'جبین کا زمانہ گرز وانے کے بعد حب ا نسان و نبا کے شاعل اور ضروری فراض میں منہ کہ بوجانا کو کر بین کر بانیا عدہ طرنقہ مرسکھنے کا موفی فی سکل سے ملتا ہے۔

'سی زبان کو بانیا عدہ طرنقہ مرسکھنے کا موفی فی سکل سے ملتا ہے۔

 کے کرویں بار ہامنوب کے بعد بڑھواکر شنتے ہوئے دیکھائے ، جب بب نے ہیں کی وجہ پوچھی نوفرایا کہ زائن مجید کے سیجھنے کے لئے اس کاعلم بھی ضروری سے ، غرض بیدرضاحین ایک طالب علمان ذرق کے شخص تھے اور عمر کے سی حصد برکسی جیزے کیھنے سے جبی ان کوعار ندتھا۔

یون الا ۱۵ دو بوان فرزند نے ۱ بیام غدرتک مند قضا کوزین بختی اورائی غدست نوش اسلوبی ایک اللی دو بوان فرزند نے ۱ بیام غدرتک مند قضا کوزین بختی اورائی غدست نوش اسلوبی ایجام دی عدر نے ملکی انتظام کوئید و بالاکر دیا دو فائر کا شیراز و بجو گرفین فرنسٹ شکلات و مصاب بن مبتلا بہوگی اس حالت بن محکورت فائل خیرکون ایسا اللی دیب به برآ تنوب زما نگررگیا اور حکومت کو اطبیان فریس بروا اور بجائے البیت انتربائی کے انتخاب کی شاہی حکومت فائل بولی الا دو بالی عدالت دیوائی میں بزمری عمال سرکاری ملا زمت اختیاری مجدر انت اختیاری کی شاہی حکومت انتظام کی بیاں عدالت دیوائی فرمت سے دخصت حال کرے معلق لو وضلع تربت اختیاری بیاں عدالت دیوائی فرمت سے دخصت حال کرے معلق لو وضلع تربت کی تیمی بیاں عدالت دیوائی فرمت سے انتخادہ بویا ا

ووسرا باب

ت إب، توبه وبيت

حبیا کرانسان توائے ملکیہ دہیمیہ کا مجبوعہ ہونے کی وج سے ایک عجیب د اب اغ بیمی فون ہے وبیاہی اس کی زندگی کا دہ حصتہ س کوجوانی با "شباب" كنيس انسان كايام حيات برسب سازياد ،عجيم جيرت الكيزيد يورنانه احلاف توى كے لحاظة ١٨- ١٠ مال كى عمر سے شروع موكر جاليس بياليس سال كى عمر كائتم موجاتا ب اس خاص زما نیس سارے فوائے سیمبید وقع دکھال برموتے ہیں اور فوائے ملکب كويا عالم طفوليت بي مو في بي باسكون ويترمرد كى كى عالت بي عمر كى ال منزل يويني كوان د ویوں قوتوں میں جنگ دیکٹ شروع ہوجا نتی ہے، اس جنگ میں عمدِ مَا (الَّا ماشاداللَّہ) قوآ بهيميه كوغلبه علل بهو ناہے البند جمال قوت ملكيه زبر دست مونى ہے رہاں قوالے بهيميشطانيہ كرب إبرنا يراب ببكن يصورتي شاذب مرت مداك نخك بركزيده بندا الشكشي شيطاني قرتوں پر نوفیق آلی سے فتح بانے ہي اليكن اس كے علاد ، هي حدا كے بہت سے نيك بندوں کو برموقع لمناہے کہ قوائے ملکیہ کے چندروزیک قوائے سمیمید کا نابع رہنے کے بعد وہ سنعیل جانے ہیں اور آخر کا رحب حدا تعالے کی رحمت کا ملحین میں آئی ہے توان کواپنی طرف کھینے لیتی ہے بھی تحق کو لائف نطور من رحمت اللہ کے فریان کے مطالِق اس کی رحمت سے مايوس نديونا جا جي كس كوخرب كرينخلى ريانى كب ظاهر موكى اورس وفت سدے وايى آغوی و مسیم النامی اکنا اس توبر کر اینے کے بعد بندہ مصداف اننا کیمن الذین کمن الاقتیا ركناه سے قور كرنے والائے كذاه كى طرح ہے ، كناه سے باك صاف موكر دحمت ابر دى كالميدوا الله والكاسي حيباكه وساط الناس كے طبقة صالحين و كاملين ميں سے حضرت ليشتر حسا في و

فطا وگنا و انسان کی فطرت میں و ڈل ہے امیرے بڑے انسانوں سے لفرشیں اور جب وہبعیت اور آخر کا دایات کا ضمیر بالکل مرد نہیں ہونا 'بڑائی کا احساس اس کے دل میں موجود در ہتا ہے ' اور آخر کا دایک وقت آتا ہے کہ کوئی سعو کی سا واقعہ تا زیا نہ کا مرد بنا ہے کہ کوئی سعو کی سا واقعہ تا زیا نہ کا مرد بنا ہے اور انسان خواب فقلت سے بیدار موجا آئے ہے گنا ویشند ہوکر نا کم بیروا باجی سافو دخوش کی ہوا و ہوس پر غالب آئر تو برکن اسے تو اس نو بیری جی ایک جو او ہوس پر غالب آئر تو برکن اسے تو اس نو بیری جی ایک جوب کوئی انسان میں گروہ دموس پر غالب آئر تو برکن اسے تو اس نو بیری جی ایک جوب لوموس ہی بنسالا جوب لوموس ہی بنسالا میں بنسالا میں ایک ہوا دموس ہی بنسالا میں بنسالا میں ہونے کا میں بنسالا میں ہونے کا میں بنسالا میں بنسالا میں بنسالا میں بنسالوں کی بیروں پر خالم میں بنسالوں کو برکن کا میں بنسالوں کی بنسالوں کو بیروں پر کا میں بنسالوں کو بیروں برقی ہوں بیروں برقی ہونے کا میں بنسالوں کو بیروں برقی ہونے کا کو بیروں برقی ہونے کی بیروں برقی ہونے کا میروں برقی ہونے کا میروں برقی ہونے کا میروں برقی ہونے کی بیروں کی بیروں کی بیروں کی بیروں کی بیروں کو بیروں کی بیروں کیا کی بیروں کی بیروں کی بیروں کی بیروں کی بیروں کیا کہ بیروں کی بیروں کی بیروں کی بیروں کیا کی بیروں کی بیروں کیا کی بیروں کی بیروں کو بیروں کی بیروں کیروں کی بیروں کیروں کی بیروں کی بیروں

ر منظم الله الله معاصب فطرت الميكمي أنهي ضروراس خفلت سے جونک تيما ہو-غرص قاصى بيدر مفاحبين هي علد أن طلسم مروافكن" اور رشمة برين أما سي هيو شيا ويلب خواب ففلت سے بیدار ہو گئے' اس کو چہ کو اُنہوںنے اس طرح چیوٹرا کر کھیج بھی فریانیس گئے'' د. نفس کی غلامی سے آزا دیرے کے بعد تو برکی اورسعیت کرے علقہ ادادت بی داخل ہوئے اسی برقا وتانس كى لكرجب خداس رشته جرا توسر رشته دارى سے انعفاء دبدیا-قاصی صاحب کے سریت تہ داری شے منعفی موکر تائب و مربد ہونے کی مجمح تا اینے ہم کومعلوم نہیں البکن اس بناء برکر خاصی صاحب نے لیے بیرومر شدعلیا ارحت کے ارشا دیر میں میں المانی المراجة الماء من ايك تحرير لهي هي جو آبينه اين توقع بير درج الوگيءَ رائع قَامُ كي عاسمتي ہے كم ان كى معيت بدرجة افل على الشاري وانع بوئى حَبِيه أن كى عمر أند بن سال كي عمر ا حاب سے دہ قریباً مش الدوس گیایں طارم ہوئے اوران الدو است لدون مطفر ویا سیجے غرض أن كى غيرزا بدانه اويسش وتشاط كى زندگى كا دورزيا ده سے زيا ده سات آي بيس را اس كابد أوفيق الهي وفيق طراق مولى اورفطرت بليمد في مراطقتيم كي طرف راغب كيا-قاصی رضاحین صاحب نے بید آکر ما نظ قاری مولوی طابعی متبدشا و امبران صاحب منعمی کے دست مبارک بیر توب کی اور آن کے علقة ارا دت میں واحل زور وحانی فیل کیا اور مِننا وقت بیرومرشد کے هندری مرت بوا اس کو عال زندگی مجھا' اور توج کے ساتھ کسب مہنت مين شفول بوسے ، چو مُرفط مُا جُوت إِي طبيت ليكر آئے تھے اس لئے جب اس كوچ مين آئے توداى جوش ' دہی شورش ایمان جی کو جو دھی ایری سرکری دستعدی کے ساتھ سرگرم را ہ فقروفا حت ہوئے -اب مالت یا فی که آنا جا ما غفا نو بزرگان دین کے عرسوں میں شکست فی تر حال و فال کی صحب ين اللي لتين توطر نقيت ومعرفت كي اورالا فانتر ظمين تواصحاب شراحيت وسلحاكي غوص اس راهي الردنيا برل كي عجيب لم كبيت وسرورتها البناغم لها ترعمروفت كا اللَّح تما نوا يَام كُرْت منه كالمنيال تما تواس بات كاكر للافي ما فات بهو و وق تفا تواس بات كاكركوني ركن اركان دب عفروكرا

نهر، خامخ ای عالم می ج وزیارت کاخیال بے اختیار دل میں آیا اور مفرحزی تیریفین کانٹوق و ولولسداموا المان سفرتیا رکرمے براوا دو کمیا کرتی دات کو بیرومرشدسے اجازت لیس سے ا در کل والدہ ما جدہ سے رفصت مونے کے لئے سائیں جائیں گے، بھرسٹے فینے کرایک دوروزیں ا باب مفرکی میل کرکے روانہ و جامیں گے' اس قرار دا دیے مطابق احباب دغیرہ کوخطوط روا نہ مرویے، رات کواہنے پیر کے حضوری جو بیٹینہ محلہ ڈونڈی بازاریں رہنے تھے سفر جج کی اجاز لینے کے لئے ماضر ہوئے ، مگرا تہر سے اجازت تمیں دی ۔ قاصی صاحب کی سمجھی باکل النين أياكه ج جيد نمك كام كى جوبه جداستطاعت أن يرفرص هي سع كبول اجارت النين كى مرازراه اوب خاموس رے اور بہ خیال کیا کہ جاریائے ون کے بعد تواجارت لہی جائے كى، سىقىن كى ساخد درسرے دن سائل تھنچى، شب بھرقىيام كىيا، عبى سب سے رضىت الر و ومری کے داستہ سے بیندردانہ ہوئے ، پالی من اما مغزالی کی کوئی کناب دیکھتے جاتے تھے جب وومرى ك تريب مفنح، نوسلساييطالعمي بيضمون نظر آياكه دوطرح كول ع كوجايا كيتي ابك تو دون كو ماجى كسلانى فوائن عاتى عاتى بع توان كوتواب في سع كولى بره نبیں اور دوسرے وہ بن کی حدایری اوسیل حکم حدا وندی کی سچی اور خالص نبیت را ہ بر ہونی ہے اور من كوخدا ورسول كى محبت كشال كشال في جا كى مات

من منه باختیارخو دمبروم از تفاے اُد بردو کمنوعنری مبر دم کتال کتال

ج كا تُواب مرت ايسے مى با اخلاص لوگوں كاحصة ہے ؛ اس مفنون كا يُرهنا تفا كركناب إغد سے رکھدی اوراین نفس امارہ کا جائزہ لیا کہیں حاجی کملانے کی خواش کوخفرطرات بن کردمبر نهیں کرری ہے واس احتساب نے مفیقت کھول دی اورمبعیدات بل الانسان علی نفسالیمیسرة نَفَسَ كَ مُخْفَى خُرِاتِينِ اور فربي ظاہر رُوگيا ' فوراً سفر کا ارا دہ ملتو ی کیا ' جِنامجہ ڑو ومری ایجیب مولوی شا ارجن صاحب نے برجیا کہ ماموں آیکس دن مفرجے کے نئے روانہ ہوں گئے ، او صاف صاف کردیا کرارا د ، ملتوی کردیا 'لوگوں کوشکل نفین آبا ، غرض اس وفعہ نوسفر جے ملتوی ہو اگر جہ بعد کو اُنہوں نے دو دفعہ سفر کر کے دوجے کئے گرکھی اپنے نام کے ساتھ " حاجی "اہنیں ایکھا اُن کے احباب میں بہت کم ایسے لوگ ہوں گے جو بہ جانتے ہوں کہ فاضی صاحب حاجی ہی ہیں ،

تبسرا بإب

سرسيد سے نعلقات اوران كے نعلق ركے

اں دما ذیب سرسبد کی تعلیمی در اصلای تحریک کا ہر طرف چرچا تھا 'ادر اس تعلیما نافرانیا نے خوا نامی محاصب می سرسبد سے نعلقات نے المیکن ہو چھنے جالات عام طور برظا ہر کے جانے نفع 'فامنی صاحب ہما در کا فامنی صاحب برکننا اور کیبا اثر تھا 'اور دولوں کے لئے کہ سرسبد کو کیا اور کیبا اثر تھا 'اور دولوں کے باہمی تعلقات کی کیا و عیب تھی ' بہلے یہ جانیا خروری ہے کہ وہ سرسبد کو کیا اور کیبا تھے تھی سرسبد کے تعلق اُن کے جو خیا لات مجھے محملف اور قامت بین حلوم ہوئے اُن کولسل بیان کے طور پر لکھتا ہوں ' جوحب ویل ہیں :

سرتبد کوئی داخی مرمیب، فرامی واعظ و تعدایت طفته ایا دست و بعیت رکھتے والے با کسی مذابی منصب شنا کا داری مرمیب، فرامی واعظ و تعدایت اسده بیت یک دعی نه شخی اس الے کوئان کے عفا کہ کیسے می کیوں نہ ہوں اُن کی وات تک محدود تھے ، اُن کے متعلق یہ مرحکا فی جانسی کی جامئی کردیت کی مائن کے دین کا نہ کہ اُن کے متعلق یہ مرحکا فی جانسی کی جامئی کردیت کی جامئی کردیت کی جامئی کردیت کی دانقا یہ محک اور خوبا تی دوراً اُس کو اپنے عفا کر کی تعدان کردیت برشت مائی خاندانوں کو کا بنا و دورا و دورا و درا و درا و درا و درا و درا و برا در اور جوبا تی دورا و درجا و درجو و اور جوبا تی دورا و درجا و درجو و اور جوبا کی دورا درجوبا کی حالت بن کھا اُن کی والت درجی کی حالت بن کھا اُن کو والت درجوبا کی داند و درجوبا تی دورا و درجوبا کی دورا درجوبا درجوبا کی دورا درجوبا کی در درجوبا کی در درجوبا کی دورا درجوبا کی در در درجوبا کی دورا درجو

کو وفقہ ادرت وریاست کے مرتنبہ تعرفد آت میسکنت میں گرتے دکھا 'بہلوی اثر بنیراور درخ منددل شا' ان واقعات نے اُن کو بنیاب کر دبا' اس لئے اُن کے عمر زوہ دل سے تیجے وشام را اُن ون 'اکھتے بٹیجے 'سوتے جا گئے' غرض ہروتت ہائے قوم ' وائے قوم کی فریا دکھی تی ' اور قوم کی صلاح وفلاح کے لئے والما خطور برمصروت رہنا اُن کا بہنرین شعلہ نفا' اس حالت میں جی تھی ہی اُن کے باس آجا نا فنا' وہ اگر در ومندول رکھتا ہو تو اُن کے خبالات اور فوجی درد سے متا شریخ اُن سے جے ع

افدوه ول افدره كمنيد الخيخ را

انقلاب محده من کرد و مناک و انعات کا اثر سبت او گول بر بواالیکن کچه درگ نوال و ان وائد که انده مناک و انتخاب کا اثر سبت او گول بر بواالیکن کچه درگ نوال و انتخاب کا این ساتھ قبری بر کر حرین شاخین کی طرت بجرت کی جو جند فا ندان ایسے بھی تقصیموں نے افسارہ فاطرو ایوں برد کر حرین شاخین کی طرت بجرت کی جو رہ گئے وہ آخر تک نوحه و ما تم کرنے رہے اور اپنی زندگی آہ و دیکا بی و تفت کروی یا ناچا رطوعاً باکرها و بنا کے کارو با دیم منفول ہو گئے ، لیکن سرسیم جیسیا ذکی ایس اور در و مندول رکھنے والا سنتیم کی خادرت نے عقل وہ انتی محقد وافر عطا کیا تھا 'یہ حالات و کھی محقد وافر عطا کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو سرسید نے بالی کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کچھ طال نہیں سے کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو سرسید نے بالی کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کچھ طال نہیں سے کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو سرسید نے بالی کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کچھ طال نہیں سے کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو سرسید نے بالی کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کچھ طال نہیں سے کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو سرسید نے خوالی کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کچھ طال نہیں سے کو مالے کیا گئی کہ میں کہ کو سے کھی سے کھیل کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کھیل کیا کہ کیا تھا 'یہ حالات و کھیکو کھیل کیا کہ کہ کو کھیل کیا کہ کیا تھا 'یہ حالات کیا تھا کھیل کیا کہ کریہ و زاری اور نالہ و فر ما و سے کھیل کیا کہ کہ کیا تھا 'یہ حالات کیا کھیل کیا کہ کیا کہ کیا گئی کھیل کیا کہ کا کھیل کیا گئی کہ کو کھیل کے کا کہ کا کہ کا کھیل کے کہ کیا کہ کیا تھا کہ کو کھیل کیا کہ کھیل کے کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کو کھیل کیا کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کی کھیل کیا کہ کو کھیل کیا کہ کو کھیل کی کھیل کی کھی

سَوْفی اگر گربیمیتر شدے وصال صدرسال میتواں بنمت گربیتن

بہت سے لوگ قوم کی زبون عالت پر آہ و کیا کر کے اسے گرقیم کو کچیوفائدہ تر کہتی ان اس بربا و شدا افالہ کا اور اول ہے آبندہ آنے افالہ کا کھرا ہوا شبراز فی تم بوا کو و دیجہ رہے تھے کہ اہمی توانقلاب کا دوراول ہے آبندہ آنے والاز ماند اس سے زبا وہ ہولیا کی برگا 'اس و فت ' توم کور وسے والوں اور سف کی شان دا موالاز ماند اس سے زباوہ ہولیا کی ترور و کھا نبول کے شانے والوں کی خرورت نہیں کہذا خرورت میں کہ اس کے شانے والوں کی خرورت نہیں کہذا خرورت ہوں کے شان کے دالوں کی خرورت نہیں کہذا خرورت میں کہ کہا تھا ہے کہ کہو کہ خیرالناس سے کہ اس قوم میں رہ کرا و حقل و دائی اور بہت مردانہ سے کام لیکر کچھے کیا جائے کم کیونکہ خیرالناس

من يفع الناس ـ

سرستبدن مدت ک ان عالات برغورکبا اور برهبیب قوم کے مرض کی تعیم اوراس کے اساب وعلامات کے مسرس تی معروف رہے اس کے بعد طریق علاج بی معروف رہے اس کے بعد طریق علاج بی معروف میں معروف رہے اس کے بعد طریق علاج میں کا خرسب آبا۔

سرسببد فی میران کو این میں کا جملی علاج منر فی تعلیم کا مار لیجین بخویز کیا اگراس شرط پر کر یہ خود ملما نول کی نگرانی وا بنام سے مذکہ دین وا بیان کے رہز نوب دمشنروں) یا مذہب سے کام ندر کھنے والول کے انتظام سے وہا جائے۔

 سائن میں بڑا ضروری مجھا۔
اوراس کی گھا۔
اوراس کی گھرٹ میں کربت سے ایسے سائل جن کو دیفقیت مذہب سے کچھ علاقہ منظا
اوراس کی گھرٹ میں کربت سے ایسے سائل جو تھا اور تو می ترتی کے مانے تھے ' نیز دہمسائل جو تمنا
اور ملام نے فرما نروا بان وقت کو برطن کر کے سلما نوں کو تباہ ورما وکرنے کے لئے اسلام کی طرن
منیوب کروئے تھے ' اور کچھا بسے مسائل جو اسلام کو میڈنا م کرنے کے لئے یورپ کے محدین وشرین
منیوب کروئے تھے ' اور کچھا بسے مسائل جو اسلام کو میڈنا م کرنے کے لئے یورپ کے محدین وشرین
اسلام کے مرتبوب و کئے تھے ' مربید نے بڑی فالمبیت و کامیا بی سے ان مسائل کوس کیا اور
اُن کے جو امات دے ۔

قاصی سدرضا تلین کمارتے می کی سربید کوریشی انامور) بلند خیال اور بلمانوں کا خیرخوا ہ اور اسلام کے جال نتا رہیں او ہو کا خیرخوا ہ اور اسلام کے جال نتا رہیں او ہو کا خیرخوا ہ اور اسلام کے جال نتا رہیں اور کرنا جا ہے ہیں وہ و افتی سلمانوں کے لئے مفید ہے المذا سلمانوں کا فائرہ اسی کھی کرنے ہیں اور کرنا جا ہے ہیں دہ و افتی سلمانوں کے لئے مفید ہے المذا سلمانوں کا فائرہ اسی میں ہے کہ وہ و نیوی اموری سرت کوا بنا تحلص ہم خیال کریں۔

قاضی صاحب کی رائے تھی کرسرتیداعلی ورجر کے شرافیت افغن کی طبینت سیک بنیت اور معاجب اوصاف حبید چفس بین اور برکسی طبع اور غرض کی وجہ سے نیس ملک محف طوص اور اسلامی بسی خواہی کی وجہ سے دوست رکھتا اور اُن کی خطبت کرتا ہوں۔ وه فرانے ہے کہ بربت سے سائل خصوصاً اعتفا دیات ہی سرسد کا ہم خیال نہیں ہول ہی مربتہ کو مربتہ کو مربتہ کو ان ہوں ، جن طرح حراحتہ قرآن مجید سے جھا جا تاہے ، گرسر تبہ کو کا فرنیں مجسلے اس میں اگر حیات سے علطیاں طرور ہوئیں لیکن نیک نیتی ا دراسلام کے تفظ کے فرنیں مجسلے ہیں ۔ میری مجسلے میں یہ بات نہیں آئی کہ کوئی عقل وہویش والا انسان یہ کوسکتا ہے کہ جان ہوجھ کراپنے ہا فقوں دوئی خربیرے اور اپنی عاقبت خراب کرے ۔ اس بس شک نیس میں کا گرسر تبہ بات میں مرافلت ندکرتے اور قرآن مجید کی وور از کا رتا ویلات میں نہر شنے بزائن کی اس فدر مخالفت نہ ہوئی ویک اُئیوں نے سرائل واعتفا و بات میں مرافلت ندکرتے اور قرآن مجید کی وور از کا رتا ویلات میں نہر شنے لاائن کی اس فدر مخالفت نہ ہوئی ویک اُئیوں نے تہذیب الاخلاق کو ہدر کھا اور حیب وارہ لوگو کو میں مدت تک اُئیوں نے تہذیب الاخلاق کو ہدر کھا اور حیب وارہ لوگو کے امر ارسے جاری کیا قدم میں کا ذمک بدلا ہو افعا۔

اسلام کے وازم میں جھولیا ہے 'گرسید احد خاں نے ان کا ابطال کیا ہے ' توائن با نوں کوسی مبینا کے بین ماندا ' جیسے جا و کیای محصوص لباس کا اسلامی ہونا ' با دہ رسم ور داع جس کولوگ اسلام بین داخل سیمھے ہیں' اور اسی طرح کی دومری چیز بی جن کو اسلام سے تعلق نہیں' اور اسی طرح کی دومری چیز بی جن کو اسلام سے تعلق نہیں' اندوں نے کسالام سے تعلق نہیں' اندوں کے اسلام بین ہیں' آپ لوگ کسالام سے تعلق نہیں' آپ لوگ ان کے دور جے بیش کرنا ہوں جن ہیں اس قسم کے مصابین ہیں' آپ لوگ ان کے تعلق بین ہیں' آپ لوگ ان کے تعلق بین ہیں نمایت خوشی سے فیول کروں گا' گر تحقیق ان ومیا حدث کی نوبت نہ ان کے تعلق ہونی جو اس وی نام رہ کرنی مفید نہیں مفید نہیں کے تعلق ہوگئی۔

عن قاضی ما حب سربید کوسل اول کابی خوا ه او دلید رمان نظی او رببت سے عدا و منا کی بنار بران کی عزیت کرنے تھے اکبوش کو بنار بران کی عزیت کرنے تھے اکبوش کو بنار بران کی عزیت کرنے تھے اکبوش کو بنا کہ بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کو بنا کہ بنا کو بنا کہ ب

ای قیم کی مخالفت با حد کا وہ ایک دافعہ بان کرنے نے کے حب زانہ میں سرسداخم خال با اور سریم کونسل کی ممری کی جنبت سے کلکن میں نے آخرالذکر گردہ کے ایک خس نے اخوت اللی با ممال نوازی کے خبال بنیں بل محف اپنی دنا، سافنس کی خبا دیر سرید کوایت بیمال دات کے بال دات کے

کھانے پر مرعوکیا ' برمبز بان جمد ما انگریزوں کے بہاں شر مکی بہوت اور تھری کا شاہتعال کرنے سے اس کے علاوہ سبر صاحب کے طرزما شرت ہے بخو بی واقعت تھے کہ وہ کوٹ بنیلون پہنے اور انگریزی وضع میں رہتے ہیں ؛ مگراش دوڑا پنے بہاں بالکل مہند وسٹا کی طریفہ فیرشت سب کا اور انگریزی وضع میں رہتے ہیں اُن کو اکھوا ویا ' بتدصاحب می خدمت گارکوسا کھنیں ان کو اکھوا ویا ' بتدصاحب می خدمت گارکوسا کھنیں سے گئے تھے ' اس لئے مبلی مصیب سب اُن کو اکھوا ویا ' بتدصاحب موجود ند تھا ' دعوت کی بیت مقروری ہے ایک می موجود ند تھا ' دعوت کی بیت فروری ہے ایک می موجود ند تھا ' دیا ہے کی اُختیا کہ کے آنہوں نے میال میں سیدصاحب کو والی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالی کیا ' حالا تکہ اس طریقیہ سے اُنہوں نے حوالین کیا کہ کا لائمی تا بہت کی

ناصی رضاسین صاحب کا کرنے تھے کہ بہت سے مسائل وَمعتدات یں سِیدها حب
کا پورا مخالف ہوں' اور مجھے نفین ہے کوب ایما نداری کے سائے ہیں اُن کا مخالف ہوں' اسی بازار
کے سائے وہ کما رہائی کی رائے کے مخالف نھے' اختلات رائے اور چیزہے اور فیق وعدا وت اور چیز'
اس کی تیبل یں نیقل ہی بیان کرنے تھے کہ ایک مجذوب اپنی بڑی اسٹر میاں کو گالباں و باکر نافقا
لبھن اور کیتے لی اس کے سامنے خداکو گالیاں سائیں محذوب نے آگ بگولہ ہو کر نیفے دول
سے اُن کی خیرلی اور کیئے لگا بدماش ایم نوج باتیں بیادسے کہتے ہیں تم مس منہ سے کہتے ہو'
اور ماری اُس کرتے ہو۔

جب بسی و نعد قاصی صاحب سے الا ایس رمازی سرتبدا حکدخاں بها در کو دائر السلام سے فابع بھی افغا 'اس کی وجفا ہر تھی کہ ہوقت مک بی علما را ورح لی خوال طلبہ کی ہی حجت بس ریا کرنا تھا 'ا در برا برا خبار نورالا فاق ادر نورالا فاق ادر بورالا فاق ادر برا براخ الفاق میں کوئی چرج بی ماحب سے ربط بڑھا ہیں اپنے اس خیال پررائے نفا 'جب نم دیب لاخلاق میں کوئی چرج بیتی توقعنی صاحب محکوا درا ہے مرشد ذا یہ مولانا این اسر صاحب کو شائے ادر جب اس کا جواب نورالا و سات کے موان بن برائی سمجے کے موفق فورالا نوار میں چھیا تو ہی اُن کو سائل اس کے بعد ترزیب الاخلاق کے موان بن برائی سمجے کے موفق فورالا نوار میں جھیا تو ہی اُن کو سائل اُن اس کے بعد ترزیب الاخلاق کے موان بن برائی سمجے کے موفق فورالا نوار میں جو سے اُن کو سائل کو سائل کو سائل کی موان بین برائی سمجے کے موفق کو درالا نوار میں جھیا تو ہی اُن کو سائل کو سائل کو سائل کو سائل کو سائل کو سائل کی سائل کو سائل کا موان کو سائل کو سائل

میں بھی جرب تا اعظم المن کیا گا' قاضی صاحب بیا عظراضات تعندے دل سے سنتے اور اس بر الفنگار کے کہی یہ اعظراضات ان کی بزر کا نہ منا یات میں سد را ہ نہونے ' بیال نک کر فاضی صاحب فی مجھے انگریزی بڑھنے علی کڑھ بیجا' ویٹر ہیں بعد جب واپ آیا' اور فاقتی صاحب کے باس طیرا' توایک ون شیب کے وقت تخلیدیں بوجھا کڑکیا اب مک آتی سرتید کو کا فرم تھے ہیں' کی باس طیرا' توایک ون شیب کے وقت تخلیدیں بوجھا کڑکیا اب مک آتی سرتید کو کا فرم تھے ہیں' میں نے جواب ویا کربرااب تک وہی خیال ہے جو تھا' گرقافتی صاحب کی تمذیب وشائنگی بیقی کرنے میں نے جواب ویا کہیرااب تک وہی خیال ہے جو تھا' گرقافتی صاحب کی تمذیب وشائنگی بیقی کرنے میں نے جواب ویا کا فرمیں آن کو کا فرمیس میں میں نے جواب ویا کا فرمیں آن کو کا فرمیں سے تھا' اور اس کے بعد اسی طرح بشاشت سے گفتگو

اس موقع برناظرین کی وافغیت کے بدنیا و نیا ضروری ہے کو اس کے بھینے کے مبد مجھے کٹرت سے اس کے ولائل مے کوئیشنا کی طوت کفر کا انتہا بفلطی ہی نیس مجرص کے طلم ہے۔ و الله کا مجتب الطالمین

ونها باب

ببلک لائف ، رفاه عام کی ضر ما ت

کی ازی و دوری جب سیدا حرفال بها درسے جو وال سب جے تھے چند الا فاتیں ہوک اور المالوں
کی ترقی و تنزل کے اسب پر خوب خوب با نین ہوئی توسید صاحب نے اُن سے سوال کیا کہا اب رات دن وکر و تفل ہی میں مصروف رہنے ہیں ، قاضی صاحب نے کیا نہیں ایکھ وقت لوگوں سے ملے لانے اور کیب طب میں مصروف رہنے ہی ، قاضی صاحب نے فرایا کہ جو وقت آئے اوراله ملے لانے اور کیب طب میں میں صرف ہو تا ہے اس پر سیدصاحب نے فرایا کہ جو وقت آئے اوراله و وظالفت سے جیا ہے اس کو سیاب کا موں میں صرف کیجے ' یکھی خدا کی جا وت ہی ہے خیرالناس من بنی اللہ المقالب بدیا اس بون سرت کے انر توجیت نے قاضی صاحب کے خیالات میں ایک انعقاب بدیا کر دیا ' اور میت سے دومرے مثا ہم کی طرح وہ بی سیدصاحب سے حور ہو گئے ۔ اس کر دیا ' اور میت سے دومرے مثا ہم کی طرح وہ بی سیدصاحب سے حور ہو گئے ۔ اس کر دیا ' اور میت سے دومرے مثا ہم کی طرح وہ بی سیدصاحب سے حور ہو گئے ۔ اس

مجروح ایک سبندهٔ درگاه بی نتین گیال متری نسطر کالبطرز دگر بولیک

اب و ه سیمجھے کہ انما الاعمال بالنیات العبی اعمال نیپوں پرخصرای اور یہ کولک امریر انولی ہر شخص کواپنی نیت کا بھیل الناہے ' اُنہوں نے یہ فیال کیا کہ اور لوگ خوا کہ می نیت سے برکام کرنے ہوں ' گریم محض مخلوق خدا کہ فا کہ جھٹچا نے کے لئے پیلک خدمات انجام و دن گا' اور سے کوئی واٹی مقصد حب جا ہ باحصول خطاب وغیرہ مدنظر نہ رکھوں گا' کیا بعیدہے کہ اس نیت کے ساتھ خدا انعالی مجھے اجر عطا کہے ہے

> طرلقي مجز خدرت خلق مست ترسبهج وستجاده و دلق نيست

اس بریکاری اور به مود زندگی سے جس کا نام میرے فرینیس نے عزال نیٹسبی رکھا ہے ایمیلک لاکھت ہزار ورج مینزے اشطب بنیت انجی ہو کھانے اور سونے کے علا وہ جس فدر وقت بیا ہے دہ رب توکیا 'اس کا اکثر حصّہ بھی توخدا کی حباوت میں صرف نہیں ہوتا ' میکن کھن رق رق بن بن بن میں گزرجا ناہے نہ دنیا کا فائدہ نہ دین کا۔

قامنى صاحب طبعًا صداقت بيند ديرُجِين تفي اس خيال كاآما غفاكه

كدكرميك لانعتين وفل بوسك اوجب ابك وقصداس لانعتب وفل بوسك أوافرعم

منك التعلل معمرون مدمت رسا

ولیمندا فی علم اور خاندا فی کیس تو تصی ایدا اس زمان کے دستورا ورطراتی کارک مطابات کاکھیا و کیشر و فیر و حکام سے ملنے علیے گئے ان می روزازل سے یہ خولی وشش و ولدیت رکھی گئی تھی کہ جو اُس سے منا وہ آن کا گرویدہ ہوگیا چا کچہ کلکٹر مٹیڈ نے اُس سے منا تر ہو کرسفارش کی اور کو فرند نے اُن کو رفید کی اختیار کی تھی وہ اس کو تعقیقی تھی کہ وہ جو کام کی فطرت این جس مقصد سے انٹوں نے بیلک زندگی اختیار کی تھی وہ اس کو تعقیقی کی وہ جو کام جی کریں اس کو ریانت ا امانت اور پوری قالمیت سے انجام دیں اس بنا دیرائنوں نے سب کی مور کا کا طرف میں کو ریانت کا مانت کا ور پوری قالمیت سے انجام دیں اس بنا دیرائنوں نے سب کمی مور کا کا دورائن کی اختیار کی تھی ہوری کو جو سے پر جا اورائی بی محبور کا کر کراہا کہ بیر بیان ہوئے والا تھا کی کو مور کی کا موں کے علا وہ ایک خور مولی اور ایم معا کھی ہوئی ہوئے والا تھا کہ کو مین کو جائے تھی کہ بیرائی کے دورائن کا مرب کی تو موری کی مور کی کا موں کے علا وہ ایک خور مولی اس میں خور کی کو کرائے کی خور کی کو کرائے کی مور کی کا موں کے علا وہ ایک خور مولی اس کو کرائی ہوئی کو کہا ہوئی کو جائے کہ کی کھی کی کہا کی کا مول کی کا مول کی کا مول کے کا کیکھی کی کہا کہ کو کرائی کا کہ کی کھیلئے سے ایک خور کی کا کی مولی کی کو کرائے کی کھیلئے سے ایک خور کی کو کرائے کا کہ کو کرائی ہوئی کیا کہ کو کرائے گئی کے کہا کے کہا کہ کو کرائے گئی کی کھیلئے سے ایک خور کی کو کرائے گئی کی کھیلئے سے ایک خور کی کھیلئے سے ایک کھیلئے سے ایک خور کو کھیلئے سے ایک کو کو کھیلئے سے ایک کھیلئے سے ایک کھیلئے سے ایک کھیلئے سے ایک کھیلئے کے کہا کے کہا کے کہا کہ کو کھیلئے کی کھیلئے کے کہا کہ کو کھیلئے کے کہا کہ کو کھیلئے کے کھیلئے کے کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کی کھیلئے کی کھیلئے کے کہا کھیلئے کے کہا کہ کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کے کہا کو کھیلئے کے کہا کہ کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کی کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کو کھیلئے کے کہا کے کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کو کھیلئے کو کھیلئے کے کھیلئے کو کھیل

 کی ایک کیفیت طاری موگئ فالباً مینولی کی تاریخ میں بدیبلا موقع نفاکہ' کاکٹر کی رائے''سے جس سے متعلق اِللّا اِندَ مُسَكِّمَةُ وَسُّلِم مِنْ مُنْ اِللّٰهِ اِسْ كا اشارہ حکم ہے اور اُس كا حکم غیبہت' پورے طرر برصا وق آنا نخا ، مخالفت كى جائے -

برخال جب جیرت و استجاب کی کیفیت کچھڈ اُل ہوئی نوصاحب کلکٹر نے اُن سے مخالفت کی وج پوچپی، اُنہوں نے منافت و جبرگ سے جواب و باکسیٹولی کے فانون میں معائد کی جو مرب و بع وی اُنہ اُنہ میں ویا گیا ہم کی جو مرب و بع وی اُنہ اُنہ میں ویا گیا ہم کی وہ مرب دائع وی وی جوان مدول کے اندرد آئل منہو۔
کہ وہ کسی اُنہیں دفع کے فرج کرنے کی منظوری ویں جوان مدول کے اندرد آئل منہو۔

اگرچربررائے معفول اور عبن مطابق فانون تنی گرکلکٹر کے اتری وجہ سے کوئی تنی فاحق صاحب کا ہمنوا دہما ' اس کے گرزت رائے سے انعام کے حلی میں فیصلہ ہوا ' انہ بن جو کریے درائے میں انعام کے حلی میں فیصلہ ہوا ' انہ بن جو کری سے انعام کے حلی میں فیصند کوئی گئی تنی لند اجب یہ بوری کارروائی بغرض منطوری گرزنت شکال کے یاس جی کی کو کری کار موائی ناما فاحق صاحب کی رائے کے مطابق فیصلہ ہوا۔

 یازین کے معالمہ کاحکم آبا نو فوراً گھوڑے پر سوار ہوکر دوا تہ ہوگئے اور اس کو انجام ویا سالما سال کاشا بدہ ہے کہ آبنوں نے کھی کسی کام کوطاق نسیاں بنیس رکھا' اور ندا بنا کا کم می دوسر شخص بر ٹالا ' ملکہ حوام کا م آئے خود اُن کی تعمیل کی' رپورٹ تھی اور بسیجدی' اس فرعن شنا ک اور محنت کی وجہ سے حکام ورعا یا دونوں اُن کے گرویدہ نصے اور اُن پراہتما در کھتے نصے' اور ببلک کاموں ہیں اپنے بے لوٹ طرز عمل کی دھے کو دہ ہملانوں اور انگریز دل میں کمیسال طور بریدہ دونون نے۔

کرین صاحب نے صوبہ بہاری زبان اور در مرج کتاب گور منظ بگال کی فراکش سے بھی ہے اس میں جو کچید سلمانوں کے در مرم کے نفلت ہے وہ سب قاصی صاحب کا و با ہو اہم کا جنا سنچ مسٹر گریرین نے اس کو طاہر بھی کر وباہی -

رفاه عام کے کام اور تا عامی صاحب سے عرض کیا کوسل اول پراب نک بڑا تھا ایک جومند میں اور جوہی ہی تووہ جومند میں اور جوہی ہی کاول توسل اول پر اب اور جوہی ہی تووہ

صون فارس و عربی کے ایم اے ہیں جو آن کو عمر نانجین سے مکھائی جاتی ہے اس کی طسے گویا وہ ان کے گھر کی رہائیں ہیں، نایخ و جغرافیہ ہیں صرف ایک مشرامیر علی صاحب نے ایم اے کیا ہے لیکن انگلش اور ریاصی ہیں کوئی ہی ایم اے نمیں، جیسا کہ مند و کھتے ہیں اس کا یسیب بنیں کہ مسلما نوں کو ریاصی کے ساتھ مناسبت نہیں، یا ان کو انگلش جیسی جا ہے نمیں اسکتی، محص غلطائی بر بنیا والرام ہے، علی اس کی اسلی وجہ بہری کہ اس کو انگلش جیسی جا ہے نہیں وہ سے نہیں وہ سے نہیں وہ سے نہیں اسکتی ہے جو منوسط یا کم استطاعت طبقہ سے نوبی رکھتے ہیں وہ سی بھر یہ ہی جا رہ بی اس کے بعد نہ نوان کوکوئی تعلیق طبیقہ ہی اور کسی طرفیہ سے مدوملتی ہے، بھر یہ ہیچا رہے ایک اس کے بعد نہ نوان کوکوئی تعلیق طبیقہ ہی اس کے بعد نہ نوان کوکوئی تعلیق اور کی اس کرے نوکری نیس کر اس کا موقع ہی کب منا ہے کہ وہ نیس کرے نوکری ایس کا موقع ہی کب منا ہے کہ وہ نسکر معاش سے آرا وہ موکرا یم اے یاس کرنے کا حوصلہ نکا لیں۔

فاضی صاحب نے فرما یا بھر کہا کرنا چاہئے ؟ بیں نے وض کیا کہ ایسے ہوتمار وہا تم سطالیہ کی ا عانت کی جائے اور جو دشواریاں اُن کے لئے سنگ راہ ہیں وہ و ورکی جائیں ناکہ وہ دیانی یا آنگلش میں اطبیان سے ایم لے کرسکیں۔

قامی صاحب نے یہ رائے بہت پہندگی اور قربا باکرنیا وہ گنجائش نوئیس ہے اب تہ بیں اس مفصد کے لئے ہرسال ابک ایسے طالب علم کو وظیفہ دے سکتا ہوں جواپنے کواس کا ابک ایسے طالب علم کو وظیفہ دے سکتا ہوں جواپنے کواس کا ابک ایسے طالب علم کو وظیفہ دے سکتا ہوں جواپنے کواس کا ایک لڑے کو دنیا قبول کیا' اور ہرا ہر دینے رہے طلبہ اس وظیفہ سے سنفید ہوئے دہے کوئی رہا ایک لڑے کو دنیا قبول کیا' اور ہرا ہر دینے رہے طلبہ اس وظیفہ سے سنفید ہوئے دہے کوئی رہا ایک لڑے کو دنیا قبول کیا' اور ہرا ہر دینے وی غلام حرید رضال صاحب ریاضی ہیں ایم اے ہوگی رہا اور ان کو انجہ مولیات اور دنیوی خدمت کا نصب لھین ہوگیا تھا۔

ایک وفعہ دہ ہیا دہوے اور ان کو ایک زلیت سے نا امیدی ہوئی' اُن کے ایک عزیزاک کے ایک وقت کی ویال میں نہمک سفے اور اُن کی انگھیں انتکا کی لوقیں

اس حالت من أينوب في فرما ياميرا وفت آخر مواايس جود وب كرو كينا بول توايين ول كواد سي طرح كى ٱلأشور اورتعلقات سے ياك يا نابول اكوئى صرت وتمنا ول ينس سے الى ا ابك كانت بي جويرا بركمثك وليد و يدكة وم ك الرسم في كياكبا ؟ جورسكا ففا وه ندكركا-مدا کی شان ہے کہ اس مرف سے تفین صحت حال ہوئی صحت باکر بہلا کام جر اُندول نے كيا وه اين عائدا دكانعليم ك كئ وفعت كرنا فعا وخيراتي جائدا دانو دفعت كى اس عملاده بوى كوهى اس كے لئے وسبت كركے ويانچه فاصى صاحب كي بعد الهول في الي جائدا وكاليك برامصه وفعت كروبا ببروونول وقف اب مك موجودي اوركم استطاعت سلمان طليه اعلى نعلیم عال کرنے کے لئے اس سے فائدہ اٹھائے ہیں برگویا صدف عاریہ ہے جولوگ اس را کی بدرات علم حال کرے اپنی ذات کو یا بیوی ستیوں ا درخا مران کو فائدہ ہُینچانے ہیں اس كا تواب خو د محود فاعنى صاحب كومنجيات اورجب مك پيلسله جاري سيدانشارا سائمنجيام كا-فاصی صاحب الدر کے برقم کے اسکول اور لیلیم کا این بلکہ براس کا میں بوسلانوں كى صلاح اورزفى كے كے كيا جائے خودھى حيندہ دينے تھے اوراينے احاب سے بى دلوائے تھے اسلامروے واکٹری آرٹ اسکول وغیرہ کے کم استطاعت طلبہ کولیمی ولیفریٹ تهے اس کے علاوہ مدرست العلوم علی گراه کی فریبًا ہرمدی اُتنوں نے چندہ ویا اُجیسے حاطر كى جالبات العمير بورة مك لا وس استرجي إل عاه احوان الصفا مب ب أن كا ذا فى مقد بى ا وران بي سيعبن نعميرات برأت كا نام نعي كنده ب العليمي اعانت كمها مابي وه فراخ دلي وبالتصبى سے كام يلتے تفي اسى شبعه المقلد إغيرهاركى تفري ناهى سب كوابك نظرت و يجينے نھے'ا دریب کی نزقی سے بلاانتہا زمکیا ں خوش ہونے ا دریب کی برما دی میصیبت کرونو ہائے ج ابك رفعهم ي ك سف يو عياك فاصى صاحب بدكيا بات م كدآب با وجو والكريز كليم کے حاتی ہوئے کے عرفی کے مدارات میں جی چندہ دیتے ہیں ؟ فرما با دونوں ہی کی خرورت ہے اگر علوم مديده حال كرنے كے الي سے قوم كى بگرى مولى حالت درست موز اگرزي تعليم كى فردت

قوی مفاصدین سرگردی اُنوں نے دیا تامفید کھا' اور ملک وقوم کے لئے ہنز جانا اُس اور دوسروں کونز غیب اور دوسروں کونز غیب

اهباب اور تهر کے امرار و سربر آوروہ لوگوں کوهی اس کے مالکہ و ما علبہ سے آگا ہ کیا اور دل نتین طریقہ سے اس کے فائڈے سمجھا کر شریک وہم مدر د بنا یا '

به فراغورطلب معالم تفائون وه ای و تونیب نے که خداکا کرنا کیا ہو نا ہے کہ اُن کوملہ میندر و بائے پوری مولوی سیدری الدین بین خال بها درسے الافات کے لئے جائیگا اتفاق ہوا ، بدھا حب موصوف اس معا ماری خاصی صاحب کے ہم خیال اور ہم آ ہنگ نے 'انہوں نے فاصی صاحب کو خاص طراف دوار الحکومت ایران ، کا چھیا ہوا ایک فاری اخبار دیا 'جس میں شاہ کچکلا ہ ایران کا ایک علان یا فرمان اس مفنون کا شائع ہوا نفا کہ مابدولت وا قبال اور ہماری تفاوی ملطنت کے ما غربوری ہمدر دی ہے 'دونوں حکومتوں کو ایک سیمنا چا ہئے کیو نکر شبعد دی و ونول مذہب اسلام کے نام لیوا ہیں اور جوا ختلافات آپ ہیں میمن دہ محق معمولی دیمز فی ہوا خات آپ ہیں اسلام کے نام لیوا ہیں اور جوا ختلافات آپ ہیں اس وقت ترکول کی مدولا زم ہے۔

یہ استندار زیباً وصلی برزایا مال کی فاری بی تھا' قاضی صاحب کوگو باستہ مانگی مرائی ملی اُنہوں نے اس کو با تقول با تھ لیا' شباشب اس کا ترجمبہ کرا با اور صبح اُٹھ کر ایک خیاریں جمانی سے ایک کے دیرا ننما م انگریزی واُر و وی عی النرمیب "مسنج" (فاصد) کے نام سے چھپنا تھا 'جنا مخیر وہ نزمیم میں نتا کے ہوگیا البکن فاضی صاحب نے اس پر فیا عن بین کی لکہ مل فارسی اخبار بھی سربر آورد ہ نتیجہ امرار کوجن کاعوام شبعہ پر اثر واقتدار تھا فو د جاکہ دکھا با 'قاضی صاحب کی یہ کوشن بھی کامباب ہو گی اور اس جد و جبد کا بہنتی بلکا کہ شعیہ جا نے میں اس مقصد کے لئے جنیں فائم کب اور کشا وہ ولی کے ساتھ جندہ و یا 'اور لوگوں کو ترغیب دے کہ دلوا یا۔

إ قامني صاحب في بهاد كر آرش اسكول (مدر تصنعت وحرفت) كي خودهي ما لي اعانت کی اور دوسروں سے بھی چندہ دلوایا اور بہیٹ اس کے ایک کارگرارا کو سرر ممبرر سے اورببارے قومی و تمنوں کی عنبی کوشیں اسکول کے سرا بہ کو رحب کی مقدار اس وتت الله ايك لاكوروسيد سعابت زيادة في) اولاً ما وكالله ين خرج كرف بالموسيد يكالج (واقع بزگالہ ہمیں متقل کرنے کی ہوئی سب کی بڑی قوت و کامیا بی کے ساتھ مخالفت کرتے رہے ا ورحب کھیلی بالنکے یورکے خو وغرص و با اقتدار ممبرول نے کمرو فریب سے اپنے کسی خاص مفقد سے لے اس وسکول کی میں کا نگ دفت بیا کوئی مہم نوٹس بھیجا ناکیم رسبہولت شریک نہ ہوکس اوطام اسی حالت میں کوئی ا ورممیز سرسے شر کی نہواہو کرفاصی صاحب این سب کام مرج کرے برابرشر بك موسئ اور جومزاهمت ميش اى اس كوبرد اشت كيا ان كى اس سرر مي أيسنعدى الر نومی خیرخواسی کا پنتجیر سواکه آج معی ده اسکول کامیا بی سے جاری اور این شا ندارهمارت میں الوجود الله الله اللول على بداور الجنيرك الكول على التحيية خداس كى محنت ضاكع نسب كراً-اندين كر أيجل الموسهار كيمند ورول اور لمانون كوسركاري انتظام كي هيتبت مين كالبو ا كالقدابك مي جوع ب معنف اورائكريزى تعليم ب الناسية يجه رجان كى وجرے وصيتى جيلنى يرس أن كابرت براحظه تو عالم طفولىت في بدار لول كے عداجات بافقدان بداری کے زمان بی گزرا اس کے ان مصائب کی الخباب زبادہ محسوس سی مرکز کہان حب ابک حد کانتیلیم باکرمهار بول ک احساس وتنورسدا موا نوبه زاندان کے ملے بست خت تھا

ان بیجاروں نے جب آنھیں کولیں آورہ وکھیا کہ ہوکھہ اور ہر صبیفہ کی راہیں آن کے لئے بندہیں اور ہوطون پر مینہ سرکھو آوں دنرگالیوں)ہی کی بھیا نک اور وحث خیر صورتین نظرا رہی ہی جب دروازہ کو مشکھٹا یا ویاں ہی کا لی با کو سلط یا یا گورشٹ کے خلف احکام اور دولیس جاری مورے گریہ لوگ ایسے فابو یا فرقہ تھے کئی برحل کی نوبت نہ آئی ' ہماری اس بل کا مفا بر سرطیح ہوئے گئر یہ لوگ ایسے فابو یا فرقہ نے گئر ہوئی فریا در گورشٹ کرنے ہوئے کہ میں کو فرا میں بل کا مفا بر سرطی کو میں ہوئے گئر ہوئے کے اس کے فراید سے سرا بہ جمع کرے آئ کے فرص بر برکہ بادیوں سے سرا بہ جمع کرے آئ کے فرص برجہ در اور جو ہوئی اور ہو شار ان کی بہ ندھ کر کہا دیوں سے سرا بہ جمع کرے آئ کے خوص برے نام سے اخبار شائع کریں' اور اس بی اپنی سیا ہوئی ہوئے اور اپنی ہوئی کری جان پر اس بی توجہ نہوں کے خوص جب برار یوں کی جان پر اس بی توجہ نہوں کے خوص جب برار یوں کی جان پر اس بی طرف سے ایک اخبار انگریزی اور اُر دودو نول زبانوں میں مثال کو کرنا چا با ع

المگریزی سے پرمفصد تھا کہ گورنٹ کو ہرا ہ راست بہار اول کے جذبات و مطالبات کی طلا ہوتی رہے ، اوران کے حقوق یا مال نہوں اور وسے پرمفصد تھا کہ بیلک اپنے حقوق کی تو سے با فیررہے ، اورا سے حقوق کی تو سے با فیررہے ، اورا سے حقوق کی تو سے با فیررہے ، اورا سے حالے جدو جدد کرے نافی صاحب نے گرجوشی سے اس مخربک کا خرمقد م کیا ، اور مطر لقد سے اخیار کی اعامت کے لئے نیا ہو کہ عرف ان کی اعامت کے لئے نیا ہو کہ عرف ان کی اعامت کے لئے نیا جو کرے ، غرف ان کی اعامت کے لئے نیا جو رہ با اور کا میاب ہوا ، یہ اخیار جب نک جو اری رہا نے فی اسلولی سے اپنے فرائوں انجام دنیا رہا ہم گرجواب حوادت زما نہ کی وجہ سے نمان کی رہا ہے موری نہ بارے نہوا ہو ان اور کا میاب ہوا کہ نے کہ وجہ سے نمان کی موری نہ بارے نہوا ہو ان کی نواز میں کے دل برائے کہ کو میں نہ بارے نہوا ہم یا فیشن کے دل برائے کے موری نہ بارے نہوا ہم یا فیشن کی دل برائے کے موری نہ بارے نہوا ہم یا فیشن کی دل برائے کو فیسٹ نہیں نے موری نہ بارے نہوا ہم یا فیشن کی دل برائے کو فیسٹ نہیں نے خوالوں کی کار نامے صوبۂ بہارے نہوا ہم یا فیشن کی دل برائے کو فیسٹ نہیں نے کار نامے صوبۂ بہارے نہوا ہم یا فیشن کی دل برائے کو فیسٹ نہیں نے کار نامے صوبۂ بہارے نہوا ہم کی دل برائے کو کو کی دل برائے کی درائے کی دل برائے کی درائے کی دل برائے کی دل برائے کی دو برائے کی دل برائے کی درائے کی د

ی ماہیں۔ مینٹ شرکموسے میں ایک ایسا ٹھر ہے میں مرت طول ہی طول ہے اورطول کی ماست مینٹ شرکموسے میں کی ماکھ سے عوض کو ماکھ جھی نیس اصطلاح فن کے بی طسے اس برخط کی مندسی تعرفیہ صادت آئی ہے بعرصا کے زمانہ کی تاہیخ سے بتہ جانیا ہے کہ کنگا اور یکے سے کئی کے سبب سے اس کا بیعون ایک قدرتی بات ہے ، بیشر اگر جیمشرقی وسٹر بی دوسفول بیشم م سے لیکن اس کی طول آبا رئ سل برابر علی گئی ہی -

مفرنی حصدین برقهم کے سرکاری دفائر' اولیٰ داعلی تعلیم گابی اور حرکام دفائیات بیشید لوگوں کے رکا مات و کو کٹیاں واقع ہیں 'اور شرقی حضہ ہیں امرار ور دُسار 'ساہو کار 'متجارا ور شرم كيشيروالي بنتين اس كے عام آبا دى كى سولت وراحت كے فيال سے شريمو كى سخت هرورت تفی اور اس شهر کی خصوصبات کے لحاظ سے نا جرا د نقط نظر سے میں شرکی سے سے ما لى مفت كى أميدتى اس خرورت كويوراكرنے كے لئے ابك أنگرز نے كينى كى بنيادركھى فائى صاحب كوال فعم كم مفيد كامول سے فاص لحبي في أنهول في محدول كيا كوال فيركوالفي ضروريات وخصوصيات كالخاط عظر عرب كي سخت فرورت باوراس كاجارى اونا بلک کے لئے سے منبدہ اس کے علاوہ فاضی صاحب کا بھی خیال تھا کرصاحب اسطا ا درسراب دار لوگوں کوب بات مکھانے کی اخد ضرورت ہے کرن ما نا خال کے طرافق کار ومارے مطابق كس طرح روبيد سے روبيد بيداكيا عاسكنا ہے ابك خيال يوسى ففاكداك مشتركدسرا بدسے نجارتي كاد وباركر المجيس كأران بي كاروباري حصاد مندي بدا بهوا اوكسب معامل كي مختلف رابول یں قدم آتھامکیں، نیرووا می سندولست سے ہمار بول ب جو مجود بیدا ہو گیا ہے وہ وور ہو ا ورأن بي حركت بيدا مهو ، غرص بيمصالح مبين نظر ركفكر حبيباك أن كي طبيعت كا فاصد ففا وه تور جین دستندی کے ساتھ مینی کی مدد کے لئے تبارمو سے اور وصل مندی کے ساتھ فود میں بہت سے حصے خربیب اور نمام صاحب استطاعت اعزہ واحباب اور شهر کے عمالک و نرغیب سے کر بست سے حقیے فروخت کرا دے او قاصلی صاحب فے نواینا فرص اداکیا اور کوشش میں کامباب بول البكن خو دكيني في بركياكم مرحقد كى دو دونين في طيس وصول كريف اور كيما مان ولابت سے منگور لینے ملکسی فدر کام شروع کروینے کے بعد دیوا لہ کال دیا اسی کا مام بہ کامبا بی اکامیا وقسمت كالحيل ب ادريدامراهتيارى نسب -فاصى صاحب جوكي كرسكتے تھ وہ اسول كيا ب

اور بات ہے کہ فاری اساب کی وجہ سے اس میں کامیا لی بیں ہو لئ۔

كى صورت بى ظاہر بوا است ذكورت وسى بىل كوفرت ك ديرخور تعاد السرت لى مترا أى خىمون نغل ركمتا غنا عن كى نسبت بيت كيوشورش اورب يايي يوني النائق البكن يونكراس كاتعن مرف ببكال وبهادي سے تفااور و ، هي عام ببلك سينس مبكر مرف زميدارا وكاتنكا سے اس کے ہندوشان کے ووسرے حقول بی بل نبراکی طرح اس کا علفالنس ایکی اسام ا بک طرف کاشت کا رول کی تبابی و برما دی اور مجدری دیاسی کی دانشانیس شاعواند و مگس سميرى كيساته وخارون رسالون اورنا ولول بي شائع كى جانى تقير، دوسرى طرف طرر زمینداری کے متعلق مالدوز مارتھی مصنوعی قصول اور فرضی داشاندں کے ذریعے جرر وتم کے واقعات کی شرت دیکر و علی کے ضبوط شاہی مدد دیمان کے نوڑنے کی فکرس ہونی تمین اگرے بیند کا اندین کرانیکل اور کلکت کے مقان اخیار تنبقی ممددی سے زمینداروں کی الت كن تع البكن وه بهدنن عرف زيندارول كحقوق كى حفاظت بي مصروت وانهك نيس ره سكے تقی اس كے زميداروں نے يہ ويكيكركه مارے مترك حقوق خطره كى عالت بن بن اور ہمارے اسلامت کی فریباً سو برس کی محت ا درسرہا بدایک اشاری قلم سے برما دہوا جا ہمناہے مخود اليف مقاصد كي حايت كا ادا وه كيا اورسار مصورة بهادك اولوا لعرم عاقبت من المويني زمیداروں نے باہم ملکراس کے لئے با قاعدہ کوشش کا آغاز کیا اینی بیٹندیں ایک تقل مجن اس مقصدے فائم کی جس کا نام "بادلینٹر الدرس ابیوی این" رکھا گیا۔ قاضی صاحب نے ابتدائی سے اس اکن میں شرکت کی ا در حسب معول اس کی مالی اعانت میں کھی کوتاہی

يشذكالج سع بيكا خراج بينه كالحرك بيل بوئنيك صاحب فيعن عالاك درورون

آفاق کے کمرو فریب کی با تون ہے آکر بینہ کالی سے عربی کو فائی گردیا ، صوف فاری اور سنگوت ہاتی رکھی ، انگرزی ا خیاد کر انبیل ہے مواسلت بھی کی الیکن برنسی نے موف ای قدر دولی بر باکہ کو کر نسخت عربی کی الیکن برنسی نے موف ای قدر دولی بر برا کہ کو کر نسخت عربی کو دولی ہے مواسلت بھی کی الیکن برنسی نے موف ای قدر دولی برا کہ کو کر نسخت کے برخر کر دیل کا مرکبا جائے ہیں کہ کا لیم کر کا انتظام کیا جائے گا۔ طاہرے کہ اس کام کے لئے کا فی مطر یہ کار کی اسکول اور کر ایم میں عوبی بھی سکینیڈ لینٹیل یا سے گا۔ طاہرے کہ اس کام کے لئے کا فی مطر یہ کار کار تھا اس لئے بہ کام تما فاضی صاحب جیسا دل نہ فضا اُن کو اس خرورت کا کہا اسساس ہو سکنا فضا ، اس لئے اسکول اور کا کی سیال سے عربی دور باس کی کر بھال ہوں کا میں صاحب کو حب کچھی بن نہ آئی تو مالا بدرک کا کا کی سے عربی دور باس کی کر بھال سے کہ اسکول کا ایک شاخ و مالا بدرک کا کا کو سال خور دولی کی معمادت سے عربی بڑھا ہے دائے کی ایک اسامی فائم کی اور اس ندیم سے بہاں کو کہ کو گرائی معمادت سے عربی بڑھا ہے دائے کی ایک اسامی فائم کی اور اس ندیم سے جائی کو گرائی ہوئے در ہے۔

محدن انگری مکرامول بیش است نے اور ان میں العلما وروی محدث العلما وروی محدث العلما وروی محدث العلم وروی محدث العلم العلما وروی محدث المحد المین العلم المحدث المین العلم المحدث المین العلم المحدث المین العلم المحدث المحد

نے مدرسہ احدیہ کے ساتھ ساتھ طلبہ کے لئے دارالا قامہ (بورڈنگ اور ما اندی الم کیا ۔

قامنی صاحب نے اس مدرسہ کی ہی جا بت ونا کیدگی اور ما با ندیندہ ہی مقرر کیا کا قامنی صاف اپنے احد ل کے اس ندر با بند نفے کہ حب مرض الموت یں ان کی رحلت سے دوجا رردز بیلے مولوی البراہیم صاحب عیا بت کے لئے آئے اور خصت ہو کہ جاتا ہے اور خصت ہو کہ جاتا ہے اور خصت ہو کہ جاتا ہے اور خصاب بالا داہے امولوی صاحب نے جوجساب بھا یا اس کو بلوا کر بیباق کر دیا۔

اس وقت فانسا مال کو بلوا کر بیباق کر دیا۔

مدرسا المبديم ارتسرات المنازي بهارى فريم وربه برگار عالم مولوى بيد وحيد الحق صاحب فارسا المبديم ارتسرات المنازي بهارى فري نديد وسل محت الديميم كوشن ك بعد قرآني بد فارسي اور ورس نظامى ك مطال عربی نعلیم ك لئے بها دیم ایک مدرسا قائم كبا "قاضى صاحب فراسي اور آگر فيره كورك اور المنازي الما وراگر فيره كورك رقم بياقى ما خاخي ما خاخيده كه بورى رقم مياق كردى "نايم وه مرت و من مك اس كونه بعول اور اپنال المنازي اور اپنال المنازي ك اور اپنال المنازي ك اين المراب الما المنازي ك المراب المال المال المال المال المال المراب ك المراب المال الما

حکیم احدین ماحب بے جوعالم اطبیب ا دراہی فاری دال سے مادہ عور دنگر کرنے کے بعد الدیمیوں کے بیٹرھانے کا ایک عدہ وکارآمد فاعدہ ایکا دراس کا جرت الگیرعلی تبوت کی بیٹنے دوسا روعا سُد

کے سامنے بیش کر دیا تفا۔

چار يا ي برس كى الركبول كوره نترت جا رهبينون بي خودا يى نصنيت كى بوك العث يا ر اس طور پرها و بنے تھے کان ب بر استعدا دبیدا ہوجا نی تفی کہ جال سے کلام اسطی باغی خط کا اُن کے سامنے رکھ دیا جائے کل قوا عد سنجو مدکی کامل رعابت کے ساتھ وہ نے تکلفت پڑھ دیں 'ادر حروث کو اُن کے میح فی رج سے ا داکریس ساس کے بعد عبارت کلام السرکی مشق کرانے اور زجم بڑھانے تھے۔ اور اس کے ساتھ صرف کی اسی شق کرانے تھے کو آن مجید کے سب صینے معلل وغیر لل راکیاں نمایت صحت کے ساتھ نباتی تھیں۔ اور پورے دول ان كوكلام الله ك حرف وكو و ترجمين مهادت عال بوجا في تعى - اورسب سے برى بات به تھی کہ وہ پہنے اوکیوں کے ولیں پڑھنے کا شرق پیدا کروینے تھے جب مک اُن کوٹو گئیں بدا ہونا نفا برھانا شروع نبیں کرائے تھے۔ اس کا طریقہ بررکھا تفاکہ برایک لاکی کوجوان کے بیاں پڑھے آنی تی ایٹ آپ سے اس فدر ما نوس کر لینے تھے کہ جو فی محمولی محمال ماں باب سے بڑھ کرمعلم صاحب کی گرویدہ ہوجانی تیس اوران کا ایٹ گھریں ول میں لگنا تا اور يونكه وهم تمراً و في تصلى اس ك الركبال أن كو دا داكمتى تفيس حب ده يرصنه كو آتيس الوكوني ال كى سرىتى تى كونى دانويركونى كودى - أبنول نے ان كى يرجانے كے الوكھ کھیلوں کے سامان می جے کرد کھے تھے من سے الطکیوں کی بڑی است می ہوئی تعی - اوراس وج سے شیح ہونے ہی آرکیاں اپنے والدین سے نقاضا کرنی تقلب کرمیں جلدی دا داکے بہاں کیو کیا

تعلیم کے ساتھ وہ گران ہے گزرنے والے اور محت دیبار کے طریقہ سے اوب و تر نشست و بر فارت است بینے کا بھی ایساسبن دیتے تھے کہ عرفی رہا ہے اور فلاف جیا ہوشا کوں سے بینے کا بھی ایساسبن دیتے تھے کہ عرفی کھیا بیا نہ فیاسکے بست کی کمن نبی جا دیا ہے اور فارا بڑی عمر کی لاکسیوں کو بیر وہ ہیں بھاکہ حرف فاص فاص لوگوں کے ساسنے استحان و بوائے نے بی اور فروا بڑی عمر کی لاکسیوں کو بیر وہ ہیں بھاکہ حرف فاص فاص لوگوں کے ساسنے استحان و بوائے نے بی موجود تھا اور بار لم خود صوفی صاحب کے مکان بر بھی جاکر لوگیوں کے طرفہ ایک کو بھی اور خود آن کا استحان لیا تھا۔ فاصی صاحب اس مدرسد کے بڑے حالی کہ مفاون تھے ۔ بیاں تک کہ ایک وفعہ سرسید احکر خال بیا در سے بھی جو ممبری کوئی کی دیا ہوں کہ ایک وفعہ سرسید احکر خال بیادر سے بھی جو ممبری کوئی کے دیا ہوں کہ ایک وفعہ سرسید احکر خال بیادر کیا نہ اس مدرسد کا مالی مالی میں ایک جہ بھی جو ممبری کوئی کے ایک والم ان کی کہ ایک والم کی مالی درخود لاکسیوں کا انتحان لیا اور کہ ایک والم ان کی کہ ایک جہ بھی و بینا گوار انسی کی اس مدرسد کو فاص این جہ بھی و بینا گوار انسی کی اس مدرسد کو فاص این جہ بین دین دورہ می مالی نہ دیا کہ والی کا۔ ایک حب بھی و بینا گوار انسی کی اس مدرسد کو فاص این جہ بین دین کوار انسی کی میں ایک حب بھی و بینا گوار انسی کی اس مدرسد کو فاص این جہ بین دین دورہ می مالی نہ دیا کہ وال گا۔

مررک فروندی بازار بین ایک مدرسد قاصی صاحب کے بیر و مرشد خیا کیا نامبدامیر است میں مرد کے بیر و مرشد خیا کیا نامبدامیر است میں مرد کے بیرے صاحبرادے جناب مولا نامبدامی فایس و میں استر منا استان فایس مولان استر منا استان فایس و میں انگریزی ترجموں سے تھی قائم کہا تھا۔ اس مدرستیں پورے سلسار نظامیہ کے علاوہ اگر دویں انگریزی ترجموں سے حیاب و مہند سے میں بیروسی با کا نظا۔ افسوس سے کہ تقریباً جو وہ بیندر ہسال کے غربیبان میں میاب و مہند میں بیروسی کے دوات سے چندسال بیٹینر مولانا این استر طاب اللہ شروہ کی دوات سے چندسال بیٹینز مولانا این استر طاب اللہ شروہ کی نفع رسال و میں میں میا حیاب استر میں کہ دوح روال نفع۔

عطیب رزمن اسائین کا میلوے لائن کے میلوڈھی کے میٹن سے قاضی صاحب کے آبائی سکن عطیب رزمن اسائین کا حص کا فاصلہ یا نے میل ہے کوئی کوڈ مطرک دیتی ۔ گوذا منی مقا د بال بست ہی کم مانے تھے لیکن خود اپنے اور نیز علائد خلائی کا آرام کے لئے بیٹر ڈسٹرکٹ بوڈ مسائی میں میٹرک کے لئے تھے لیکن خود اپنے اور نیز علائد خلائی صاحب کی اس میٹرک بی آئی دجس میں اس میٹرک بی آئی دجس کی مقدرار کھے میٹرک بی آئی کی مقدرار کھے میٹرک بی اس کی قیمت وسطرک بورڈ سے میٹری لی ۔ علی بذا آن می میٹرک بی قدر دانع شہر میٹوز کے مشرقی بازوسے جو جھو گئی میں میٹرک میٹوز کی بیٹر سے نکالی اس میٹرک بی قدر اُن کی میٹر سے نکالی اُس میٹر جی جو اُن کی معان کردی ۔

قرآن هجیدا ورننوی معنوی فرآن مجیدان کا دین دایان و حزر جان نفا اورننوی معنوی فرآن فرآن محیدا ورننوی معنوی شفار و د نار و موس محدم نفی فلوت و جلوت نفر جاری و صحت مرحال می به و و چنری ان سے مرض الموت مک جدا

ناہوئیں۔ اپ وار مراد ان کا با در شخص کو قرآن مجید منے کے ساتھ سمجھ کر بیسے کے الکی اٹھ گیا المسیحت فرما باکرے نے ہے۔ ان کا با قول بالکل سچا قول تھا کہ سلمانوں سے بہ خیال بالکل اٹھ گیا ہے۔ کہ قرآن جمید بھی بقدراستندا و شخص کے مستفید ہونے اور شخصے کی جیز ہے حب طرح مند و وُل سے وال وہا ہے اس طرح مند و وُل سے وہد وال وہا ہے اس طرح مند و وُل سے فران وہا ہے اس طرح مند و وُل سے قرآن مجید کا مجھ ما حرف علماء مرجوز وہا ہے۔ اور کھ علماء کا بھی بہ حال ہے کہ اُل کہ فواغ کے وقت حرف ایک باد وہم ما وی شمر الهین کا کہ فواغ کے وقت حرف ایک باد وہم ما وی شمر الهین کا کہ فواغ کے وقت حرف ایک باد وہم ما وی شمر الهین کے ان طلب ہی کہ اُل کے رہے وہ اس کے ان طلب ہی سے بھون اور با وجو دمولوی کہ باد مندی کے بعد قرآن مجید کو بالاستیما سے معالی ومطالب سمجھ کو نس شاید فی صدی با نے بھی دمن ایک ما در وہ وہ وہ وہ وہ وہ کہ کہ کہ مرف کرنا جا ہے ہی معد و در اس می ایک میں معد و در سے جند انتخاص معالی وہ وہ وہ وہ کو ایک نے نہ وہ کہ کہ میں معد و در سے جند انتخاص کے وہ الدکر وہنے ہیں جو واعظ بن کرائی فرندگی حرف کرنا جا ہے ہیں۔ اور ایک بی وہ واعظ بن کرائی فرندگی حرف کرنا جا ہے ہیں۔ اور اس می جدوا عظ بن کرائی فرندگی حرف کرنا جا ہے ہیں۔ اور اس می معد و در سے جند انتخاص کے وہ الدکر وہنے ہیں۔ اور اس می اس وص کرنا جا ہے ہیں۔ اور اس می معد و در سے جند انتخاص کے وہ الدکر وہنے ہیں۔ اور اس می میں کرائی اس میں کرنا جا ہے ہیں۔ اور اس می سے میں اکثر

ا دھراً دھرے جندرکو علی کھکرش کر لیے اوران ہی کوسر ایئے زندگی بنا لینے ہیں۔ اولوہ ب کو کو در دہرے مج یں تعوید وختر کے طور پر و در دہرے مج یں تعوید وختر کے طور پر و دسرے کتائش درق مصول مطلب ہمقدوری اعدا و غیرہ کے لئے وظیفے کے طرز پر کام میں لانا۔ اور نمبیرے محق تواب کے لئے بیٹر بھی ہوئے تلا دن کر لینا یا دیسے ہی ناظرہ خوالو یا حافظوں سے مردوں کے ایصال تواب کے لئے بہلم نک براجرت پڑھوا دینا عالا کا آسکونی اسلامی کی کہ براجرت پڑھوا دینا عالا کا آسکونی اسلامی کی ایس میں اور سرحی ناطرہ کو اسلامی کے ایک بیٹر کے ایک بیٹر کے ایسال تواب کے ایس کے ایس کی اخلاق داعمال برب جا ہے جس نیب سے تواس کے اخلاق داعمال برب انتہا اللہ بھی کہ اللہ بھی کہ برائی اللہ تواس کے اخلاق داعمال برب انتہا اللہ بھی دائی ہوئی کے ایسال ہوں۔

تیرض این استفدا و وقا بلیت کے موافق فرآن جیدے فائدہ افخا سکنا ہے۔ خبال کرنے کی بات ہے کہ وقت اس اعتقاد و ایمان کے ساتھ کہ بدا تلاحل عبلالد کا کلام محیر نظام اور حکم واحدالا ذعان ہے کہ

علیٰ ہزاا در مبتیرے ہدایات جوانسان کوانسان اورانسان کال بنانے والے ہیں بار بارٹیسے اور کین نکرا ترمال مرکزے کا

أن ك اكيد فرآك جيد برعن كى نسبت عرب تولى سى دائعى ملك على فطي عى رحب أن كا

اس بی جاکر شریک بوتا اور اس سے معبد ہونا اور اکثر اس سے ایسا متنا ترا ور آس کا ایسا گرور و بوجا نا تھاک اس بی برا برشر یک بونے برمجور بوجا تا تھا۔

مغرب كقبل لوگول كى آمدينشروع مونى فتى بعدنما زمغرب بلكاسا نامشعة ملجا طنصل و مرسم ا در جائے سب کے سامنے مکیاں طور پر بلا امتیا زمین کی جاتی تنی ا وریان دحقہ کی معمولی عو ہوتی تی کوئی آ دھے گھنٹے کے اندر اس سے زاخت کے بصحفے دفیرہ اُنھواکر سبت بڑی لائی میزیر دص کے وونوں جانب کوئی میں بائیس کرسیاں بھی رہی تھیں) بڑے بڑے ہمدیے کھ سے جاتے تھے جن کی روشی میں کلام محبد کا درس شروع ہونا تھا۔ ڈاکٹر صاحب یا طاب صاحب من کا وكاور بالميركادي ترجب كلام الله عارت برسق اورمن كتفيض اورجاب فاضى صاحب ست بي صاف الديجي بولى تفريس ان كرطالب بيان كرن في الدي الى اس كم متعل مجيد وجينا قيا أس كوبنا دين تعيد ياس بي تفسيرشاف بعي ركمي رتي عن اكترطبيري ادى محرك طبيعة خسين صاحب كےعلاوہ و ذبن علما بھي موجو درسينتے تنصر اورخو دحياب فاعني صاحب چو كديرهان كے لئے الحي طرح سے نبار ہو ليتے تھے اس كے ندز ما وہ ونتي بن آفي سي اورند الغيرمي لي رُكاديس مير صفي والول اور بالقعدة شركب بوسف والول كواس سيجوفا لد والحقاظا وه توطا سرے - ان کے علاوہ جولوگ انفائی طور مرآس وقت وہاں تھنے جاتے اورشر کے ایسا مو عائے تھے اُنکے داوں یر می با وجو دسا و گی میان نے من نام نوی کی جاست ہوتی اور نامال ا ورح يتول كالمقل البها الزبوا غا جوهلمار ياني كے و عطاب بونا ہے۔

ماریز قرآن مجید کی ربّانی برکت نے فاضی صاحب کی خاصی نیت اور بافیض مجست سے طکر اور کو ن پر کچیدا لیساعدہ اور گرا اثر کیا کہتے ہے لوگوں کی کا یا بلیط ہوگئی اور آن کی حالت بدل کی است بدل کی بیتے ہیں کہ وہر قبل اور زبان فال سے شماوت کی بیتے ہیں کہ وہر حضیص حیوانی سے کہتے مدابع انسانیت تک نزنی کر گئے ہیں۔ وقت این بدلوگ نسانی واسلامی اخلاق ہیں اس وقت این برز آپ ہیں۔

ان مبارک علب ہونیا کھا کہ ڈیٹون کے باعث حید آباد کا سفیات پڑھاگیا اور دوسری مرتب جو دھوری پارہ تک بہونیا کھا کہ ڈیٹون کے باعث حید آباد کا سفیت آباجو بعد کواک کے سفاحت کا معسد ہولوی کا مقدمہ تابت ہوا۔ اس سفر کے تبید کے دقت قاضی صاحب نے تران مجید بڑھائے کا معسد ہولوی محمد بلید جین صاحب کے بیرد کیا جوابک بڑے لایت وقابل عالم ہونے کے علادہ نہایت نیک طبت سخیدہ طبیعت صاحب کے بیرد کیا جوابی بڑا دی تھے اور خبوں نے قاصی صاحب کے مرشد زاوہ مولانا مولوی امین النہ طاب المرشراہ وعبل الجند شنواہ کی یافیق صحب تعلیم اوران کے انتقال پر ملال کے بعد خود قاصی صاحب کی صحبت بی اسلامی درود ل جی اور خبر درود ول کی انتقال پر ملال کے بعد خود قاصی صاحب کی صحبت بی اسلامی درود ل جی اور کو درا اعظم علی فال ور اللی پارکار کہ ماری جرباک میں نے بیان کیا ہے اس ملبہ کے دوح دوال نے مذاان دونوں کے مدارج بڑھائے جبیاک میں نے بیان کیا ہے اس ملبہ کے دوح دوال نے اس لئے پر علیہ خاصی صاحب کے بعد سے ڈاکٹر صاحب موصوف کے ممان نواز کا شائہ بر مقل ہونا رہا اور کھی یا میں ماری کرفار داکر میں اور کا شائہ بر مقل ہونا رہا اور کرفی کی ماری کرفیا واکٹر میں اور کا شائہ بر مقل ہونا رہا اور دولوں کی بر ماری کرفی واری کی جدیا کہ میں ماری کرفیا واکٹر کو کرفیا دولوں کے بعد سے ڈاکٹر صاحب موصوف کے ممان نواز کا شائہ بر مقل ہونا رہا اور کہ کی کرفیات کی ماری ہونے کرفی کی ماری ہونے کرفی کو کرفی کے میں ماری کرفی کے میں کرفی کرفی کے میں ماری کرفی کرفی کرفی کو کرفی کی ماری ہونے کرفی کو کرفیات کی کرفیات کی کرفیات کی کرفی کے کرفیات کی کرفیات کی کرفیات کرفیات کرفیات کی کرفیات کی کرفیات کرفیات کی کرفیات کرفیات کی کرفیات کرفیات کی کرفیات کی کرفیات کی کرفیات کرفیات کرفیات کی کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کرفیات کی کرفیات کرفیات

کرمنا ڈاکٹر صدر اکن اور جناب برخید کلیم صاحب کھی عوبی بڑے مطالب کو بیان کردیا اور بخر ہے کہ فرآن مجد کی جو آئ بھی گان سے بوھی گئ اس کے معانی دمطالب کو بیان کردیا اور سیجھا دیاجی سے افران سے بوھی گئ اس کے معانی دمطالب کو بیان کردیا اور سیجھا دیاجی سے اور دی کھی ہو سکھی یہ اس علبہ کا ایک اور دیکھ سکتا تھا۔ یہ دونوں صفرات پر اس علبہ کا ایک اور دیکھ سکتا تھا۔ یہ دونوں صفرات عوبی سے میں نا آشنا تھے۔ فاصی صاحب نے آن کو بتا یا کھین ند کو بھی لفت سمجھ ہو۔ اور حفیت الفاظ میں سے میں نا آشنا تھے۔ فاصی صاحب نے آن کو بتا یا کھین ند کو بھی لفت سمجھ ہو۔ اور حفیت الفاظ میں میں میں میں بیریا معلوم المعنی لفت کی طرح لکہ لوا دو با در کو در مثلاً بھی لول کے میں میں میں ہوئی کی ایک میں میں میں بیریا میں میں میں بیریا میں میں میں بیریا میں میں میں بیریا میں بیریا میں میں بیریا میں میں بیریا میں میں بیریا میں ب

پڑھوں کو تھوڑی نوج سے معانی و مطلب سے بھی ہرہ عال ہو جا ناہے۔ قرآن ہادی ہے وہ برایت کرنے کو موجود ہے اگرکو گ اس سے ہدایت جا ہے۔ فاحنی صاحب کی خواش ہو لیا کہ البی نزاون کے سنوں جو واقعی عبا دت ہو یعنی حافظ اتنا تھر تھر کرترا دی ہی قرآن پڑھے جو سنے البالم افظ اتنا تھر تھر کرترا دی ہی قرآن پڑھے جو سنے البالم فظ المران کے میں موجود کے مادی سنیں ہوتے۔ آمنوں سے اورشق کی مولی سورقوب اور دکوجوں کے تھر تھر کر پڑھنے کے عادی سنیں ہوتے۔ آمنوں سے اورشق کی مولی مورقوب اور دکوجوں کی تعلیم و ترسیت آمنی کی داست سے اورائنی کی داست سے اورائنی کی داست سے اورائنی کی داست سے اورائنی کی قرآت و لیے کو وہ بغایت بسند کئے ہوئے تھے بلا یا اورائی خواش طاہر کی کر ہری یہ خواش تم ہی سے ایجا م یا گئی ہے میرا بیرخان صاحب کی حدی ترافی تاریخ طاہر کی کر ہری یہ خواش تم ہی سے ایجا م یا گئی ہے میرا بیرخان صاحب کے دوست اوریت و ایست ہوگا ایست برسا ہوگا۔ قاضی ایست سے میرائی سے بڑھا ہوگا۔ قاضی صاحب ما گئی مرادیا کر اِس تعد خوش ہو سے حسل کی کوئی حدد تھی۔ ایست میرائی ہوگا۔ قاضی صاحب ما گئی مرادیا کر اِس تعد خوش ہو سے حسل کی کوئی حدد تھی۔

این بمراسیج است چول می بگذر د بخت دیخت دا مرونهی دگیرد دار

بالحوال باب

حن معاشرت المات ویانت رهم والعاث انتخل صلح جولی احسان صاحب گولی اختلات رائے تعبیحت پذیری علم کی قدر اصابت بدلئے

من برما تشرت المجی کوئی تفتر بوا نه حیگرا میائی زنده رہے تو بھائی بھائی بین ووئی ندھی۔ نو حسن بمک وہ زندہ رہی اکن کی دائیکمسنگی وحقوق کو ہرگر فراموش ندکیا سرمارے معاطلت نما بہت صفائی کے ساتف انجام پاتے رہے سے سے البی موادی شیرعلی صاحب کی جو بیٹیا تھیں تھی ا ان سے بیا بی تیں جواب کہ جی دفائم ہیں ان کے سواا ورس کی اولا دیں ہی تیس البال الله راکھر تمام کی مثال کم دیکھنے ہیں آئی ہے با دجو دیکہ عیشت وجہ فتنہ وقعا وصب رہم زمانہ اس کھر میں بہت زیادہ تھی کچھ کم فقی اور فاعنی صاحب کو زباوہ تر بالحصوص آخر زمانہ ہی میں میں البالی ہی

مي رہنے كا اتفان ہوا لكروہ رہے بيول كى طرح جس كى خوش رنگى رسكى انتھيں تھنداى ا در ميں كى خوشبور سب كے دارغ معطر تھے۔ وہ كھر لي سادے تھے اور آى كے ساتھ سب كى ولوں بن اُن کی تفلت تھی۔ نہ بوی سے نساس سے نہالی سے سی سور مزاجی کی بنگ شی گئی نا المعود ب ان سے می کا کیا جھگر اس ا بازاش کھرے سارے چھگر اسے ہی خواہ و واسوز فعبدكن تع ساس كمرب ايك غريز كربيرى س كجدرن بهوي فاضى صاحب كومعلوم موا اُبنوا نے تخلید کی ملافات ہیں اس عزیز سے زیا پاکہ جانتے ہو کہ دنیا بہشت کیونکر موجا تی ہے اُبنو نے کما تہیں۔ فاضی صاحب نے فرا باکہ اچھا آج سوج اورکل جواب دینا۔ ووسرے دن می اس تے وی جواب دیا تو انہوں نے زایا کشنو ملک ما ور کھوک و شاہشت موجا تی ہے معاف كرنے كى عاون سے مثلاً كسى كو بيوى سے بنج بيونيا تو گھراس كے لئے بنم ہے معان كرديانو ول کا کا نمانگل کیا اور و جہنم حبت ہوگیا۔ جہنم بسے تحلیف اور حبت ہیں ہے راحت حب تحليف يحيى كحرمنم بوكيا راحت فعنى وببشت بوكيا-

قاصی سے ملنے والے اپنے بایرالے سب یہ سجنے نئے کہ فاصی کو ہم سے ایک فیصیت

خاص ہے۔

اعزه واقر بات برنا وكا ذكر آيا توزان كلك كر بيلي اين ايس بعاليون كوهوند مدوس برطبیت ا در بدمزاج کتے تری بگاہ سے دیکتا اور اُن کرمی رعابت و مایت کاستی نبيس مجتاتها ليكن مريث طبيبه كم مفرس ايك واقعين آياجس فيميرے اس حبال كوبال ہی بدل دیا ادراک زمانہ سے میں اپنے قرابت مندوں اور ملا قابر ل کے ساتھ اس خصیصیت کے محاط سے برتا او کر قابوں جو اس کومیرے ساتھ ہے گوائ کے ذاتی افعال سے كيوں نا بوں كيونكه اس كاحتى مجديد ہے اور آس كى بدونتى و بداعالى كى وجد سے بس توا پنے ت سيكدوش بين إلوتا وه واقعد بيائ كص فا فليس كيمعظمه سيد مشطيبه كوس روانه بوا این بها ایک اونٹ پر دوا زمی نفیجن ب سے ایک شخص صاحب رسوخ فری مقد در شرفا ا

مکّ میں سے ا دربیت نبک طبیت سجیدہ اور نبک علق آو می فغا ۔ اور دوسراس کے بکن سخت مجکزالو شربرا وربعلن - آخرالذكررابرركسنتين فافلاك بدوى سواونا جيكرتا اورطرخ طرح ك شراتي كرمًا عِلَا أَهَا كُيُ ون جب أى طور مِركَدُرت تؤمد وك كُتُخْ ف ايك منزل بربادي كوري ك يرا و كي يح بن آك ملا ل حب كي عنى يرضي كابك بنرل شيك كا اعلان دياكبا يناتي مظافل ك كل ساريان مدوا ورميا فري ارضم ذكور اس ميدان مي التضيير سك نوبد، أن كين في أن مجيمي أس شريره بكراً لوتف كي شرارتون كا اوراس بيه ينت الزام ت أن كابيان كيا ادراس کے رفیق سے مخاطب میں کرکماکہ ہم نے اس وقت مک صوت آپ کی وجہ ہے اس پر افغانس ال ادرای وجه سے ابس آب سے باضا بط ورخواست کرنا ہول کواں کو ہارے والركرد ہم اس کو اس کی شرار توں کی سزادی سے۔ اس شریف عرب نے کما کرمینیں وے سکا۔ ال برشیخ نے کماکر کیا آپ کے نزدیک یہ الزام جوٹے ہیں ؟ اور کیا آپ کے نزدیک یہ سزاکا مستی تنیں ہے؟ استخص کو مزاس مرى بو نے كابن سجفا بول الكن يو مكه بيض مبرادفيق ب اس كي ميرا فرص برب كما کاساتھ دوں -اس کی رفاقت کا حق میری گردن برہے اس مے جال کے میرے اسکان ب ہے اس کی حابت کر وں گا۔ اس اگرتم اس کو محب زبر دی تھیں سکے ہو توجین اور اس لئے کراگری ایسا مذکر دل تو بھیر کوئی تخص میری رفافت ند کرے گار اور محکو یے همیت اور می رفا سے بے بروالی کے کا ساس کے اس کلام سے شیخ اور کل بدومجبور رہ گئے اور دوہ قس ریم گیا ا دقت سے ب نے بی برسو جاکہ روچیزی مداحدالی ابک نوشخص کے اپنے اعال اور دوسیے ائن کائن ودمروں یر بس کے جیسے اعمال ہوں کے دسی جزا وسزا دنیا وہنی ہی اس کو الج لبكن أس ك حقوق جود وسرول يراي وه تو براعمالي اور بدوسي ك باعث سا قطانس بوجاً اگرمراکوئی عیانی مدوضع و بدین ہے توہوا کرے لیکن میراعیانی نوہے مجھے اس کے ساتھ جال یں وی برنا دُکرنا چاہئے جو لیا الی ہونے کی حیثت سے مجھیر واجب ہو۔

برو ڈے ۔ نوج بزاان کو وی گئ وہ فی بجانے تھی مانس

فامني صاحب - في -

برود ہے۔ پرآب نے ہیل کیوں کیا۔

قاضی صاحب - اس کے کرید میرا فرص تھا جی طرح سے کرمنرا دینا آپ کا فرص تھا ۔ اُسی طرح اُن کے بچا دکی فکر کرنام برا فرص تھا ۔ آپ نے اپنا فرص اواکیا بی سے اپنا۔ اگری الیا اور کرنا تو اسب ہی فرمائے کہ کوئی شخص میری طازمت بی رہ سکتا اور میری شیند اری کا کا می کا کے می طرح الی سکتا۔ اس جواب کوشکر میرو ڈ ہے می مان گیا اور کہنے مکتا کوسی نے آپ ساستیا صاف کوا ورآدا

حق كا راست د دى ہے خبال كرنے والانسب د كليا ، اواش دن ہے وہ اُن كاستيا و دست بن گيا۔

 الگہر وائیں اوس آپ کی لیے ہی تو فیر تفظیم کروں گاجیسی اساد کی کرنی چاہئے ہو ہتیت اور ہر مسلم الک ہو جائیں اور م تمریکا فرص جدا گانہ ہواکر ناہے ۔ چنا پی جائی قاضی صاحب کی ملازمت سے دست بردار ہو گئے تو ہیشہ جب تک وہ زندہ رہے ان کے جن اُننا دی واقدامت بر کھی فروگذاشت نرکی ۔ بیشہ جب تک وہ زندہ در بالا اس کے جن اُننا دی واقدامت بر کھی فروگذاشت نرکی ۔

این اندنی و خریج کا حاب خوداین می تقی رکتے تھے اور اس کی سخت کمداشت کرتے تھے اور اس کی سخت کمداشت کرتے تھے کا در جا ہوں کہ خریج ایران سے بڑے با ہوں کہ خریج ایران سے بڑے کہ اندن سے بڑے کہ اور کا خریج اور بروجانی ہے ۔ اور جانی ہے ۔ اور جانی ہے اور خوان کا خریج اور حاب ایران ہوں کا خریج اور حاب این بی مقارم حاب این بالد اور سائین بی مقارم کا در در اند جانے کہ کران بر و خطر کو ایا کہ تھے اور جب اور حاب کا در در اند جانے کہ کران بر و خطر کو دیا کہ اور حاب کہ بی کا در در اند جانے کہ کران بر و خطر کو دیا کہ اور حاب کہ بی کا در در اند جانے کہ کران بر و خطر کو دیا کہ اور حاب کہ بی کا در در اند جانے کہ کران بر و خطر کو اس کو جانی کی اور حساب کے بینے کو تو در مرد در کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی اور حساب کے بینے کو تو در مرد در کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی اور حساب کی جانے کی خوان کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار میں جو بڑے نے اور مرد کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار کی مرد در کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گارت کر خوان کی گار کر در انداز کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار کر در انداز کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار کی گار کی کا موں کی کا موں کی طرح اس کو جانی کی گار کی گ

قاضی صاحب کے جست یا نشد ایک بزرگ ایناجیم دید دا تعدبیان کرنے نے کہ قاضی صاحب
کرتی تنی ۔ خود بابک پر لیسے ہوئے نئے اور آن کے پاس ہی فرش پر بہتا ہو اان کا متصدی آن
کے فانسا بال سے حساب سمجے دلم غفا ۔ ای آنا دی مولوی فضل الرجمن صاحب جیا وٹ گو آسے
قاضی صاحب ان سے بابی عبی کرنے جانے نئے اور حساب کی طرف جبی آن کا دھیاں نظامولو
صاحب نے اس حساب کتاب کی نسبت کداکہ اس وقت اس بجھیڑے کو دفع کیجے۔ فاصی صاحب
نے اس کا جواب نہیں دیا ۔ اور علی حال حساب ہو تا راج ۔ نفوری دیر کے بعد انہول سے بحرکمانو فاقی صاحب
صاحب نے ان سے کماکریں اس فدرست میں سے صاب کی جائے اس کے کیا گر گا ہوں گوائ کو رفان اندارہ کرے کھی موثع نہ سے صاب کی جائے اس کے کیا گر گا ہوں گوائ کو

و بانت داروخائن ملازم کے بار میں ان کا قبل ضاکر گرانی کی مستی ا وراس بیکا ہی وخلت سے اکثراد فات آفاکو دیانت وار اورخائ وونول فتم کے ملازموں سے مکیسال فقعال ہوئی ہے۔ فائن نوکر آقا کے مال پر نصرت کرے دوسری مدول یں دہے کرونیا اورابی خیاست کو چھیا ہے۔ فائن نوکر آقا کے مال پر نصرت دارصاحب اس کو اپنے تصرف بی لاکر لکھ ویتے اور اور چھنے پر کہتے ہیں کہ مجھے ضرورت تھی ہیں نے یہ رقم اپنی ذات ہیں خرچ کی ہے۔ آفا کو نو دو نول ہی کونسفان میں خرچ کر اینا بھی برویا تی ہے جس کو بہت سے گھنچا۔ اور غور کرکے دیکھوٹو ہے اجازت اپنی ذات ہیں خرچ کر اینا بھی برویا تی ہے جس کو بہت سے لوگ نہیں سمجھتے۔

قاضی صاحب کے ایک عزیز و وست کی زبانی معلوم ہواکلیں دین کے نذکر ہیں ایک مرتباطی صاحب نے ان کے مرتباطی صاحب نے ان کے سامنے کہا کہ اگر مجھ سے والے جوتے و عدے مذکریں نوخواجہ کلال گھا ہے کے حلف کے لوگوں کو کھی سور و دینے کی زخمت نہ اگٹا تی بڑے ۔ میرے یا س اس کترت سے لوگوں کی انتیاں دیتی ہیں کریں ایک کا کا م دوسرے کے دوسیے نکال دول بشرطیکہ وہ وعدہ کی امانی داکرو باکریں تاکہ ہرامانت لینے وقت میرا دا ہوسکے۔

شا ه معبدالوجيد صاحب را دى بن كرفامنى ساحب في ان سے كماكوسكى عقرضه لو لؤاش كوس ماكوسكى عقرضه لو لؤاش كوم حرب طرح سے بوسكے وقت برطرورا داكرود - اكروفت مين برروبيد فراہم نم بوسكة وقر ليكر دين بي كرم بوسكة وقت برا داخروركردد - اس سے ساكھ بنى رہے گى - اور اسى دن يا

د وسرے دن پیراس سے فرص ما تکو گے تو وہ دیدے گا انکار نے کرے گا انکار کی کو لی وجہ نہو گی ادائے ترضین وعدہ خلافی کھی نے کروور نہ دویارہ و شخص تم کو کھی فرص نہ دیجا۔

دوسرا واقعہ یہ کا فاضی صاحب کے ایک ندیم دوست کے نوجوان لڑکے نے اپنے والد ماجد کے قضا کرجانے کی وجہ نے فاضی صاحب کو اپنی ما گدا دکا منظم و نیجر بنا یا نفاد اس کاسا دا حساب کتاب فاصی صاحب کو اپنی ما گدا دکا منظم و نیجر بنا یا نفاد اس کاسا دا حساب کتاب فاصی صاحب کے باس متنا ہوتی ہوتی و مراہ راست اُن کے ہی باس جمع ہوتی اور اخرا جانت کے لئے جس ندر قدم کی ضرورت ہوتی وہ بی اُن ہی کے بیال سیمنگوا کی جاتی ۔ اس نوجوان سعا و مزر کے گئا وی دمیتی تنی و اُن کی والدہ نے اُن سے کما کہ فلال کام کے کہ اس نوجوان سعا و مزر کے گئا وی دمیتی تنی و اُن کی والدہ نے اُن سے کما کہ فلال کام کے کہ

سوروبید جھے فاضی صاحب کے بیاں سے ممگوا دو۔ اس اڑے نے اس وجہ سے کہ وہ کا محص افعال والینی تھاروبین مگوا نے بیک ان کی والدہ نے ان کے فالوسے جا ایک مغز و توجیدہ بیشت کے منتخب لوگوں اور فاضی صاحب کے دوسٹوں بی سے نے کما کہ فاضی صاحب کو بہری طون سے جا کہ کئے کہ مجلے کے منتخب لوگوں اور فاضی صاحب کے دوسٹوں بی سے بی کما کہ فاضی صاحب نے بہ خیال کر سے کہ خلاف محمول جا کہ کے کہ اس ورجیا ہیں ورئے۔ اورائن سے بہنوان شاکستہ یہ ورخواست بلا توسط اس اڑے کے ہے ان کو وہ رو بینیں و کے۔ اورائن سے بہنوان شاکستہ کہ دولوں کو کہ جا کہ جا بی جوب دہ گئے اورائنوں نے کما کہ بی مناسب محمد اپنی والدہ سے دوبید ما نظمی کے اس کے ایک کا دھیا ہوں کے اورائنوں نے مداوبید ما نظمی کو جانے ہو نہاں کی سامت کو بی اس کی مناسب محمد اپنی والدہ کو فیم ہور تو ایک تو تم مور ٹول کے مزاج کو جانے ہو نمازے دورکے ہے وہ از کہ کہ میں مناسب محمد اپنی وہ دوبید میں بی وہ اپنی والدہ کو فیم ہور تو ایک کی بیا کہ کی جید بی جو اہم گئی بی دوروبید ما کہ کہ کہ میں ہوروبید ما کہ کہ کہ کہ میں ہوروبید ما کہ کہ کہ کہ دوبید والدہ کو بیا تھی جو اہم گئی بیا کہ کی جید بی جو اہم گئی میں کا نصصال حقیقت ہیں تم ہی بیا ما کہ بیا کہ کی جو ایک کی ایک کی جو دائیں گئی اورائس نے خود کیا کہ ایک کی جو دوبید و سے جو کہ کا نصصال حقیقت ہیں تم ہو دوبی کی اورائن کی سے میں مناسب محمد ان موبید وہ بیا کہ کی جو دوبید کی دوبید وہ بیا کہ کی دوبید وہ بیا کہ کی دوبید دوبی کی اورائن کی سوروبیا کی سوروبید میں بیا تھی گئی اورائن نے خود کیا کہ ان خوالی کی دوبید وہ بیا کہ کی دوبید دوبید وہ کی دوبید کے دوبید کی دوبید کے دوبید کے دوبید کی دوبید کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی دوبید کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی دوبید کیا کہ کیا ک

آوان كا اصول اوران كى تعليم عى - إلى كمتعلق بصح معتبرا ورضرى عادل ودستول سے جودو واقع معلم بوئے أن كوعلى نبوت كى حيثت سے بيال تنيالاً درج كرا بول:

انجرز ما ذہیں قامنی صاحب کے ایک رشتہ وارپر نون کا مقدم پڑا۔ آمنوں نے قامنی صاحب کا امری کو انوں ہے گا میں کا م امری کو انوں ای انھوا و یا۔ لیکن فاحی صاحب نے بے فل وخش کو ابی دی ص سے آن کو فقصال کی پائت اور آمنوں نے قامنی صاحب سے اس کی ترکایت کی۔ فاحنی صاحب نے آن سے کما کیس اپنی و یا شت سے مجمود تھا۔

ای دواری ایک مرتبہ فاصی صاحب کے سامنے ایک موار فاضی صاحب کے است ایک معا ماریش ہوا۔ فاضی صاحب کے ایک قریب کے رشہ داران کے ایک دوست کے قلیکہ دار نفے۔ دوسلباتی کے دقت سربیاس کی بک رفتہ دواؤں بی اختلا ن ہوا۔ تھیکہ دار کتے تھے کہ بی نے دہ رفتہ بیجی ہے ا دراگر چہ اس کی بید مہرے یاس موجو دہمیں سے بین دوجو دہمیں کی معرفت بی نے دو بر بھیجا تھا۔ اورال معا میں محرف میں موجو دہمیں دیج ہے۔ فاضی صاحب کے سامنے برمعا باللہ بیش ہوا ا درائی تھی سان کے مطابق جھیکے کا بیان تھا جو ف حرف آئی بیان کے مطابق جھیکہ میں موجود کی معرفت دفتی ہوا درائی تھی سان کے مطابق جھیکہ کا بیان تھا جو ف حرف آئی بیان کے مطابق جھیکہ کا بیان تھا جو ف حرف آئی بیان کے مطابق جھیکہ کا بیان تھا جو ف کو ف کھیکہ اور نے اختیا دائی کو ف کھیکہ اور خوا ہو گئے اور بے اختیا دکھ آٹھا کہ بی کہ کہ اور نے اختیا دکھ آٹھا کہ بی کہ کہ دیا ۔ گوار نیج توم کے آ دی برایسا اثر ہوا کہ ائی دیا ۔

ایک مزنبرشب کے وقت بی آن کے پاس بھا ہوا تھا۔ اس دمان بی بہولی کے مجر کا آناب درنی تھا۔ واس دمان بی بہولی کے مجر کا آناب درنی تھا۔ فاصی صاحب سے آئی کے منعلق ویز مک نذکرہ رہ چکا تھا آئی بی ایک فاصی کا ذکر ہی تال تھا جوچند با وقعت ووٹ کھا تے بھرنے منال تھا جوچند با وقعت ووٹ کھاتے بھرنے سے ۔ فاصی صاحب کی رائے آن کے بارہ بی ایجی نفی ۔ کوئی آئی ٹوشیہ کے بی جی کے بھے کہ یہ لوگ بیال بھی آبھ کے اور ووٹ کا کا غذیبی کرے وشخط کے نواسندگار ہوئے ۔ با وجو و بکر بران و

بزركانه وعزرانه تها، قاصى صاحب أن كوغرزانه نظرت ويكيت تفي ليكن أس وقت قاصى صاحب كالتعلل الدرجي ديات كاياس ديكي كابل تعاب خرارط سان وكول في اين وتربياني وطلاقت لها بن كارورخرج كيا. تفريبًا أيك منط لك تجهان بجيان اراوه سي زمان اوراب وم میں لانے کا کوئی وقیقہ اُٹھا نہ رکھا گروہاں تو دیا نت ومنا نت کا ایک کوہ تھاجیں کو فراھی شنبٹ نے ہوئی ۔ان ہوگوں کے مایوں ہو کرچلے جانے کے بعدیں نے قاعنی صاحب سے کما کہ اس وقت ا فرائب نے کال می کر دیا ما فوق العادت استفال سے کام نیا - ید دل دیا شت کی قوت فی جو قال می صاحب كلكم ومحبر مبين فيندك اجلاس بست ونوس سے امك ملان فاندان كامغدم فعا صاحب موصوف نے اپنی نیک دلی و ترجم سے فرنین مقدم کی نباہی و برما وی کا خبال کر کے اُل سے کها که اگرتم دونول امپ بی مصالحانیس کرسکتے نودونوں ملکسی کو نالت مفرد کراد ا در اس سے اسکانصفید كرابو ورندمقدمه بازى ب دونوں تباه ويرما ويو جا كوكے ويقين نے كساكك كو الشامقرركري لوگوں بیں اسلی دیانت وا مانت عقاہے۔ کوئی و با 'دسے د ب جا ناہے کو لی سی وسفارش بر کارہند ہو آ ہے ۔صاحب کلکھنے کماکھی نم کوایک نمایت ہی دیات دارا ورب لوٹ آ وی تبا ماہوں فريس نے يوسياك وه كون و صاحب كلكرنے كماكة فاصى رضاحين - يام سنتے بى سب فامن وصدقنا كما اورفوراً رامى بو كي و ومقدمه أسى وقت جيشيت نالني قامي صاحب كي ياس متفل كياكبا . ثالثى سے فيعد موا- دونوں رائى ہوئے - اور وونول نبارى سے بح كے -ا يك مرضين ما شكي يورس ملن كوتمنيا نؤ فره باكه تعزيوت مندس سرفه كي كياسرا

رسے شانصاف الکھی ہے ہیں نے وض کیا کرف قبدیا فید وجوانہ دونوں - فرایا کہ ذرا بھر فورسے دیا ہے دونوں - فرایا کہ ذرا بھر فورسے دیکھے مرف جرما نہ میں اس کی سزا ہو گئی ہے باشیں ۔ ہیں نے بھر اُس کو بڑھ کر دی بون کی بھر فورسے دیا ہے ایک ایسا مقد مدیرے اجلاس ہیں کیا جو پہلے وض کر دی کا خطا ہے دایک ایسا مقد مدیرے اجلاس ہیں آیا ہے جس میں ایک بیچارہ شریعین ما فط ما خوذہ اور دراس وہ سرفدس کوچوری ہم لوگ محصا ہیں ہے۔ ایک ایسا مقد مقد تا ہے۔ اگر سے ایک تا مراس واقعہ تا ہے۔ اگر اس واقعہ تا ہے۔ اگر اس واقعہ تا ہے۔ اگر ا

اس ب مرف منرائے جرما نہوتی توخوب نفا میرا ول اس غرب کو منرائے سرقہ وینے کونس جاہماً گرفا وَن کوکہا کیا جائے سخت افدین رمیٹان کا مفام ہے۔

بده معتبر لوگول سے جواجلاس برموجو تھے بھے معلوم مواکس وقت وہ غرب حسافط کھرے بی لاکھڑا کہا گیا اور فاضی صاحب کی آنھوں کھرے بی لاکھڑا کہا گیا اور فاضی صاحب کی آنھوں سے برابر آنسوجا ری تھے فیصلہ بھی جانے تھے اور دومال سے آنسوجی بوجھنے جانے تھے اور مومال سے آنسوجی بوجھنے جانے تھے اور فیصلہ بی نہ تھے۔ آخر اس غرب کو تنا برا کہ و ت فیصلہ بی مالت تھی آنسو کی بیز نہی ۔

ایک دورا ول وفت بی اورمیرے دورت دولوی بیدرجم الدین صاحب برے کروی بیا سے کے باس کو دور آئے ہے بیس کے باس کر دیرے باتھا) فاضی صاحب کے باس بیٹے باتیں کررہے تھے کہ ایک سفید پیش سائل آیا۔ فاضی صاحب نے مکم دیا کہ اس کو دور آئے ہے وے بائیں کررہے تھے کہ ایک سفید پیش سائل آیا۔ فاضی صاحب نے مکم دیا کہ اس کو دور آئے ہے وے بائیں ۔ بیٹانچہ فانسا ماں نے واہی لاکر اس کو دیرئے۔ اس پردہ سائل بہت بگر اورسائے کھڑے ہوکر بہت کو اس فدر فصلہ آیا کہ جم و واول اپنی مورس کا کام تھے اور میرے دورت کو اس فدر فحت آیا کہ ہم و واول اپنی سکا کام تھا ۔ فائسا مال فرقرا با اور بیا دے و فیروسب فرو و تھے اور موالد و بیا دے و فیروسب فائم کی مصلے ایک کام تھا ۔ فائسا مال فرنسکار اور بیا دے و فیروسب موجود تھے اور دو با دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ باتھ کے دورہ باتھ کو دورہ کے دورہ کو دورہ کے دورہ کے

بہ نو جبوٹا واقعہ تھا۔ اُن کے حَل ورقم والعیان کا ایک ایساسخت انتحان ہوائی ہی برج بڑے لوگوں کے فدم ڈوگ جائے ہیں۔ اور وہ بد کہ جہا کو گئے بنج ہی برسراجلاس ایک بدمعاش نے اُن برجو نا بجیسکا۔ وہ جو نا بنکھے ہیں لگا اور وشخص فرر اُگر فنا رموا۔ اُس وقت اس نے نیابت ہی استعال ولانے والے اور بخت بشک المنہ کلمات و و در رو فاضی صاحب کی نسبت استعال کے۔ قاضی صاحب نے بیرمولی اور ما فوق العاوت ضبط وکل سے کام لیا اور جبیا کہ مجبو عد صالبط فوجداری ہی محبشریت کوافشار ہے فور اُس کامقد مرتبح برنسیں کیا ۔ فاضی صاحب کے ایک مجلس بے دیا ورست نے جن کو می ملا وه عالم و فاصل متی و پر بیزگار بونے کے بین کیبی برس کے بخریہ سے بدت با اُدی جا سا

موں مجھ سے بیان کیا ۔ بہ خیر سنگرس الجارا فوس و بمدروی کے لئے اُن کے باس حافر ہوا۔

اور اس ناگوار وا تعد کا نذکر و کیا۔ اس کے جواب بی اُسوں نے معمولی خند و دوئی و بشاشت کے ساتھ کہا کر آپ نے شاخ اگر واقع میں مجھ سے کوئی ابسافیل فلاف و بات وامات ایمان و انفاف سرز و ہو تا تو بیری عزت اُس کے باخل میں گوشی میں جو اُس کو کی ایسافیل نظاف و با تحقیق اُس کے باخل میں کو ایسافیل نظاف و با کہ جو کر ہیں آپ ایسافیل نس کیا ہے تو بربری عزت اُس کے باخل میں کو ایسافیل بی کو بین کو ایسافیل بی کو بات اوراگریں نے کوئی ایسافیل نس کیا ہے تو بربری عزت اُس کے باخل میں کہ اُس کو ایسافیل بی کو بین کی اور س کے بربول کو اُس نے ملک معلاق میں میں ہول کہ اُس کے ملک میں اور میں جا ہمال اور س کے میں میں میں میں کہ بین کی ہوئیل کو جب اس والا معاجب میں میں میں میں میں کو میں اُس کو میں اُس کو میں کو میں اُس کو اس کے کہ تو میں کو میں اُس کو میں کو میں اُس کو میں کو ایسال کو میں اُس کو میں کو میں کو میں کو اللہ کو کہ کو بیا کہ کو کو کہ کو کہ کو کا کہ کو کو کہ کو کہ

كاساب ، وجوه كوحفرت سعديق في افوب اصولى طوربربيان كرديا بح

دومافل را نباشد كين مر سيكار نه دانات سننزد إسكار الرفاوان زجلت سخت كوبد منزست منزست شرى دل بجريد وكردوسرد وجانب جابل شند اگرز خير إست د كرسلاند

نا پیمِن لوگ بن کوفا اولی و مبا کا پر رانخرینیں ہے کہیں کر قامی صاحب کا براصول کر مرسر تی سونے کی صورت بی چی یں روید ویکر مفدمہ باری سے رہائی ماس کرول کھر کیت اور مجمع اصول نیں ہے ا الرك ايا ول ادر بمعاشول كومعلوم برجائ كوفلات في اصول كايا مدب أو وهميت جھوٹی نزاعیں بریاکرکے اس سے روپ ایٹھنے کی فکریس رہیں۔لیکن جھوٹی نزاعوں اور ناحی کی الراہ كے كے بي كى نكسى بنيا وكا كوده كرورى كيول نابوبونا ضرورہے ، اورب لكا ورب نفان آناص کے لئے اسی بنیا دکا ہا تھا ا فریب قریب نامکن کے ہے۔ بالفرض اگراہی صورت آسان اومکن بھی ہیو توم*یں ک*یوں گا کہ جہاں ہ**ں کا** احتمال ہو گا امھن جوت اور ناحی لوگ وٹ کرنے ہیں وہا اس سے سد اب کے لیاسی عاقل ندتہ برے اختیار کرنے کی مانعت تونس سے۔ان کا ابول جس فرا بی و بر ما وی کی نصور کی نیاب وه به ب کدارنا فرنی ومبا پرنظر دوران جائے اوصادت معاوم ہوگا کہ اس زما ندیس مقدمہ الے سے بدنز کوئی مصیب انس سے ۔ بی مف کامباب اوا اسے أب كوايك مجيجي نسي ملى اورجوناكا مروزنا بعده عمر عبرك الم تباه بربادي واناب وقرن كروكه استحف کا بک سوروید و فی وصلی فرضکسی کے ومد موا ورمعد فر دبشری نسک کے ذریعہ سے محفوظ می مو اور مدبون کی نا دہندی کے باعث اور مخوت نما دی نالش وائر کا برے فورسط فبس معنيّا ند كيب طلبانهُ احكام وراك وطلبا نركوابان اخراجات نبديلي تاريخ اجرين قل فيصله وڈرگری اجا مراہرا جات کے علاوہ فدم قدم برنا جائز احراجات کی تھوکریں ایکلوں کی درماداری وخوشا مد کچری کی جاری و پرستانی جود این حشری پرستانی سے بھی کھرمواہی ہے۔ ان سارے مفا كونطرا مذا ذكركهي اكروكمها حائ نوصا ف معلوم موكا كريطيى مرافعيس كامياب فرن كوابك صبنیں منا ۔ والے برحال أن مفد ات كين بو وبائن مرافعد كى نوبت بيونچے -برے برے فا دانوں کولوگوں نے اس زیا نہ کی نایاک مقدمہ یا زی کے پیچے براے العین نیاہ وبرہا دہوت دیکھیا ہے ۔

اسى نفرت كتبوت بيدا مرهى فال ذكرب كجب فاضى صاحب في الإاليك كا دُل تعليم

کے لئے رفت کیا تو بہت کے صاحب کلکھنے ہو جہا کہ کیا آپ نے بہ کا نوں اس کئے وقف کرے سکور کی تو بہت میں دیا ہے کہ ولماں کی رعایا سرش ہے۔ قاصلی صاحب نے کما کہ استے عرصہ سے آپ اس صلع کے کلکھ بہر کھی بھی آپ کے اجلاس میں کوئی مفدمہ نو حدا دی یا مال کا رعایا بہا کم ضامین یا رضامین بنا مرعایا وا رُم ہوا ہے۔ صاحب کلکھنے کہا کہ نیس

مفد مراونا او فاصی صاحب کی فطرت ہی ہیں نہ تھا وہ اس سے شت لفرت کرنے تھے بغود لو كبارت رفي والول كوملادين اونصفيكرا دبن تف وصلحوا منكم كوديور وإنفوس ا كي فعد فاصلى صاحب ك ابك أديم ووست ك الرك في أربيان كباكدا كرين بي ومير مکان مصن ا درمبری می ملکیت ہے میرے ایک عزیز نے مکان بڑیا تھا اس سے عماران کا ہے اور زین میری - صاحب مکان ایک بیوی ا درایک بیر مین کوچیود کر تصاکر کئے مند جانج سے سے ا جانی ہے۔ بما بیج تواہے مبکری جاکر رہی ہی لیکن آن کے باب بھائی اس مکان کے بارسے ان كى نندسوت كارب بى اوربى رى نند يا دجوداس كى كديك نفر باكر وود ما كى مورورية ميت مركا کی یابت این جها فرج کو و مع می میکی ہے اور نفیقیمیت اواکر یابنے کو آما وہ ہے کیمکن کیا فیم کے کو ائن كومكان منب وينة اور أن كے ساند ميري زين هي شهر كئے بينة بي - اس تعبّد كومنكر فاضى ما ایک روز خود اش مورث محمیک میوسی اوراش کوا وراش سک یاب بھالی زغیرہ کو محما کراس ور کی نند کے نام سے مکان تنا زعدفیہ کو خربدا اور بورا رقین اپنے پاس سے و بکر جربری سے بین الهوالى وبه فرجته بع فاعنى صاحب كول كبا نواتى الك ك على فقد نده احد كياس مجوا وبااو اس سواسند مح سافد مكان كا ورأش لرا كى زمن كاسار افصد حيكا وياكد برفران كوجرت بولاً ا درا گرجة فامني عاحب في ابنا دويد طلب نس كيالكن مشتريد في خوديد خيال كرك كرسب أنوال اليي عنايت ومريان كى بعانوروبيد داي ندكرنا سخت يحمينى بدور رتمن فاضى صفاي وادروا بيدياكدان الله اومحبان بني نوع انسان كو د كيجاكيا سي فاشى صاحب كاهي اوگول سيم آيين بن سن كرادينه كا خاص ما وَه غفا- جان أن كؤسلوم مواكراً ن كى توابت أن كا حاجابال ان سے ملنے والوں ہے و بیٹی سے و بیٹی میں کا اس میں دج سے کبٹن یائسی تم کا جھگڑا یا تنازع ہے او نمایت فلوص و جو بی وجو بی اسلوبی سے فرتین کی بے غرضا یہ خبر خواہی کے لئے دونوں کو طابیت کی کوشش کرنے اور وائی وجا بہت را ننگوئی اور سب سے بڑھ کراپنے نفس کی عدم شرکت کے بات المرکامیا بہوتے نے اس خسم کے کل واقعات کا اعامہ نز تفریبا نامکن ہونے کے علاوہ فیر طرور کی ہے ہے ۔ اس خسم کے کل واقعات کا اعامہ نز تفریبا نامکن ہونے کے علاوہ فیر طرور کی سے خالی میں ہے۔ حرف و ذہن واقعات و لیے جاتے ہیں جو دلیسی سے خالی میں ہیں۔

حب انهار النيح بالكيورا ورشرت الاخبار سارك ايس بن شرمناك مها جاة شرفع بول توجونکہ وونوں کے ایٹریٹرا ورمضاین سگار وطافی فاصی صاحب کے دائر فانعارت ومصاوقت کا نرر وافل تھے اس سے قاصی صاحب نے صرف وولوں کی تخرروں کو دیکھ کرنفیکسی تحقی کی تخر كب كمف ابن نيكفى سے يسلے الينے كے ابك تركيد سے است مكان برفاص ملافات بر زما با كرشرت الاخار كسفن جسى ترري تعينا شرح مولى بن براداك كے تان كے تا بان بن ب اس خرروں کو سر انھا یانس جائے۔ اس کے جواب ب اس تفس نے کما کہ مجھے اُن مخروں کے يك فلم موفوت كرديني كوني عدرنس ب مكر ترف الاخبارس مأتيا - وولكفامو قوت كرب نو الینے بھی اس کے لئے نبار وآما وہ ہے۔ آپ ہی اس کا ومایس توس آپ کوفین ولا ماہوں کہ مرکز ایک رون بی البنج برنسی میسے گا۔ اس کوسنکر فاصی صاحب نے سکوت فرما باجس کی وجد طاہر می كراس محكرت كيدي أس وقت مك شرف الاهارك الديشرس جوبهاري تعيم طاقات نميس بو نُ عَلَى وَارْجَاعِند بيمنلوم نه نفاء اس كَنْنَكُو كيميذي روز بعبد جفريك مخدوم الملك محدوم منرف الدبن اخریجی منیری فدس سره کوس کی نقریب عاضی صاحب بدارنترایت لیک الوجو فكرزمانه ورازمين الخطيم لمهاكمان كيالي معاش وفف كرديف ك بعدول تشريعية الممكل في وإل كم ملان ودُمار احرا اور اعيان واشراف في من ايدشروالك شرف الأخيا بھی شریک تھے ٹری گرم دوئی کے ساتدان کا خیر مفدم کیا ۔ اور عام عبسدود عوث کے وزیعہ سے اُن کاشکرماداکیاا و معلی سیدنیا علی نیل کشنروار ری مبشرب دسیجیزاد وکسی بهار کے

مكان برفاضى صاحب كى دعوت بونى نؤول فاضى صاحب نے (جہال البنج كے شكار دِمهامِن الله بي سے والله بي موجود فائى بند الاخبار كے ايد بيرسے كما كه البنج سے خلاف بي بيرس الله بي الله بي الله بي الله بير الله بي الله بيران كل دوالوں كا -اس فياضى معاجب في الله بيران الله بيران الله بيران الله بيران كل دوالوں كا -اس فياضى معاجب في الله بيران الله بي

بار إلى بدا النفاق مو اكدوه كُ اور فاعنى صاحب كا نوكر أن كسائ بيما ميما من عندينا ريا أن كر المعلوم موارا ايك ن قاصى صاحب أن ك قيام كاه كسائ سك گذرك كيونك أن كونز المعلوم مواك قاصى صاحب أن كومعلوم مواك قاصى صاحب آرہ به المول فائي مكان بى رہنے تھے محب أن كومعلوم مواك قاصى صاحب آرہ به به المول فائين أنهول فائين ما من كومان من من المون المون من المون المون المون المون المون المون المون من المون المون من المون المون المون من المون المون

كما يتَّه أن ك ملن والول بي كسي الف أن سي نشام وكا - ملكون لوكول في اوجود بست سے اصانات ا درنیکیوں کے اُن کے ساتھ کا فرنستی ا در سے دفائی کی تھی اُن سے بارہ میں بی کی مانیکس نیکی ا در عبلائ کا تذکره باشکابن نسی کے تھے۔احیاناً اور درگول کی زیانی الريك ورين كو ابسے وكون بسكى كا حال معلوم موجانا اور ووان سے بوجيتا تو وہ اس كونهايت خول كساخة ال وينف ففي لا تبطلواصد قاتكه ما لمن و الاذي كالان س بڑھ کرا در کون عال موسکناہے۔احدان کے بہت سے عنوان ہیں اور فاحنی صاحب نے سکتے برت کر وكمعا بإسمعيست زووب سككام آنا اس بهي جوبوسكا ابني اصول كى مكمدات كمانه دريغ مٰ کیا جب میں جوسفت یا نی آس کی فدر کرنے اور موصوف کے سرطبند کرنے میں کوئی وقیفند فروگذا مركيا جن ي كونى عيب بإيام ك ووركرني يهي أننون في كيم مهت مرفينس كى سان مح ڈائی اور قدمی احسانوں کی فرست کماں مگ وی جائے تعبن رمیوں کا وستورتھا کو اُن کے المال ملى اور كرد آلود درى برسفيد جاجم كبابونا تفا-جاجم بر توخود بيض في اورجوكوني آيااك کے لئے دہی میں دری اس طرع ان کا پنجوان تو خاص ہو تا تھا ہو سی طرف بڑھتا تہ تھا اوروسرو

کے لئے دہی ذلیل بقد ۔ ای طرح کلوریوں یں خصوصیت می ال جوکوئی رئیس مقابل کا با آن سے بڑا آتا تھا وہ برابر کے برتا کو کا مقاتی ہوتا نظا بسکن بڑوں کے سوا آن کی اور خورسا واڈ کو جا کر ہے تیں رکھتا تھا قاصی صاحب نے ان کی اصلاح کی اور اس خوش اسلوبی کے ساتھ کو آن کی کا یاسی بلٹ وی اور اُن کے ول وہ ماغیس دہ روشی آل کہ وہ این اور فوس کی اصلاح کی جانب متوجہ ہوئے ۔

میں نوہرایک واقعہ کی ٹام نام فہرت گنا نا مگرایک تو اس حنیال سے کہ نام سے کیا کام اور و وسرے اس وجہ سے کدا حیان کا بوجہ جو بارگاں ہو ناہیے مکن ہے کداب اُن کے خاندان والول كو براكة اوراس كاكونى فائد بنيس اس كيس في جالى بيان فيكتفاكبا-مان گونی اس من گونی او کا منطری خصوصیت تھی جس امر کووہ اپنے اصول یا دیا منت و صاف گونی ا المانت وكالشنس كے خلاف سيحف تھے۔ اس يرزور دينے والا اور احراركرنے والا جاہے جوہووہ ائن سے صاف اکارکر دیتے تھے۔ اوران کی نیت بہر نی نفی کرائں کے وجوہ ولائل خوش اسلولی سے اس کے ذمن نشین کریں۔ اس کی میکروں متمالوں می سے ایک بہتر كويليذ كابك برے الس صاحب في ابك متوسط ورج كة وفي سي كئ براد روسي كوا مك مكان خردا نفا درتمن يس ود بزادروي بافى ره كا تف بالع فحب أس كاصولى یں ٹال مٹول دیکھا اوران کوتما دی کائی اندریشد ہوا تو انہوں نے عدالت وبوالی میں نات دائركىنے كاداد ده كيا رسترى صاحب في بخبرياكر بائع كوبلواكركماكدات الش شكري ال وقت مبرے باس رویر پرموجو بنیں ہے ابک میلنے کے اندریں آپ کا زمن یے باق کردول گا بالع نے كماكد زبانى وعدي توبار إبوك اور دفائم بوے حس كى وجدس اس فدرع صد كذركبا اورين ننك آكبا - اگرات بحه اس كا اطبيان كرا دي نويه وعده يهط وعدول كاما نسی ہے توس ایک میندی اور اسلت دیئے پرراخی ہوں مشتری صاحب نے کا کس فاق مضاحین صاحب کی ضاحت وینا ہول اس سے ٹو آب کو اطبیان کی ہوجائے گا۔ بالحے نے

نمایت فوق سے اس محور اری فالندی طاہری اور دو آن آدمی فاحی صاحب کے یاس ہو کئے امیصاحب نے قامق صاحب سے کماکان بائع صاحب کے مقابلیں آپ دو سرار کی فرانت میری کرایج کوی ایک نمینتی ان کویدرقم ادا کردول کا قاصی صاحب نے کما کہ مجھے آپ کا پورا انتهارے - اور پلقین رکھنا ہول کہ ایک میپندیں نہی و دتین جینے میں دوہزار ردیے بھے آیے سے وصول ہو جائی سے لیکن یونکہ خود بیرے یاس دو ہرار روے موجود أيُّ - اور ند مجھے أو فع ہے كدا بك صبيذ كا الدراتيني طور مروو ہزار روسيرميرے باس بلع موجائي كم ال الني شامن نيس بوسكنا - اكر من معينه ك الدرات في دوي نيس وا توبس جوا موا - بعراميرساحيا في مراد اصرادكيا اورأن كى بالول سي الخشر على الكالى عالى ہوئے مگرفاضی صاحب نے ایٹا فیصل ستر انسی کیا۔

المك ماري جو كباب مندوا ورسلما نول كاشرمناك مديمي بلوه موا ا دراس بي بهت سى جاني نلفت بوئي - اس كنفل جونكه فاحنى صاحب كواس وجرس كواك كاس سي احباب وا قران و بإل اش ونت موج و نفح وه سب وافعات اللي د وافی صبح طور پرمعلوم مس تے جن پربروہ ڈالاگباتھا اورسلی نوں، کی مکسی وسالے ہی ادر طلومیت کی تھی وہ شانیں آن سمے يرور ول بيتن عتير وال كيون الله المحب وه ال وا نعدك تفورك عوال بعداعلى نرب منامى عاكم عويه بهاد سے طنے كو كئے أوا شا ركفتكوس أس سے صاف كما كر جراب لوگوں نے اوبي او مظلوس کی طلن وا و نه دی اور فریل و نشی ، اب ایک حاکم ا ورسے جواک کی فریل دشنے گا ا درطا لم کی برگز طرفداری نه کرے گا۔ اب دہ اُسی کے بیاں اپنا مرافعہ کریں گئے۔ اُس نے برجیاکہ و کون ہے۔ فاصی صاحب نے کماک حاکم جنبتی ے

الرانوسي واوروزوا فيعبست

اختلات رائے اللات دائے سے وہ کمی اراض نہ ہوتے میں کا رائے ان کی رائے کے بالکل منصاد و مخالف مونی اس سے سی ند او گفتگومی ان کی خند مینیا فی

یں بر ڈاند برتا دیں کچھ فرق آنے بانا ، جنانج جس زیانیں سرسد کومیں کا زسمحت تھا اکٹر جث چرط باتی تھی مگر قاصی صاحب کی بیٹیا نی برجن سکن نیس آنے بائی ندگفتگومی فرق آیا نہ برنا دس ان کے ہم من اوران کے اعز دہمیت نئی شکوک کے لئے مباحثہ کیا کرتے مگران کی نبیت احقاق حق کے سوا اور کچھ نہوتی ۔

ایک مرائب جناب فواب ولامین علی خال صاحب می آئی ای رئیس عظم مینه سے می فوق کا کا کی رئیس عظم مینه سے می فوق کا کا کی مرائب جناب اور کے اور ایس کا فاد مرائے ہوا۔ برائے ان اند کی اور کی اس اس کر ان انداز اس کر کی دیک آمیز مال اسے کر ای کی ان کا فلام آس کا فلام آس کر ان کا انداز ایس کا فلام کر ان کا انداز ایس کا مرائب کر کی جواب میں جناب نواب صاحب مدائے کا خط آبا فاضی صاحب نے دیکھا کو فلام بنا و غلط بنا و فلام بنا می مرائب کی بدا ہو گی تواس کا انداز وی کا مول پر ندیٹر ما نظا اس کے فلام کی کو فلام کر ایک خطاب کو کا فول کے لکھے اور کو نامی صاحب کے کا فول کو نامی فلام کر ایک خطابی بیا کا مرائب کی کہ ایک خطابی بیا ہو کہ کا فول کو نامی فلام کر ان کا میں فواب صاحب کے کا فول کو نامی فلام کر ان میں فواد دو اس کا نتیج بھی منا ہم ہوا۔

یکی اوران اوران میان میان میان اختلات کرتے اور آزادی کے ساتھ اختلاف کرتے اور خلا یس بیزی اوران لها رحوش بریمی نه چو کئے مگر قاصلی صاحب بمیشہ قول کو دیکھتے تھے قائل کو نسب علطی دیکھتے نومبشہ مجھانے کا خوش گوار اسلوب اختیار کرتے اور کھی ویا کو نہ والے نہ والے نفس بزرگوں کی روش اس کے مواا ور کیا ہوتی ہے۔

قامنی صاحب علید الرحمة کو انگریزی تعلیم کی طرف منوج کرنے کے سبب سے لوگوں نے سید احکد خالی کی نیجری مجھا اور اپنی غلط قیمی اور نا والی سے مخرص بوئے ۔ ان بی علماد کے لیقے بولانا کال صاحب مولوی مکیم عبد الحمید صاحب وغیرہ سے مباحثے بھی ہوئے دہے اور اختلات آرائی کال صاحب نے ایسے برتا وہی اپنے اندازی ال حضرات کی بزرگدات

یں ان کی محبت وا خلاص میں کچھیلی کی کی۔

وورائين اخلات كرنے نمے نومركز مركز السائر تعمیب ولفیابیت اینے اللکیار اور دوسروں کے استحقار کو وظل میں ہوتا تھا۔ جنا مخدسونسی کی ایک مینکسی قامنی صاحب نے ایک ایسے ایروئس کی دائے سے اخلاف کیابن ے اُن کے مراف تعلقات اور کرے روابط تھے اور جن کی فاضی صاحب ول سے وقعت دیلے گرے تھے۔ اُن کوخت ناگوارہواجس کوفائی صاحب في موس كبا - اس ك قامنى صاحب في أن كمكان يرجا كرمنه المرحد ما و اُل كُفين دلاياكور اختلات رائع كوبها يد أس كنعلقات سيكوني علاقتنس بعدي ا بك رفاه عام كاكام بيع ب كويم كفن المات واركى حيشت س الخام و بيتي إب اورجال تك كراس كام كانفل سع بهارى و الى خصوصيات اور خانكى نفلقات كواس يركي وظر بنس ي-اُن کی طبیعت غایت ورجه کی مناثرا ونصیحت بدیمه واقع مولی تفی به جبال بندیری این بات اُن کی سمیمی ماگئ تو بیراس برنها بیت منتقدی ور گری ساعل كرينس عام الل و نياكي طرح كوني حنيال باطل يامتر م بيجا أن كے ستيراه ندموني عني من استوال بومان فیومغیون رجن تف کے دوون بکسال رمی وه گا فیم سے ان کا وستور اهل تعاداد یہ مدستیں نے بہلی میل اُن کی بنی زبان سے شی تھی ۔ وہ کما کرنے تھے کرانسان کوروزا مرکھے نے کھے نى إت كا اورمردوز ترقى كا قدم كي برا ا جائه ميد نوفول تفا اوعل كابه حال تفاكد الكى دوزمره كى زندگى كوغورست ويكيف والول كوانكى صفت مذكورة بالاكا برهكيسراغ ملكا وراك کے فول کی علا ہر مگر تصدیق مونی متی ۔ فود اس کتاب سے بینیرے وافعات سے جومحمقت بہلووں مع تحلف عنوا أول ك تحتيم ولي إب اس كا بنوت مناب ميمال على كم سعكم الكب ي واقعم سبی مثالاً اورشها و ناً بیان کر دنیا کانی او برنامیسیجه تا بول -

شیخصر مقبرا ورسیخے لوگوں سے معلوم ہوا کہ اُن کا ایک نبی عزت اور مالدار عببت جوخاص اُن کے موضع میں رہنا اور زمبینداری کے متعلق مسی جرم کا تصور وارتحا اُن کے سامنے آیا نوفاضی مسا اس پربت برا فروختہ ہوئے اور بحت بسسست کسکونکوا دیا ۔ ہر حید اس نے منت و مجاجت کی گر ایک دیئی ۔ جب بر و و مری کی طرف ہو کر پٹیہ جانے گئے تو کمار اُن کی بالکی اُس کا دُل یں ہو کر ایس بیائے ساون ہوں کہ گھتے جاتے تھے جس وقت اُن کی بالکی اُس کے گھر کے زویک ہو کی توس کہرائے ساون ہوں و کی جو باتے تھے جس وقت اُن کی بالکی اُس کے گھر کے زویک ہو کی توس اُنفاق سے اس معنموں پر ہو پنے کہ '' فیاست کے دن بندے جب حدا تعالے سے اپنے گناہوں کی معانی کی ورخواست کریں نے نوائن سے کما جائے گاکہ منے ہمارے کئے بندوں کی کا ومعان کے تھے جرجی سے اپنے گنا ہوں کی آ مرزش کے خواہاں ہو'' بس اس کے دسکتے ہی فورا بالکی کھواد اور اس رعیت کے گھر ملے گئے وہ اُن کی صورت و بھتے ہی سم گیا کہ ناخوش ہو کہ نو نکال ہی چکے اور اس رعیت کے گھر ملے گئے وہ اُن کی صورت و بھتے ہی سم گیا کہ ناخوش ہو کہ نو نکال ہی چکے ایس حذا جانے اب کیا قر وہ صافے بیاں تشریب نصورت کا دیا جس طرح کے تعلقات نے سب
ورس و در کرو یا اور کما کو میں نے نیزے سب نصورت کا دیا ہو جس طرح کے تعلقات نے ہے۔

ابن حالت بررس کے بھے تجدسے اب کوئی مواخذہ نیں ہے۔ بیککرویل سے دوانہ ہوئے۔ علم کی ت رول علم کی ت رول ایک عصد بعد واکٹری یاس کرے گھرداس آیا۔ اس کا بوڑھا دا داجوائی زمانہ

بن نامنی ماحب ہی کے بینال سائیس فقا ، پونے کولیکرسلام کر اسے کو فاحق معاصب کے معنوری ماحب کے معنوری حاصر ہو اقامی معاصب کو اس سے ماعر ہوا آقامی معاصب کو اس سے اس سے اس سے بینے کی عالت پہلے ہی معلوم موجی تنی واس کے اس سے اس کے اس کو اس کے اس کے اس کو اس کے اس کے اس کو اس کے اس کو اس کو اس کو اس کی اس کے اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کے اس کو اس کو اس کے اس کو ا

ا بک بونها رسلمان اڑکا غیرضلع سے انٹریس میں اعلیٰ ورجہ کا تمغدا ور وظبیفہ عال کرکے بین کا کی میں بیاری بی ایک بورجا کی میں معاصب کو اس کی ذیا نت وطباعی اور توق تصیلی علم کا جائی ہوا وہ بھی اس میں دھر بی بیاری ہیں اس کے بورس و وست ومرفی بن کے بورج اور اس کے بورس و وست ومرفی بن کے اور دہیں اس کے جذبات بڑو ت علم کے سبب خداستے اس کے ولایت جانے کا سامان کرویا تو ہیں کہ اور دہیت جانے کا سامان کرویا تو ہیں کہ

وه ولامت می را قاصی صاحب منایت را د واری اور ولسوزی و دلی مماردی وعرزا در تفعیت وخایت کے ساتھ اس کے معرفی فاموش کفالت کرتے رہتے رجب وہ ولایت سے واپ آیا نوجیا کہ ائں نے چلتے وقت کما تھا قاصی صاحب کے مب رویہ واس کر دیے ۔ شابعین کم بین یہ خیال کریں كافاعنى صاحب برويد الل سے واس نہ ليت لاست اليما مونالبين جوارك قاعنى صاحب كے اصول وطرزعل سے بورے واقعة بي وه خوب جانے بي كرو بے واس يلف سے ال كوا ورفواكم مدنظرت ابك نويدك فومك اوا وخصوصاً الله لوكون بي بن سه الله بنعيب فوم كى أبده ابياب واستدي وسن مرى كى عادت مذيرت اورسات ملب الين مرد آب كرنى أن كى رند كى المول أ وجائے۔ ووسرے بر والعلم كى تنزل ط كرچكا ورويي مونے سے كاميا بى ك رسننے را چكا تھے اس روبيه سے دوسروں کی جو آبندہ اس تھن سندل بي سندم رکھنے والے نفے مدو مدلظ تھی ناک قوم کوفائد ہ اپنی ارہے جنامی اس اصول پرجب را تم کو اُنہوں نے علی گراہ کھیے ا الوصرف أى وقت كس ك الع وظيف فركياجي الكارس وبال كا وظيف حال كرول خالي حب ي جو تھے ورجان اول آيا اور مجھے پانچ رويريكا وظيفه الاتوانسوك ونوك ويا اكر كوئيزر ب مقرص ف كيا جا کلکتہ مراجن بوگوں نے ایک نیٹالی آمان کوجو اس زمانیں اعلیٰ ورجین گریجوا بہط ہوا تھا۔ ا درج كم عمرا ورسبت مي مونها رفعا قاصني صاحب سيمل يا - فاصني صاحب في جيدرآ با ذي خود ميد سے اس کر سے ابٹ کے معلق باتیں بیان فرائیں ۔ فاصی صاحب کا دل بوفومی طالات سے بے صد مناتر مورا على اوراك كي جوال المبيدكي ذرى حميلك نظر آني ، أن كا دل مجل بيوج أ- إس كو تحميكم بهت وال اومسرود موسے لیکن اس کی یہ ورخواست کہ وہ اسفے روسے سے اسے والات میں وی اس بنار پر ناسطور کی کسیکروس تقین محروم ده جائمی سے - مگرا ور سرطرح سے اس کی اعامت ونگیری کی ۔ اپنے ذاتی رموخ سے اس کو ڈیٹی محیر بیط کے انتخال مقابلہ میں وافل کرایا ۔ اور اس برکامیا بی کے بدر مفار سول سے اس کو بہت علد سے آس رویے کی کار آموری سے ڈیٹ محیر میٹ کاعمد والا یا -علم کی فدر دانی تو اس حد کوهمی کرکونی علی صلاحی فلاسفر کا مو باکسی عالم کی زبان سے

جاہل کی زبان سے بوڑھے کی زبان سے بخ کی زبان سے مسلمان انگریز باہند وکی زبان سے مسلمان انگریز باہند وکی زبان سے تکلا اور قاصنی صاحب کے وماغ میں جاگزیں ہوانو وہ صفات سندیہ کی طرح سے تمام میں جا آ نفا اور وہ خاص شرف حال کرلیتا نفا۔

اصابت رائے ایک مرتبین ایک برات بن سائین بهدی ایک فاصی صاحب کو صائب الرائے اور سے اصابت رائے اور سے کے اور سے کم اور دان کے ایک مرتبین ایک برات بن سائین بهدی ایک صاحب کے نیکا میں برات اور دار درسے میں کا زمانی تا قاصی صاحب کے نیکا میں برات اور کا دیا قاصی صاحب کے نیکا میں برات اور کا دیا تا قاصی صاحب برگاری میں بیان جبوتر و پر تشریف رکھتے تھے مندلی اور کا دیا تا قاصی صاحب برگاری میں بیان جبوتر و پر تشریف رکھتے تھے مندلی اس

تُ تَعَيد دوائن ران ما دون وات كا كما نافلار مؤب كما ياكن تع - مجع واصرار كمات ين خريك كبا اور فرما يا كرتمار ساته اوري جو خاص وك بول أن كوهي يلوا لوس فاس كى تمیں کی ۔ اس ملاقات میں قابل ذکر ہر واقعہ ہے کہ دومسرے دن تخلیہ میں میں نے عرض کیا کراہائے امرمی مجھے آپ سے متورہ کرنا ہے وہ بہ ہے کمیں فلا س بزرگ کے باتھ برسیب کرنا جا ہتا ہوں اں بار ہیں آیے صلاح دیں اُن کانسیل کروں اس سے جواب یں فاصی صاحب نے فرما باکہ تم كوايك واقعة مناتا بول" كريفطمس ايك دن بي حرم شركفي سے كلاتھا كرمبرے ايك يرطباني جوید سال میشتر سے بجرت کرے وال مفہم تھے میرے یاس آئے اور چو تک میری نسبت وہ حت الن د کھتے تھے کئے۔ لکے کر رضاحین الم سے ایک ضروری احرب منورہ کر فاجا بنا ہوں ہی نے ک كئے وكھ ميرى رائے انسى آ وسے كاكدوں كا - أنس ف كماكريا ل مكي عطيس أيك بزرگ ہیں جن سے میں ارتبار لینا جا ہنا ہوں ہیں نے کیا کہ آپ اُک سے برگزارشا و نہمیں اس لی كحب آب كوايك تبريض سيمتود وكرفى ضرورت بولى نومعلوم بواكراك كادل يورا اُن کی طرف مال منبی ہے اور آپ کو اس بارے یں تذبذب ہے حالا کرسیت کے لئے قلب كى أبي يكسوني ويجبى مونى جائية كمسى مصفوره كرنا اور يوجينا نؤوركناركس محمض كرف بر سى آدى ندركے واصابت رائے كے لئے ذہن رسا ور فكرسليم وركار سے وان كا دہن وؤكا ا ورغور و فكرچيرن انگيز ا ونعجب ځيز تلى - به تامعاه م موځ كاك أن كلخفيل علمي مديندي ككنفي اور طا ہر ہے کہ چونکد اُن کے مشاعل کی بولا بھا ، میدان ورس و تذریب سے بالکل مخالف سمت بس واقع نئی اس لئے جوکنا ہیں آبنوں نے بڑھی تھیں انھیں کے سائل محفوظ ہونے کی توقع نئیں اوراویر ور مرکی کتا بوں کے سائل پر عور اور آن برخصلہ کی کس طرح توقع ہو۔ با اینہ ایک واقع سی بي متير بوكيا وحب بي مترح سلم مواوى حدالله فياس كي بن برست تفاتو قاصى صاحب حبيا كوكتر مودری بازارے مدسی مولانا این الله صدحب کے باس تشریف لا یاکتے تھے تشریب لاکے اوریں جونکداُن سے بے کلف ہوچکا تھا باتیں کرنے نکا ۔ اُنٹارگفنگویں یہ نے فاصی صاحبیہ بحد

کاک تیاس سے نتیج شکلے کے یارہ یہ تین رائیں ہیں۔ ایک اشاء و کی۔ و در کامقر لمکی تبسر کامکا ا کی ۔ پہلاگر وہ کمتا ہے کہ عاوتًا نتیج شکلت ۔ و در انتیجہ کی تولید کا فائل ہے۔ اور نیل لزدم کا اور پھرس نے ہرفرقہ کے دلائل و وجوہ بیان کئے۔ اور قاضی صاحب سے پوتھا کہ آپ کے نزیک صیح اور عشل کے مطابق کس فرقہ کی رائے ہے۔ فاضی صاحب نے فورًا کہ کہ فرقہ مکما و کی ۔ اور پھر ایک اس کے اور ترجیح کی بہت ہی عدہ توجہ ہیں اور شاہیں بہان میں ۔ اور نشیہ دو نوں فرقوں کالل

جها باب

قاصی صاحب کے نیا لات واعمال رورشت بھی معاشرت

اصلاح تفس جُن اهال بران کی فاص نو برنی کول تخصی معلومات کا دنیرہ جن کریے ہے۔ اسان ہیں ہوا ہے کہ اسان ہیں ہوا ہے کر بینے سے انسان ہیں بنا بلکہ حرورت عمل کی ہے اعزت کے لائن حرف دہی انسان ہیں ہوا ہے دو نیروں سے بہتر ہیں۔ فاضی صاحب میں کروز مرد کے اعال اور بیرت و فصلت کے کافاط سے دو نیروں سے بہتر ہیں۔ فاضی صاحب میں کمند کر سیجھتے تھے اس لئے اپنے فتس واعمال کے محاسبہ ہیں برا بر عروروت رہتے تھے المنوں نے کمند کر سیجھتے تھے اس لئے اپنے فتس واعمال کے محاسبہ ہی برا بر عروروت رہتے تھے المنوں نے

وانیسی وکوش سے ورج بدرج نزنی کی مخلف منازل سے گزرے دیکن آخر می نفتون کا ریگ

ناصنی صاحب کی زندگی کا به انقلاب کوئی غرجمولی بات نمیں کڑے بڑے بڑے کی فلسفی ملی۔ اورمفرور وسکرٹ امنیان زندگی کے نلخ نزین منازل سے گزرکر آخر کاراس کوجیب آئے جہال^{ان} کواطبیان فلب نصیب موا بجو دج فیقت حال زندگی ہے۔

اس منزل بر عزوناز ہے افاکساری ہے اپنے کو کال انسان بنا اہے لیکن بنا سے سے بسطے پامال کرنا اورٹ ناہے اسے مردن وہی لوگ اس را ہیں قدم رکھتے ہیں جوسبد ولیم الفظر ہیں اناصی صاحب می خوش میں سے ای گروہ سلطن رکھتے تھے۔

فدا کا حکم تھا ہے اہتھ الیہ الدسیدات وجاهل واقی سبیل ۔ قاصی صاحب علی حب الله کی مراوحب نوا میں رومزند یا لیا اور سبیت کرلی توجا بدہ میں قدم والا - برتوائن کی فطرت تھی کرمی ذبک میں آئے و دوب کرآ ہے ہوا بدہ میں جب ورآ ہے توزلفیں بڑھائیں اور حائی اور حائی کا برنی طب نہیں اور حدق واظامی کی بین اللہ وہ میں دوب وہ اس کی بین اللہ دیا ہوت و دولات کے دو اس درجہ یا بند تھے میں درجہ یا بند تھے کہ می فاز تھا نہ کرتے ہے ۔ ان کا مقول تھا کہ اگر میں فاز کا یا بند نہ مونا لو کا فرہ ہو جا تا - ہر جمعہ کہ با بندی کے ساتھ جا بی کرئی کی طبیع کی کی طبیع کی میں اور ووق کے برنا و کے بابند تھے اور ووق کے برنا و کے بابند تھے اس کرئی کی میں میں بر ہو یا اسروبا ران کا روکسی درجہ پرمودہ برا بر کے بابند تھے اس میں میں میں میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں میں میں میں میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں طرح وہ وہشیدہ تو احد میں میں اطاق ریا ضاحت کے سوانی باب نہ ہوئے کو کہ ان انسانی میں اطاق ریا ضاحت کے سوانی باب نہ ہوئے کو کہ اور وہا کی کہ دریا کو دخیا دار دریہ میں کی کو کہ کی سے دور وہ وہ سے اپنا وہ کی میں اس کی کی کریا ہوئے کر دریا کو دخیا تھا کہ کو دریا کو دخیا دریا کو دریا کو دخیا دریا کو دخیا دریا کو دخیا دریا کو دخیا دریا کو دخی

توبہ قاصی صاحب نے کوائی اور تصویت کی طرف واکٹر صاحب کی گرون آمنوں ہی نے جبکا آگائیں۔
کی تعلیم سے وہ واکر وشاغل مہوئے۔ قاضی صاحب کے انتقال کے بعد وہ ایک دن حافظ صاب کے سامنے بہت روٹ انوار وسج آئی کو لئے اور طراق ترائی کے سامنے بہت روٹ انوار وسج آئی کو لئے اسے اس کے سامنے بہت وہ آئی کو لئے اور فریا و کٹاں حافظ صاحب کے بیر و مرشد کے حضو دیمی حاضر ہوکاؤن کے بیر عاضر بوکو گؤن کے بیر عاضر بوکو کو کا در مرتبے وم میک ریاضت و مجا بدائیں گئے ہے۔
بیر عبائیوں میں وائل ہوئے اور مرتبے وم میک ریاضت و مجا بدائیں گئے ہے۔

"فاضى صاحب كاطريقه ابوالعلالي نفا اوراى طرنقه كى رياضت أن كاسلك رى وه وحدت وجود كرنگ ي دوب بوك شف اور شريعيت كرنگ يس رنگيموك -

باخدا دلوار باش وبالمحدّ ، موست يار

اُن کی روش زندگی تنی افائقا موں بی جانے بڑرگان دین سے ملتے اواس میں لاز آشر اکب مونے - اُن کو حال آ آجی تھا اور نہی آ نا تھا لینی وہ رقص توسیس کرتے گراہنی جگرسے آوھا آٹہ حاتے الشرالشد کا نعرہ مارنے اور آٹھ آٹھ آسنو وُں ردنے بی اُن کا بی حال تھا'

ابك وفعة مكبه يرع سنفا قاعنى صاحب شربك يضح قوال كاراج تها :

منم دبین نمناکر بوقت جان سپرون برخ تو دیده باشم نو درون بده باشی صنعابد درستی بسرت قسم که رو زیب نانو دیده ام ادائی کونیم ندوید باشی ان دو نول شعرون پر قاصی صاحب کومال آیا الله کانعره با دا این جگه سے نصف آن کھ کھٹرے بوسے اور آنکھ نے دل کی مہدر دی کی۔

ا بك دفعه قوال كا دلم تقا"، وسرے تربیان می كی نیسیاں مورا ماكماں سے شاؤں انتامنی صاحب كو حال آیا - حالت بدلی توجیح اسطے" اورس سے شادسر گی ایعنی لوكان البحی ملدا دا كلمسات س تى لنفل البحی قبل ان تنفل كلمات س تى ولى جنتا بمشلد مدردا - كوباس آیت سے مطلب نے ان كوست كيا -

ابك يَجْ فَلْص وجوان صالح في ان كا فجرز انك وووا فعين من وه خود موجود فر

فود مجدسے بیان کئے ۔ ایک بیک قامنی صاحب اپنے مرشد جناب مبارکت بن ابوالعلائی قدس کر اس کے عرص بر بارکت بن ابوالعلائی قدس کر اس کے عرص بن جو بازہ ذی الجبر کو واٹا بورس بواکر ناہے ہماں اُن کا مزار مُیرا نوار واقع کو شروا کی میں میں میں گارس ماع گرم نھی ' توال نے بیٹ مورغ ل شروع کی ہے تم برس را بوتم وقت سست کہ فرما نی اے درلیب لعل او ایجا زمسیمائی حب اُس نے بیشورکا یا

کردیم نون خود آرائش کو سے نو داری خبرے یا خانے محد خود آرا کی انواق قامی صاحب برایا کی بہتر وی وار خود و قامی م نو قامنی صاحب برایسا وجد طاری بواکر فص بل کاسماں مجمالیا اور ان کی بہتر وی وار خود و فت کی گفتشوں تک تا کم رسی ۔

اُن کوحال فال کی مجلسوں بیں اکٹر نئورش ہوا کرتی تھی اور دہ جس ورجہ کے ضابط و بے رہا اور صاحب صدق وظوص تھے اُس کے اعتبار سے کوئی شخص نمیں کدیک اگر اُس میں در ، برابر مجلی آورد باریا کو وظف ایکے بصف انگریزی تعلیم یا فتہ و دستوں نے جو اس کوجہ سے بالکل نا بلد تھے جب مجمی اُن ے بہ جاکرین اللہ و تورش اکیا بیزے اور آپ می کرتے ہیں یانس فوصرت اس قدر فرما باکہ الا مجد پر کیفیت طاری ہوتی ہے اور اس کوب ایسا ہی سمجھ جیسے تم کوکوئی شعر سبت بسند آجائے اور تم ب اختیار اس پر وجد کرنے گئو۔

قاصی صاحب کامک و در دل سے ابان و اختا و قا اور و اس کے دل سے ابان و اختا و قا اور وہ اس کے دل سے شید اتھے و وہ بار با فرما بیا کرتے تھے کہ اسلام میں اگر و حدت وجو دکا سکر نہو تا تو کھی یہ اعلیٰ و رج کا فرم بیت نہوتا اور میں تو اس کو تبول نے کرنا مان کا بھی تول کھا کرم کہ وحدت وجو دا ور دہر سے کے بیا وہ انگی بہت بہت باریک واسط ہے میں کویل صراط سے نبیریر را جا جا ہے جس نے اس کو عبور کرلیا وہ انگی جنت میں بہر کھیا ۔ نسی تو کھیل کر دہر سے کے ابدی جنم میں گرگیا ۔ اسی مقمون کو مراح کے بیر ابیری بال میں فرمات سے دورت وجو دیہ کا سونیلا بھائی ہی۔

جبدرا با دی ایک ن مجے نے فرانے گئے کہ ہارے مرسیدی وحدت وجود کے قائل ہی مجے سے اوران سے آج اس سکد کے منطق خوب با ہیں ہوئیں گرسید صاحب کتے ہیں کا مید باتیں کئے کی منیں ہیں ملکی بزرگ نے اس مفہون کو ہس طور مرا واکیا ہے

انساحت دل غیار کترت و فتن خوشتر که برزه و رو و و مدت سفتن مغروسخن مشو که نوحیب د خدا دا حدو بدن بود نه دا حد گفتن

بار ہاان کی زبان سے یہ بھی شاکر جب نگ آدی کا فرنس ہو تا ہوئن نہیں ہوسکتا ' بینی جولوگ ہو بے
ا ور سیجھنے والے ہیں اُن کے سامنے بست می گھا ٹبال آئی ہیں اور جب نگ وہ اُن ہیں رہتے ہیں
کفر کی حالت ہیں رہتے ہیں اور حب حد اک فضل سے اُن سے باہر کل آنے ہیں بعینی اُن کے ٹکوک
سنسبہات دفع ہو گئے تو اُن کا ایمان کا ل اور سخیتہ ہو جا ناہے کیجی حد اے وجو دکی سبت خطات
آنے ہیں کھی اغیا ، کی رسالت کے بارے ہی احراضات سو جھتے ہیں اور کھی وحی دالیا م بر
سنسبہات بیدا ہوتے ہیں کی رسالت کے بارے ہی احراضات سو جھتے ہیں اور حب کے دالی میں
مشبہ است بیدا ہوتے ہیں کیکن خداکا فضل جس کے شامل حال ہو تا ہے اور حب کے دل ہی صداق خلاص کے سامنے بیدا ہوتے و دور ہوتی جاتی ہیں اور اُن

كے قلب كو اطبيان مو فاجا آب ب

كس نكشور وبكمث بدميدانش يرمعتارا

و ، فقرے کل طریقوں کو کمیاں فظرے و بیٹے اورب کو اچھا سی سے کا ایمیں حیدراآباوی انفاق ہوا

ویکھتے تھے ، چنا نجیس حب مربہ ہوا تو اس کے بعدائن سے ملنے کا ایمیں حیدراآباوی انفاق ہوا

اسٹیٹن پر نوعام ملافات ہوئی ویل استقبالی ڈیٹویٹن کے از وصام میں باتس کرنے کی مست
کماں تھی لیکن وورے دن جب ہی اُن کی خدمت میں بشیر ماج میں حاضر ہوا تو مجہ سے معالمة کیاا و میں میں بیٹے کے بعد فوراً ہے آ تھے کھوٹے ہوئے اور فرما باکر آ و ایک مرتبہ اور میں ایمی نے پوچھا کی ہوا ہی ہوت اور میں ایمی نے پوچھا کی ہیں ؟

نو فرما باکتم مربہ ہو گئے اور اس وجہ سے میرے بھائی ہوا میں نے عرض کیا کہ بائی طرفیة میں مربہ ہوا ، بول اور آپ اور طرفیة میں ہی ۔ فرما باکر سے طرفیقا یک ہی ہیں ۔

جان کہ یں وہ نشریف ہے جانے تو وہاں کے فقر اکو دریا قت فرمائے اور آن سے ملنے چاہے کسی کام کے لئے کہ بین وہ ایس اسے وہ دہ بین آوئی بہت ہی کم ہوتے ہیں کہ ونیا و دین د زنول ہیو کوسا فلاسا فلا چاہئیں اکر کوبات کی گاڑی منزل مقعود کو حلد سے نے اس کے جس خانفن کی کی نیت سے وہ دین کا کام کرنے تھے اُس نیت سے وہ ایس کے کام کھی ایجام دینے تھے مثلاً جیدر آباد آئے اور مرب نالعلوم علی گرھ کے ڈیٹوٹٹ پر گربال می خاصان خدا اور اہل اللہ سے طلح کاشون ا نور مرب نے نام اور پتے ہوچے ایس نے این بہت کے ساند تھا ام جو سے بال کے فقرا اور باد یان طریقت کے نام اور پتے ہوچے ایس نے اپنی بہت محدود و وانفیت سے جند لوگوں کا بیت ویا ۔ دوسرے یا تیسرے دن مجم سے فرمانے کے کہ جنا ب

قاضی صاحب رہمانیت کے دلدادہ فیضے بلکداسلام کے جال تا دیتے ۔ جنائج اسلام کے متندسطا ورزیج کئی تن ہوئے برایک مرنبہ نمایت عدہ تقریر فرمالی اجس کا مصل اور خلاصہ برہے کئی موسوی شریعیت کی کتاب توریت یا وجود کھرلیت کے اب تک موجود ہے۔ تو موسوی شریعیت کا صل مقصود ایک می موجود ہے۔ تو موسوی شریعیت کا صل مقصود ایک می مرایک تی شریعیت کا صل مقصود ایک می

را ہے تا ہم زا نے اقتعاد و مخاطبین کی مالت کے لحاظت اس مقصود کے ماس کرنے اور فال رسی کا طریقی جدا گاندر با معنی ترفیب و ترسیب کا بسرایسره و رس آس کے مناسب حال احتیار كيا كيا بعدينان ترربت بي ا وامراتهي كي خيب دلانے كے لئے كماكيا غفا كرنسارى كميتىياں خولياليات کی اغلہ خوب بیدا ہوگا استے سے بس رہو گے انہاری اولا دکی افر دنی ہوگ ۔ موشی خوب رہیں گے و و وحد دسی کی بتات ہوگی' باغوں میں بھیلوں کی افراط ہوگی وفیرہ۔ اور نواہی سے بچنے کے لیے ال طرح يرورا ياكيا تفاكنهاري كميتنيات بابس كل علّميدا مرسوكا الال كالحتيال جيلو كيم ا ولا و کی کمی موگی ، موکیت یوں بی حری کینیا گی او دو حدی کونزسو کے اباغ سوکھ عائیں کے دغرہ غرا لیکن جیسے جیسے صاحب وحی والمام کے زانہ کو تبعد مو تاگیا لوگ الس مطلب سے دور مونے گئے ا ورما دیت میملی گئی اوگ بہمجھ بیٹھے کُر جو کچھ ہے ہیں ہی دینا ہے عافیت کو لی چیز نیں۔اچھے اور یرے اعمال کی جزا وسراسی ویا وی می ارام و کالیف بی سب اجب و خرا بی صددرجه السبونے کی ا وریا دمیت کا زہر ملا انٹرنما محیل گیا بر دنیاطلبی کانهاک نے اخلاق کی حرکھو دڑالی ۔نتب النّد تعليے نے حضرت عبيسے عليه الشلام كومبوث كيا۔ اس زاندس چونكه ما ديث كايد بست جمك كيا تعاس من بران شرعیت کے دونوں بیوں کو سرا برکرنے کے اے ضرورت تھی کر رومانیت ہی بر پورا زور دیا عائے۔ اور چوکی تعلیم میووہ روحانیت ہی کی -ای کے حصرت عیسے علیہ السلام سنے ^ما بل اختیا رمنیں کیا ا در اس کا پُرزُ ور اعلان کیا کہ جو دنیوی مال ود ولت جاسے گا اس کوانسما^ن کی با دیشا مست میں فراہبی حقد منسط کا۔ آج اگر کھانے کوئل جائے نو سرگز کال کی فکر نہ کرو - کوئی قبا مائے تواسے اپناکر دیدہ افر دیدہ وغیرہ وغیرہ لیکن جیسے جیسے ال کے زمانے سے لوگ دو دہوتے كَيْ فطرت ك قاعده كم مطالق اس مي على غلط فهميال راه يا تى كمين اور لوك مهم ميني كروين و ونبا بالكل متخالف ومنصا وچيزي بي حب كانتيجه بيهواكه رسبا منيت ميس گئ اور وسا وارآخرت ے والکل الق وصور منتے - نب ہمارے رسول المند صلے المند علیہ وسلم کو خدا نے ختم المرسلين باكر یھیجا حبفوں نے عذائی شرایت کی تکمیل کر دی ا در تعلیم التی کو خاتمہ تک پیوسنیا ویا ۔ استحضرت

برسات کا زمانت کا زمانت کا دونت اور چاروں طرف ابرگھرا ہوا تھا اُس وقت ایک فقیر نے اپنی ابی بی سے کماکہ جا و وریا کے اس پارایک فقیر بھو کا ہے اُس کو کھا نا کھلا آو۔ بی بی نے کماکہ شام کا دفت ہے اور دوریا چڑھا ہوا ہے اس وقت بکت کی لئے کہ بازی ہے ۔ جلامی کیونکر جائی ہوں اس نے کماکہ جا کہ اس کی بی کر میرا نام لینا اور یہ کمناکہ اُس نے کما ہے کہ اس پات کی برکت سے کہ آج نگ بی اپنی بی بی کے ساتھ بھی ہم بستر نسی ہوا ہوں تو مجھے راہ وے۔ یی بی نے حکم کی نام میں اور اس تدبیر سے در با کوجور کرکے اُس یا رہوئی ۔ وہاں اُس فقیر کو کھا نا کھلا با اور جب کی نام کو ہولی تو اُس نے اُس فقیر کو کھا نا کھلا با اور جب کی نو کر ۔ وہیں طرح آئی گھی اُس کو بیان کیا۔ اُس فقیر نے کم برکت اس کیونکر ۔ اُس نے دریا کے پاس بیونی کے بیرا نام لینا اور یہ کمناکہ اُس کے کما ہے کہ برکت اس کے کہ کی جب نے کہ برکت اس کے کہ کے جب نے کہ برکت اس کے کہ کرا جب کھا نامیں کھا با ہے تو جھے رہ دیدے ۔ وہ عورت اس کوست کی حوالے کو نو نو کھی اور وریا میں کوست کی کو خوال نامیں کھا با ہے تو جھے رہ دیدے ۔ وہ عورت اس کوست کی حوال نامیں کھا با ہے تو جھے رہ دیدے ۔ وہ عورت اس کوست کی حوال نامیں خوط ذات تھی جل اور بہلے تجربہ سے یہ جو بھی کے کی کام میل جائے گالیکن وہ سے دیوت کے دریا میں خوط ذات تھی جل اور دیوت سے دریا میں خوط ذات تھی جل اور دیوت کے دریا میں خوط ذات تھی جل اور دیوت کے دریا میں خوط ذات تھی جل اور دریا میں خوال میں خوال کا لیکن وہ خوت جیرت کے دریا میں خوط ذات تھی جل اور دیا میں خوال دیوت کے دریا میں خوال دیوت کے دریا میں خوالے کا لیکن وہ خوت جیرت کے دریا میں خوال دیوت کے دریا میں خوال دور کے میں کی کام میکل جائے گالیکن وہ خوت جیرت کے دریا میں خوال دیا میں خوال دیوت کے دریا میں خوال دیا میں خوال کی کام میکل جائے گالیکن وہ خوت کے دریا میں خوال دیا میں خوال کی کام میکل جائے کی کام میکل جائے کیا گیائی کی کام میکل جائے کی کام میکل جائے کی کام میکل جائے کی کی کی کام میکل جائے کی کام میکل کی کام میکل جائے کی کام میکل کی کام میکل کیا کی کی کی کیا ہے کہ کی کی کام میکل کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کام میکل کی کی کی کی کی کی کی کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کورٹ کی کی کی کورٹ کی کی کورٹ کی کی کورٹ کی کی کورٹ کی کورٹ کی کو

فاضى صاحب كى زندگى كے روحانى حصد كو اگر وكھا جائے ورائن كى زندگى كے تام ميے برے خصوصاً اخراطار میں سال کے واقعات برغائر نظر ال جائے تو کھیشک میں کم مضعنظراج ا ورفِي المستخص بركم مع معيور موكاكران كى دل كذات كى الرم مراجي المستخص بركم والتابي والتابي اگرسا و کی و طولان اور رهم و کرم ان کے مراج میں وافل نفات آرا وی طبیعت تا منیم و کئی اور بے تعصيى ملكه رابخه انخل وروا دارى خاصكطبيعت مركئ هى اوغقد عرور كبروحمد كي بوأنك جيو نگی تھی جہا دات وسعاملات کے وونوں ہمتوں کے مساوی اور ورسٹ ہونے سے زندگی کی گاری منزل مرا دیریے خوت وخطر میونجی ا ور تھیاوں کے لئے نشان را ہ تھو راگئی۔ نا حذا کے حقوق فروگذا ہوئے نہ بندوں کے۔ ایک نسان میں آئی اعلی صفتو کا محتبع مونا نا یا بنیس ٹوکمیا ب صرورت بیل گر قاصى عداحب كى نسبت يا كحول كدوه ايك صاحب كين فقيروولى تفحدا وراين اس حالت بريمينيه برده دالےرہے تو ولى داول مى شناسداكى بادم معاصر بن كم السي كے كا فاصى صاحب چاہے دلی ہوں یا نہوں اس سروہ تی سگ دنیاجی کے کرتوت ہماری آنکھوں کے سامنے ہمایی ولاستكانو صرور مدعى ب ليكن مي ال كولين ولانا مول كرماشا وكل مي نقيرى ك كوج سايسا سى البلد والمات نا بول جيهاك آسطر بليا كوتني مديرب اسلام كى خوبول سے -ا وراس سائيں ت پینبی کریمکنا کسب در باصنت فقروطراقیت بی فاصی صاحب کا کیا درجه اور کربا یا به ضالیکن جوصفا ان مے یں نے او بربیان کے بیں ان کوخواص وعوام روز مرہ کے برنا اوپ اُن ہی برائ العین شاہ كرنے تھے اور الٹرسٹے دل سے اس كى كواہى ديتے تھے كان يى بستسى اسى باتيں يانى ما تى ہي جوما فوق العادسة بي اور الإن نبايي فوسر كر ديكي نسي جاتيس - به نو قاصلى صاحب كم اخيرز ما تمك ا فعال وصفات تفي اوراس الحجن لوگوں نے اب كواسى رنا تدس و كمجا و مشاير اس خيال سے كرد جيزروزا مذنظر كے سامنے آے اورس كوآ وى انگھيں كمولنے ہى ويجھے اور برابر ديكھا اسے اس ى نىپت بىت بىي كم غَيْرِمولى اور ما فوق العا ومين بِكا كلان مونا سے ان كويورى وقعت اور الى معظمت کی آنکھ سے نہ دیکیا۔نیکن حیب ان کویہ نیا و با جائے کہ اُنٹوں نے ایک وم سے اس زمانہ کی سرتہ دار

کریا انتریه ما جراکمباہے۔ یہ وولوں اسے دیدہ دلیر جوسے اوران کی باتوں یں یہ انتر اپنے شوہروکے
کا جوسے نویں ہی خوب جانتی ہوں۔ اور یہ دوسرے صاحب بھی میری انکوں کے سامنے سار اکھا نا
جیسٹ کرکے اور بجر کتے ہیں کہ ہرکت اس کے کہ آج تک ہیں نے کھا یا نہیں ۔ واہ ری برکت اسی بیت ہے ہیں ہے کہ بین نے کھا یا نہیں ۔ واہ ری برکت اسی بخوطے کھاتی
پر حذا کی سنوار۔ وہ نیک بخت ول ہی دلیں یہ بائیں کرتی اور در بائے جین وہ بنتی اسی خوطے کھاتی
گھر ہوئی ۔ اس کے شوہر نے آئے جانے کا حال پوچھا اس نے واقعہ بیان کیا اور کہا کہ یہ سب تو
ہوا کرمیری سجوی بینیں آتا کہ تم دونوں جوسے اور بھرتم دونوں کے جوسے بین انتیز اس نے
ہوا کرمیری سجوی بینی آتا کہ تم دونوں جوسے اور بھرتم دونوں کے جوسے بین انتیز اس نے
کما کہ نمیر نیس ۔ وہ بھی سی اور کی کا م مداکی رضا خواہ ن نفسانی سے کھا ناکھا یا ۔ نہیں خواہی نفسانی
سے تما ہے باس بھی کا۔ وونوں کا کا م خواکی رضا خوالی کے بین نہ تھے۔ اس کے نہیں تمارے
بیاس بھی نے اس کے خویس آتا ہے

اشان کے سب کامول کاہی حال ہے۔ ای کومولا اے فرا یاہے:

جیست دنیا از خداعت فل برن فراش فراش و نوان و نده و زن و ها از فراست من و نور و نده و نوان ایک میافت و ها از فراست من که اسلام نه و نیا کو وین با ناسکها یا ب نو و بنداری ب د وجزوای ایک میافت اور و صرب مناطلات و با دات کا داسطه حذا سے به نوید آسان مجی ہے اور اس لئے میاوات کے ایسے نوبیت آدمی ہوتے ہی لیکن معاطلات کی گھاٹی فر اسخت ہے کیو نکه ان سے خفوق میں منافق ہیں ۔ اور مها دی جنوق و اللہ کو اللہ کو اللہ کو اللہ کا اللہ کو اللہ کا کہ اللہ کا کہ و محقور الرحم ہے لیکن حقوق و اللہ کو تو و مرحما و نیا اللہ کو کا بی برسبت ترور و با ہے اور ما من جلا د باہے کہ حقوق اللہ کو اللہ کو اللہ کو اللہ کا اگروہ جا ہے گا کیونکہ و محقور الرحم ہے لیکن حقوق میا د کو تو و مرحما و نیا بیت اللہ میں نوبیت اللہ میں مناف اللہ کی است میں اللہ کا مات بگرا ہے مجاوت تو خراتی کی کہ ایک میں مال نوب کا مات بگرا ہے مجاوت تو خراتی و بر ہیر کا رسمجھے ہیں اکثران کے معاطات میں میں میں اللہ اور کھائی دیتے ہیں ۔ خطراک دکھائی دیتے ہیں ۔

جوونیا واروں کے نزدیک ایک بہت بڑی عزت وحکومت کی چیز مونے کے علاوہ آمد فی کثیر کا فرر بعد ہوتی تھی۔ اورروز مرم کی محفاظین و تشاط کو مصاص کے کل لوا زم کے چیوٹر کرایسے وقت میں کہ جواتی کی اوٹکیں دل میں باتی تقییں اوکس طرح ہے

النص نوبه آن زمان کردی کنزاطاقت گفت و شاند

کے معداق نہ ہوئے تھے۔ تو بنعورے کی ۔ اور حذا و ند تعالے سے تجا عمد یا ندا کہ بھڑا دم مرگ اس کوج کی طون نے ندگیں گے اور شاروں آوی اس کی شماوت دیں گے کہ انہوں نے ہیں عمد کو باطاص بورا کیا اور بولنا ہو شیا والمبیر کوئی اس کی شماوت دیں گے کہ انہوں نے ہیں عمد کو باطاص بورا کیا اور بولنا ہو شیا والمبیر کی اور العلائی سے بن کی دلایت و معدویت کا سینکر والی تیں مرجو و ہیں بیعت اداوت کی۔ اور ان کے وصال کے بعد جناب شاہ ممبارک میں ابوالعلائی فدس سرق اور یا دیو تین ہوئے اور علی النتیا و ولی اللہ اللہ کی فدس سرق اور یا دیو تھی کی جب کی میں رض کو الل طلقیت بین و فریب ترین زمینہ وصول الی اللہ کا قرار جینے ایس کی شوکریں کھائیں ۔ نو جہان خالف فروہ لوگ رائے فائم کرلیں گے کہ وہ کون نے اور کیا تھے اور بیا تھا۔ ان می صاحب کے ذما تیس بیٹینہ ایسا تباہ نہ ہوا تھا دو ہم آخر صفات صنا کے سواجون تھوت کی بنیا و اور صفائی باطن کی شاہد عادل ہے کون سی چیز تھی ۔ بھر آخر صفات صنا کے سواجون تھوت کی بنیا و اور صفائی باطن کی شاہد عادل ہے کون سی چیز تھی جو قاصفی صاحب کو ایش در ایک میں کی بنیا و اور صفائی باطن کی شاہد عادل ہے کون سی چیز تھی جو قاصفی صاحب کو ایش در ایک میں بی جو آج تک ان میں میں جو آج تک ان کی جائے ترز میں ہیں۔ بی ترز میں بین میں بی کوئی ترز میں ہیں۔ کوئی آنگھیں ہیں جو آج تک ان کی کے لئے تیر نم ہیں۔ کوئی آنگھیں ہیں جو آج تک آن

میں ایک بہت بڑے بزرگ کی تھا دت می میں کرنا ہوں جس سے فاصی صاحب کی بزرگی او

صفات پرکانی رینی پڑتی ہے۔

قاضى صاحب كا خطبنا مرباب بين المحداكيرالوالعلائى دا الورى قدس سرة اواش كاجواب برون وافتى صاحب في بيامن بي المن قلم سفقل ك تقيم مبياكان خطوط برون وفر خط فو د قامنى صاحب في بيامن بي مايخ وهنمون سے ظاہر سے معلوم برونا ہے كہ يخطوط الحرب المحداد مير تا ہے كہ بين حكم بين حبكة قامنى صاحب

اوران کے سا فدمولوی فضل الران صاحب رئین دومری کوظام بی موام اور حاسدین کا الانعام برے علو کے سا فدمولوی فضل الران صاحب کو برے تھے ای دمان میں بوام اور حاسدین کا الانعام برے علو کے سافد سبداحمد فالی دیجری اور کے بوئے تھے ایک اور جو لیفا بر معتبر سبجھ جانے تھے۔ فاصی صاحب کو بید خبر بہر می ایک کوئٹ کا منا و صاحب مدان نے آپ کی اور مر لوک فضل الرحمٰن صاحب کی بہولکھی ہے اور اس کو جما بیکرش کی کرنا جا ہتے ہیں۔ اس خبر کومُن سکر قاضی صاحب نے آن کو بہ خط کھی ہے اور اس کو جما بیکرش کے گرنا جا ہتے ہیں۔ اس خبر کومُن سکر قاضی صاحب نے آن کو بہ خط کھی ہے :

محدوی و مری جناب برشاه مخداکر صاحب دام عجد کم تسلیم به مشروبیوں سے محصفی خر کی ہے کہ بالفعل آپ نے کوئی رسال تھ کیا ہے جس بن کیا بیڈ کچے میرے حالات بیان کئے گئے ای سے محصے امید ہے کہ آپ نے اُن افواہ کے فلیدند کرنے میں ٹواپیا وقت صابح میں کیا ہوگاب کوام الناس بغیر تھیں کے ہم کر دناکس کی جانب رحباً بالغیب شوب کیا کرنے ہیں ، ملک ضرور آپ نے ایکھتے سے پیلے محقین کی طرح ان حالات کی محت وقع مرشر عی طور سے علی صاحبا اُنسل العباد اُن و اکمل التحیات کائی شا ویں حال کرکے اور اُن سب امور کو مرشر پیقیدیات میں بوسنیا کے رسال میں مندرج فرا یا موکا۔

اس سے من مختا ہوں کہ ہم رسالی بہرے جو کی ویوب لکھے گئے ہوں گئے وہ حرور میر سے نقص کی ہدایت واصلاح میں نمایت مقید ہوں گئے۔ اورا گرفضل آئی شال حال ہے تو اُن رسالہ کو اینے گئے میں آلد نصیرت محیوں گا ۔ اورانشارا مثر تعالیٰ طرور آئی سے فی اُن اُن میں اُن کی خوشا مدے من پر تعریف کرے والے ہزاروں ہیں گرلینے والے اُن اکر صاحب تعین ایس کی خوشا مدے من پر تعریف کرے والے ہزاروں ہی گرلینے واسے ہوں کے درید سے مجھے اپنے فنس کے کیدوں پر یوری اطلاع ہوجائے گئے۔

میں نے بھی سُنا ہے کہ اُس مُنطوم رسالہ کے چھا ہے ہیں آپ کے ووسنوں کو حیدہ دیے کی ا افازت ہے۔ چونکہ آپ کے والد ماجد قدس العزیرے العزیز کے میں ایک کمترین فا دمان سے اور اب کا بچا جیرا زلیتی موں اس لے مجھے اس امر کی جرات مولی ہے کہ یں اس چیزہ میں شریک ہوئے یآب سے اند عاکروں ۔ جانجہ ای غرض سے مبلغ دیں روبیہ آپ کی خدمت بابرکت بی بوجیے بی امیدہے کہ اُس رسالہ کے جمایت میں عرف کئے جاوی اور حسب رسدی احباب کے جب میں امیدہ کا میں امیدہ کا میں مرحمت ہوں۔ جلد س اُس کی مجمع می مرحمت ہوں۔

بدین ای ناب بی مرامی دور بیشن کی بجرگ گئی مرافرمیرے دویئے اس کے جائے میں مرافر میں الرس رسالیس اگر کسی دور بینے میں خوب جا تناموں کہ وہ لوگ جن کی ذری ہی سجو صاف ہم مرافر وہ نوری کا جا دیں۔ دو بیا ہے کوری خوب جا تناموں کہ وہ لوگ جن کی ذری ہی سجو صاف ہم باتھوڑی ہی ہے تا ہوں کہ دینے سے ذرائمی رسخی ہوئے اس میں اپنے دو بید کیوں صالح کروں علاوہ اس سے اُن کے دل کو کچھی بحلیف نسیں بہونی ہی ہے جرس اپنے دو بید کیوں صالح کروں علاوہ اس کے کسی دور سے تفض کی بجو با برے تذکرہ کے شہرکر نے میں خواہ وہ کا فر بو یا سلمان ابنا رومیہ خرج کرنامیں جائز ہی خوب کی مصارف کے لئم میری طرف سے ندر فرول ہوں ۔ وہ آلام

آيكا عِاضِراندس رض ين عَلَى عد - وبهم صفرات للدرور شنبد (١١ وممبر مدر)

اس وقت کرم فرما عافظ عالم علی صاحب انشراب لائے اور آپ کامحبت آمیز سام آمنوں نے بہری یا یا اور تندن ل سے تنکور کیا ۔ ہر جبد اس خط کے بیجے کی اب خرورت باتی بنیں رہی تھی گرحب عافظ صاحب کرم کے بیان سے معلوم میوا کہ آپ کوابیا خیال بیدا ہوا ہے کہ آپ کی طرح بی سے مجھے کچھ طال بو بخیا اور کوئی رئے آمیز خط می میں نے آپ کو تھا ہے تو آئی و تست یک بات ہے ایک کو تھا تھا آس کو حبیب سے نکال کر حافظ صاحب کو شرحہ کرائے اور کوئی سے آپ کو تھا تھا آس کو حبیب سے نکال کر حافظ صاحب کو شرحہ کرائے اور کوئی سے آپ کو تھا تھا آس کو حبیب سے نکال کر حافظ صاحب کو شرحہ کرائے اور کوئی اور جو خط میں نے آپ کو تھا تھا آس کو حبیب سے نکال کر حافظ صاحب کو شرحہ کرائے۔

اب به خطهرت اس خبال سے ارسال کر تاہوں کہ آپ کومعلوم موجا وے کہ مجھے نہا کے رہے تاہوں کہ آپ کومعلوم موجا وے کہ مجھے نہا کے رہے تھا اور مذاب کئے ہے ملکہ پہلے ہی میں آپ کاشکود کھا اور اب مجبی شکور موں ۔
جمانی اکبر صاحب نیمین جانئے میں ابنی کھال ٹیوبینی تمجیوں کا اگر جھے اپنے مخذ ونما دوں سے کہاں ٹیوبینی تمجیوں کا اگر جھے اپنے مخذ ونما دوں سے کہاں تو میں وقت حذا شخواست کچھے ملال بیوبی تے . آپ کومعلوم ہے کہ عوام الناس نے میسرے بادہ میں سے کی عوام الناس نے میسرے بادہ میں

جھوٹھموٹھ کا شور وال محا ماے کا علی شاکلتہ بھر الحداللہ کہ آپ کے بزرگوں کی برکت سے محکمی ایک سے فی ریجانیں ہے ۔ کارکِ خودمی گذار وسرکھے آب نگذار وصفا ہر خے

آپ كاخىرطلب-رىفاسىن عفى عند - ١١٠ وسميرست شار پنجنتنيد

حفرت الحالانظم وام ركائكم يسلم بعبد تكريم وعن كرنامي-

والمدتم بالتدكيب فصراحته أبكا ذكرايك رسال تقورة بامت برجس كى تقريط جاب افى الاكرم شاه مخريكي صاحب مدمجده تخرر فرما يطكيب كباسي - اورمولوى فعنل الزمن صاحب كاعبى ذكراس بعدا ور نزويداس تمرت كى كى بعدات كى ا درمولوى صاحب كى نسيت بعدا و يس أتب كواين فهم كروانق صاحب سبت وكيفيت بمجتنا بورس اوسلمان بونا تواورني جیں - وہ رسالہ اس وقت بیرے مائنسی ہے کوس کی عبارت ارسال خدمت کروں۔ اور اس ا منظومه كا ذكر جوآب في سام والمرقم إلى المركز مبرى مرا داب سيس ب يكى فاس تفی سے ہے گریں اُن متمد وسائل کی تردید کرنامی این عقیدہ کے سوافی ناسزا دار مجتبا ہو اویس آپ کا کال ممنون وشکور ہول کا آپ نے مجھے اینا نبا زمند فاص تفور فرماکر اس ترووسی جوی کے باب داتع ہوگیا تھا بات دی اورمبرایکا منس کریں نامی اومحن جین کروں وگرد اس دحد الاشراك كاتسم ب كرافس حفرات في والمامين كيا كجدك اس وخيري اليف حرم اکر د ه کاعفو جا بتا بون _س

ندامست گنم و وست را دیمکند شکستِ توب ام آواز الکرمکند نیک باتی و بدت گورست ت به که بد باتی و نیکت گریب د

مبلغ ده رويديد مرك حباب بافتم وتبركا برسرخود نها دم - ايجا بنازسد مخداكموني عند و از وانا بور

التديل خيالات اورنفير حالات عرائ كربني اورتياني طرزندكى كرهيور في اور ائنی رفتی میں و عل مونے کے بعد قاضی صاحب کی آمد ورفت اور ورتی جعب كادائره اس قدروسيدا ورايت تخالف وسنفاد وتنباس ففناس عيلا سواتفاكراش سے بورى واففيت كيدانيان كالليقين اوربور وأون كما فاكرسكنا ب كدوه اعلى ورمبك نے معدید اور غایت ورجہ کے روا دار تھے۔ اور بیٹیک اُن کا اثر اس ندر پینی اُن کا کوگول کے ماشه خيال مي هيانس آسكنا ماينه برومرشد جناب عاجى فارى مولا نابندا مير المن صاحبيس سرة كے سادے فا مذان أن كے اخوان باصفا اورائے سر بحیاليوں كے علا وہ شيند اورمفا مات میندے اکثر سیارہ تعینوں سے ان کو بورا طوس اور سیار دعا فی تعلق تھا جب یہ سے خعص بن کے بالقه جناب شاه مبال جان صاحب شاه محتريحي شاه ع زالدين صاحب شاه حفاظت بن صا فارس سرہ کا نذکرہ طروری ہے۔ ای روحانی تعلق کے سب سے وہ مختلف خانوا ودل کے اعراض محلی حال وقال میں بابندی کے ساتھ شریک ہونے تھے۔ آخر د میں کھیں طرح سے کہ فومی ہو اسلای انجینوں رفاہ عام کی میٹیوں میں بابندی کے ساتھ شروکی سوتے رہے اس طرح سے بزرگان دین اورا ولیا کاملین کے اعراس وجانس کی شرکت کومی ناغذنس کیا جس منعد وسرگری و گرم دیشی کے ساتھ اپنی قوم وطنت کے حقوق ا داکرنے تھے آی طرح نفس کے حقوق عبى اداكرنے تھے۔اكٹراب مونا تفاكددن كومنيل كمشنري اور پنچ كے كام انحام د آے اورات کوگیارہ بارہ بچے مک صوفیا مجلس سرمک ہوئے۔ ان كى حسبت نهابت ومحبب ووكس منهايت منيد وكا دآ مدهني - أن كى محبت مرتيني ا شرط تفاجهان كوني تخف ايك مرند تبنيجا إورأن كاكلمه يرهيني لكاحب كاصلى باعت أت

كا رسيع اخلان انطرى سكفتدروني المحفن في كلفي طبعي فاص ديدرياني اكترت معلومات ك سا فضلقي طلافت السائي تھي ۔ بورسے جوان اور ارشكرب سے الني محك مذاف اور عليات کے مطابق گفتگو کرتے تھے اور وں کی طرح وہی کی رفتار دکفتا دو کردار میراعشر افتیں کتے

سے، دہ ہرفس کے مون محاس پر نظر کھتے تھے ا دراش کے بھوب کی طرف اُن کا خبال جا تا بھی نہ تھا۔ یا یوں کت جا ہے کہ اُن کی نکمتہ جیں یوعیب بی آنکھ نوحرف اپنی طرف تھی اور دمرو برزی کی نہ تھی ۔ ا درصفت بی آنکھ و وسروں کے لئے تھی ہوئی تھی جس کسی بین کولے صفت بالی اُسٹ شہورا ورالبند کیا اورس بی کولی سنورصفت بالی اُسٹ شمرک کیا۔ وہ بے موفع و بلاک اُسٹ شمور کر اور اُن کیا اور سند کی اور قامنی صاحب کی بر رہا ہوئے و بلاک کی کولیس کے باعث ابندائی ملاقا قرن بی بہت اور جا طرکر نے تھے اور قامنی صاحب کی بر رہا ہوئے اور تا میں مدیک کہ صرف کے باعث ابندائی ملاقا قرن بی بہت اور جا حاکم کے باعث ابندائی ملاقا قرن بی بہت اور جا کے باعث بنا لینے تھے۔ وہ اگر پہلے سے حقہ سے اور خالف وقت باتی رہ جا ہے کے باعث بنا لینے تھے۔ وہ اگر پہلے سے حقہ بیتے ہوئے اور با وجود آن کے بیتے ہوئے اور با وجود آن کے بیتے ہوئے اور با وجود آن کے اسکاد کے اصراد کرکے بال چھوٹر نے تھے۔

وه فرا باکرت نفی کرانسان جال نگ کم جنرون کا نوگر برگاشی قدرونیاس دارا آدام سے سیر کرے گاجال نگ بهوسے انسان خصوصاً طلبہ فضول اور اسی جیروں کی عاد این تیکھیے نہ لگائیں جو خرور بات زندگی ہی وال نئیں ہیں، جیسے بان انزاکوا حقہ با سے وغیرہ لیکن جیخص کران چیزوں کا خوگر ہو جیکا ہے اور وہ مجھ سے ملنا اور میری صحبت ہیں منصاب اس کے لئے خرور ہے کہ بالی طاعم میں اس کو آزادی ووں ورنہ وہ ہیرے پال منصاب گا با فارمن گاروں کی کو گھری تلاش کرے گا اور بری اور را دبلوں کی صحبت ہیں جا بڑے گا۔

چنانچرا ہے اخررا ذہی وہ اپنے ایک فدیم دوست کے نوجوان فرزند کی تعلیم رمیت فرمان کے نوجوان فرزند کی تعلیم رمیت فرمان ہے۔ ایک در است کے نوجوان سے سابک دن چند گھنٹوں کے بعید ایک نوجوان نے آخر وفت کھر جانے کی جائے گا ۔ اس کے جواب بس قاصلی صاحب کے اپنے فانسا ماں کو بلاکر کما کران کو جائے گی عادت ہے جواب بس قاصلی صاحب کے اپنے فانسا ماں کو بلاکر کما کران کو جائے گی عادت ہے جلدی چاہے کہ دن اُن کی اُمد و رفت کو جہند دن گذر کے تواب ون اور جب ان کی اُمد و رفت کو جہند دن گذر کے تواب ون اُن کی طون حقہ بڑھا کر فریا باکر اگر بیتے ہو نو میرے سامنے کیوں نہیں بینے کھوڑے عرصہ کے بعد

حب فاضى صاحب نے ویکھا کہ بیمبرے سامنے ہے محلعت اور کی بالطبی نیس ہونے اوا اُن کو الني الدمائي المك اوراس وجس كميع صاليكردات كآرام كوتت كال كوبرابرقاصى صاحب كيسى باس رمنايرنا قفاا ورحقت وكرتم اس كان كرساه حقامي يفي كي اوران قسم كاحجاب اوروه جنوعي واب جوبهم ملا ون كي سوسائي مي خردوں کو بزرگوں سے بورے طور پر ستفید نسی ہونے دینے آ تھ گھے۔ اُن کی محلس کسی فيم عوورو مكتركا برنادا ورامبروغرب كى تفرل كوبرر فل ناغا ميانيديد واتعدان كے ملنے والوں میں سے الٹر كے حافظين اس وقت ك ماز و موكا كدايك مرتب حاجي جموطے جودوندی بازارے کو تے بھے کا بو یارکرنے والول سے اور حباب فاصی صاحب کے برعال في فاصى صاحب كى ياس يقط موك تفي كرشينك أيك بهت شرك البرين کی نسبت معلوم نفاکہ وہ اپنا حقد کسی کونٹیں ویتے جن کے مزاح میں غرور وکمیر تعالمنے کو ہیں۔ ک قاصی صاحب نے اپنا ہجوان اُن کی طرف بڑھا یا اور حب اُنٹوں نے اُس کو معبر فاضی صا کو دیا نوفاصی صاحب نے وہی بیجوان میاں جو لے کودیا اورجو نکدایک رشتد کی وجرسے قاصی صاحب اُن سے مذاق کرنے تھے اس کے مذات کالی سی مکر اکران سے کما کہ یہ س نے اس کے کیا ہے کرتم محجود کرمیں تم کو ا درمیاں جبو کے دونوں کو براسر محبتا موں - والمتر بن تم سے رہے کتا ہوں کہ برے نردیک تماری وقعت کسی طرح سیاں جو تے سے یا دہاں ج عِنْ لُوگ كريبال رہنے والے باأن كے طنے علنے والے باأن كے اعزہ واقارب س وال تھے وہ جبیا اعقاد وخیال رکھتے ہوں تھی آن سے اس بارہ می وہ مقرصات د محقرا نبیش نیں آتے تھے۔ اوران کے لیے تکلفا نہ برنا کو اور غیر تنصبا نہ خیالات کی وجہ ہے بیرض اُن کے سامنے ہے روک اور بوری آرا وی کے ساتھ اپنے خیالات ظاہر رااو ول کھول کر محت کرتا تھا۔ ان کامقولہ تھا کہ اگر کسی کی سمجھ ہی التی واقع ہولی ہے یاسی وجے کوئی بات الی می اس کے دہن میں عظیم کئ سے نو اس میں اس کا قصور کیا ہے۔او

ال وجست ال كوبراكمنا با براسمحمنا سراسرحانت ب، البند اگر كون تف با وجودال كورات كور

فاصى صبح اس بے نصبانہ برنا را و مخلصانہ روا دارى كانتيم بيم واكه ندر كيا أبربت ہی فیرموں طور براُن کی مجت میں بیٹنے والوں میں سے سب کے میالات واقع قا دات ور ہو گئے حالانکہ ان میں نصف ورش سے زیاوہ ایلے آدمی تھے جو با دحور سلمان کسلانے کے فبالات بي بورس ملحد وسربه بدوين اور برهموسمان يمعنفد تفيد راقم كوجو مكان لوكول سے بوری وافعیت ہے اس کے تیقن کے ساتھ کتاہے کوان بوگوں سے خیالات فاسدہ ا ورعفا كد باطله كي صلى دجيعليم كي خرا بي ا ور بري صحيت كا اثر نفا يكيسلهان تكور بيدا ہوئے تھے لیکن کین سے انگرنری اسکولوں یں وافل کر دیے گئے تھے۔ بہار ومنگال کے اسکولول ا ورکالحول کی طالت یقی ا وراب می ہے که وه عمو ما نبکالبول ا ورسی قدرا مگرزو سے بھرے ہوئے تھے۔ وہاں مزہب تعلیم بالکل محبول طلی تھی اور گھرمی کو لی ابسا ذی علم ا ور راسخ الاعقاد مرتی نسب سے دراہیے سے مذہب کے تعلق میں منا کی ہی باتیں دائمی یڑی رہیں یس اس کا لازمی نتیجہ بیموا کہ حب اسکول اورکالج سے ٹیرھ کر نکلے تو کھے توا پنے علوم مدیدہ کے سے باعث اور کھیجوا نی کی لایروائی وغرور کے سبب لگے مذہب کی رجیاں آرانے اور مذہبی ستے اور ختر اصول مرتبقے لکانے ۔ اورس وائرہیں وافل و حرکت کرنے تھے اُس بی جو مکہ اُن کے دلوں پرغلبہ وعزت بچھانے والا اور بھی ونسوزی او بوری شفقت کے ساتھ اُن کے مشیعے رفع کرنے والا کولیٰ نہ تغالیں لئے ان کے خیالات ایک حد تک مفید طام دیتے جائے نفے۔ اور حب وہ فاصی صاحب کی صحبت میں ہو کئے توان کے بہت سے شیعے تو با نول ہی با تول میں اس طور برر فع مو گئے کہ خود آفسیں معی خرز مولیٔ ۱۰ ورچه نکه ان کی حمیت کا خاصته عماطلب حن کا پیدا موناهی اس کے اُن میں تی طلب بیدا ہو لئے ۔ اور سحی طلب ریا کو نفاق کی بیخ کن ہے اس لئے ان کے خالات کا

بدنائی لازمی نفار آن کے بہت سے سکوک نوآب سے آپ رفع ہوئے اور بہت سے تیکوک بتدریج بحث دمباحثہ کرکے اُنہوں نے شاکئے اور آخریں ریانی ورسمی نیس ملکونلعی مجھق میل بن گئے۔

قاصی صاحب کے گھرے ا مخلف دستول بس سے ایک مردی نواب صاحب مرحم و منفور تھے۔ بیمی تیرانے رکسیوں اور امبرول کی طرح خانشینی اور سیکاری کی زندگی حیندال غن ورختنا مديون مي كي صحبت من مسركة تنه أن كوهي اورون كي طرح دنيا وما فيسا كى مطاق خيرد تنى حين خيالات يب ين سع يرورش يالى تنى أس وتنت تك أسى بسمالله ك گنیدس تھے۔ بیکن حیب قاصی صاحب سے اُن کی شاسا کی ہوئی اور ماہمی آبدورفت کے شرصنے سے وہ بہت جلد استوار سیحکم دوئی بنگی تو مدی تواب ماحب کے عادات طلاق مي ابك انقلاعظيم بدا بوكباء الين تمركي حالت وحكومت مي الحيي يسف اورزمانك رفادكوخوب سيحف وراين تمرك وكول عباً ده بينيا للطف عام البول بي خوش سے شربك بوف اور مكام وقبت سى ببت اليى طرح سے ملے يطف اوراً ن كى بمال آمدورنت كرف لك يعف منك خبال وحاسد لوكون في اين محدود وتاريك علقه كا مرب افواه أراماً شرع کیاکہ مدی نواب صاحب قامی صاحب کی صحبت میں تی ہو گئے جس کے جواب میں خود مدی نواب صاحب نے کہا اسی بنا ما تو کجا شیع مجے فاصی صاحب سی نے بنا یا ہو ان سے ملنے سے پہلے میں اپنے ہم مدسبوں کی طرح فقط بالائ اور خارجی ہی رسوم کے ا الله على مرب والما فقا اورائي مرب سے بالكل بے خبر تعا ' قاضى صاحب كے یماں جوزان خوانی کا ملید بوتا تھا اس بے بھی اپنے بہال کے جمعہ ترحمہ تفسیر کے ساتة جيا بواكلام الله الكرشريك بوسف تع-

ان کی صحبت کی اونی خصر صیت بی تلی کربوری آرا دگی عایت درجه کی خده رولی اور اعلیٰ درجه کی تناکستنگی کے ساتھ حتنی باتیں ہونی تمیں وہ سب اصلاح کرنے والی اورگرہ میں بانده رکھنے کے قابل کمی جدید یا قدیم فلسفہ کے سائل پر گفتگر ہوتی تھی کھی شری سیال کی تشریح و توضیح کھی تصون کے مسائل مل ہوتے تھے کھی قبق مسائل کی موسکا میاں ہو آلی سر تحبى تختلف مذام سيرر الي زنيال مهوتي تقبيل ادركهي تؤبمات وعقائمه بإطله كي نسبت جدميكوما کھی ترتی یا فتہ اتوا م کے موجب ترثی صفات کی سلسلہ حنبیا نیاں ہونی تقیل ۔ اور مھی اُن کی مھم بدير نكتة چينيال كيمي مام آورول اور فلول كا ذكر خير بهونا تفا نوسمي اس عالم كنهاه و برما وكرف والون كاعبرت الكير نذكره - اوربيسب كيحد بالكل في تعصيا منه ادميمن نبيك نتی کساتھ یں نمایت و توق کے ساتھ اپنی نبیت بیمٹنا ہرہ کر ماری ہوں کھی ابیا نہ مہوا کیں قاضی صاحب کے ماس کیا اور کوئی نہ کوئی نی یات بچوکر نہ اٹھا۔ان با توں سے ساتھ دل کی کے اورسا مان می و ہاں موجود تھے۔ ابک طرف شطری کی بساط نو دوسری طرف بلير د كى سرجى تجيى مولى تقى جولوك أس كانونين نفيدوه أس برمصرون بوجائے تصاور اور کے ولداد ہ معے وہ آئ بین منمک ہوجاتے تھے۔ اورخو وفاصی صاحب مبی معی اول الذكر ك شريك بوجات اوكمي أخرالذكرك مرزاشاعل دبدى جوايك ستندشا عربون كعلاوا شاطر بھی تھے اپنے تیام مین کے زمانس اکٹرقامنی صاحب کے بیال جاکر شطر کی کھیلاکرنے نے ۔ شا ہ کارسیجیا صاحب بھی جوعلا دہ صوفی متنہ ب بہونے کے شطر بخیس اُسّا دیائے جانے تھی اكثر شربك بشطريخ ببوت تقير

رل کا شون ہوا نوائل کی کھیل عی اس درجہ تک پہوٹیا نی کہ ڈور ڈور سے ایک طرت بنی تو د وسری طرف کلکته سے کوئی ال کال طنے آیا تو کوئی سیکھنے کے عوق میں آبا ببرے ویزدوست ما فظ محب الحق صاحب نے اس کے سکھنے کی خواہش طاہر کی نوفرایاکہ يكام كى چنربوتى توب سوف سے فورسكما نا كراس ين قطعيت سي ويات كوبست

دس ہے۔ اس کے تیزشانہ پر لگے یا نہ گئے۔

بهلوانی اور لکڑی سیکھنے کا شوق موا توشر کے شہور اُسّا و بھگونے یا ماسے کو نوکر

رکه کریپی سکھا۔

سسانار کاشون او انواس کوهم می کی رهبوش کی می تنمر کے شهورت ارک اور اس کے انتا و سارسد الفاصی انشار مین الاستان اللہ اللہ اللہ

ہ سارا تھے تصوف کی راہ یں قدم رکھنے سے بسلے ہی سکھا تھا۔ برس راہ یں آئے مرداط آسلے۔

ان کا امکان ایک اعلی ورجه کا کلب تھا عدہ مہان خان وحت بخش تعلیم کا اور ان کا امکان ایک اعلیٰ ورجه کا کلب تھا عدہ مہان خان وحت بنا تعلیم کا اور ایک نزیم بنا کا اور انسان بنانے والی نزیم بنا کا اضافی رزم کا ہ انسان بنانے والی نزم عشرت کو ایا نوجوانوں کا خوان بنا کا کا خوان بنا کا کا کا میں نام بات کا دو آس کا کھیں نرستی ہیں ما وربعی آئی کے میٹند آنکھوں میں نام بک معلوم ہونا ہے دہ آس کا کا السے مرحلیں نفح بن کی دو آس کا کا السے مرحلیں نفح بن کی دو ٹن متی د

در کفے جام شرافیت در کفے سدانِ عشق مربوسما کے ندا مدجام وسعدال باتن

اس وزن جوانهی اس ویرانی کو دیکھیے کی اُلی اُلی اُلی مان بیرا سکے اورکباکسی اِس خواب تفاجه کھی کر دیکھیا جوسنا اضا نہ تفا

سن سے امبر زاوے ایکس زاوے جواس تفع رسال صحبت ہیں ہو سنے : ہ خود اپنے اور اپنی اور اپنی اور اپنی اور اس کے سان کونے سان کونے اور اُن کے کار نامے سان کونے اور اُن کے کون اور اُن کے کار نامے سان کونے اور اُن کے کونے اور اُن کے کھا کہ برہموسان کے ہو گئے نے اور اُن کے کھا کہ برہموسان کے ہو گئے نے اور اُن کے کھی سال اللہ عبد فیا نہ زنگ توصیفند برہموسان کے موفیا نہ رنگ برہ اُنگ کے اور کی می ماحیہ کے موفیا نہ رنگ برہ اُنگ کے دل میں اللہ عبد فیا نہ رنگ برہ اُنگ کونے کے دل میں کے دل میں ماحیہ نے اُن کے دل میں کے دل میں اور میں ماحیہ نے اُن کے دل میں ایک میں ماحیہ نے اُن کے دل میں ا

وه تخم بویا جو مجولا مجلا ا در ایک دن تی حن علی مولدی حن علی صاحب بهد بر مشد اسلامی و اعظ وشتری بن حدمنوں کا معتبر و اعظ وشتری بن حدمنوں کا معتبر مندون کا حدمنوں کا معتبر مندون کا حداثات کی خدمنوں کو خول فرمائے ۔۔
مرد کا حداثات کو خوبی رحمت کھے ا وراک کی خدمنوں کو خول فرمائے ۔۔

ان کے سوائبتیرے وہ جو غیر مگر جا کرمٹنوی دال کملائے ہیں اسی سیما کے تعلیم و فیض یا ضت ہیں ۔

قرآن مجید کی تعلیم جی بی اور میں اور بر رسالت کی خدمت و منروک ہو فقی اورانب جاری ہوری ہے اور میندا ور میندسے باہر بھی جو اس کے جیسے فائم ہور سے ایس یہ آئی جنت ن صحبت کے گلدستے ہیں جواول اول ایک ایموں نے ہی آر است و میں ہیں ہے کیا خدا اس جن کو بچولا بچلا رکھے اور اس کی خوشبوسے فاضی صاحب کی رہے کو معطب رکھے۔

تعلیم و مربی کی نسب فی صبح بیال ایمون کا تعلیم و ترمیق کی تعلیم از ان کا مرت کا مرت کا مرت کا مرت کا مرت کا می می می می ایمان این کا مرت کا می می اولا و کی می اولا و کی اولا و

طرح تزمرده بوجان بب ج محلف نه پائي - شرط فيس مارت كے و مخت مخالف تھے وہ فرما با كرتے في كداكر يحدي كولى بات نيس آنى ب تواس اس كا تعدر كيا ہے جس كى سزا دى جاتى ہے اس كورى وضعت سے مجمانے كى كوسش كرد ساكراس برهمي وه نرمجھے تو دو عال سے فالینیں با تو وہ وہین اور سو منت اور اس بر محانیں ہجھنا تو اس وقت اس کی طبیعت حاضی سے ایا وسی فدری اوری افتح ب دونول صوراؤل ب برسانے والے کو چاہئے کرجب اپنے آپ بر بریمی کے آثار دیکھے توا پنے تجعانے کو دوسرے وقت برطنوی ا درایت سجهائے کینفس واصلاح کورنظرر کھے۔ ہم سلانوں کی اس عادت کو وہ سخت ناپندفرات نے کے کر کوں کی اسی تقریبوں میں جیسے میں انکھیٹی اعقیق فتندا وسمیدخوانی وغيره ميست كجه خرج اور برطانے كم معارت بن حن كافع كيد كو عمر مير ميوسي كائن كيا چائے۔ وہ پٹند کے ایک بھے رئیں وامبرے بہاں کاچٹم دید واقعة تمثیلاً بیان فرا باكست تے کہ ایک روزیں اُن سے طنے گیا اور اُن کے یاس ہی بیٹیا ہوا تفاکر اُن کے اکلیے تے ہے معلّم جوشا بددوروبيدا المن يان تفي أس بيرك يرهف كى كلتنان جوميك كنده جون المنصف كا غذر نولكت رك طبع كيمي مولى نفى لبكراك اوركهاكه برهيط كمي ا ورير صف كفال س رہی ہے۔ دوسری منگوادی جائے۔ اس برامبرصاحب نے تریش رومو کر کسا کہ وہ اس تدر جد دلا بس ما راكه الركان في المار سي المب كل معلم توبيجواب منكر على المار سي المركب المارين نے ان سے کماکوس بچرکی تعمید خوالی س آپ نے مبر محیوب برار دوبید صرف کے اس کی تعليمكا برمال ب كرووروميكا توصلم ركماكيا بياس كى استعداوه قالميت هي أسى ووروم ك النام ولا اورايك تناب منكور في بخست السي غير طروري ملك فقول نقريب ب جو كي خريج كياكيا اس سے اس كوكيا نقع بهوني باتيندہ بيو سنج كا؟ البته جوچيز كراس كي بين كام النيكي ده انعليم اورأس باتب كواس قدر في مع مين جانتا بول كاتب ك امارت ومقدرت کے محاظے وہ مارہ پاسسارہ کلتال کا خرمد کر دنیا کچھ کیائیں ہو لیکن

الله بات برب کدائب کنزدیک بلی خرج کی مدبالکل بیکارا ورای کے تعف ناگوارہ و و شرارت کی دجہ سے بی لڑکوں کا بار نا نا جا کر سیجھے تھے ان کا قول تھا کہ اس عمر کا فطرتی و و مشرارت کی دجہ سے بی لڑکوں کا بار نا نا جا کر سیجھے تھے ان کا قول تھا کہ اس عمر کا البتہ موقعہ سے طبعی تعاصنا ہی بیہ ہے۔ اور جرار کا جن اور بیرو و و نہ ہوجائے بی کو البتہ موقعہ سے تا ویب وجہ نے بی کر آبا ورو و و نہ ہوجائے بی کو نا می نسارت کے تعلق اکھوں نے جہدر آبا وی وہ میں کا ایک واقعہ بیان فرما یا اور و و بیر کہ قاصی صاحب سے ہے اس اُن کے عاص کمرو میں جو بیشیر ماغ کے بیچے کی منزل میں تھا بیٹھے ہوئے نے کہ ایک شخص الیب نیارہ و بیرو برس کے لیٹے کوسا تھ لئے ہوئے کہ سرسید صاحب کے باس آئے۔ اثمار کے فائلکو میں آئیوں اُنہوں نے میدصاحب سے اس لڑے کی نیک بی بیک بی اُنہاں کی میٹر کی میٹر کی میٹر کر برب نو برب بوڑھے ہوئے و وا ندا و و و تن تصفیص و فروس کو رہے ہوئے کے بیس کر میں میں ہوئے ہوئے کو بات ہے بائیں ؟

اُن کلیمی را سخ اعتبا و تعاکر کول آوی نی کنی سیدا ہوا ہے بینی اللہ تعالیٰے کسی بیکا اور بھانیں بنایا ہے ہراوی جی بیکی دسی کام کی عاص صلاحیت واستعدا دہونی ہے اور جب اور جب اور بھی الیسے کام میں لگا با جانا ہے جس کے لئے وہ پیدائیں ہوا ہے تو وہ جی معلوم ہوتا ہے اسی لئے بین اور اُن کی اس فطراتی جیوری شکسائٹ اسی لئے بین اور اُن کی اس فطراتی جیوری شکسائٹ اسی لئے اور اُن کی اس فطراتی جیوری شکسائٹ کے نا دان مرتی ان وعافل والدین و مربی کوچا ہے کہ وہ بچوں کے والی میلان اور طبعی بیدائیں ہوا ہے ۔ دا نا وعافل والدین و مربی کوچا ہے کہ وہ بچوں کے واتی میلان اور طبعی رحیان کوعور و خوص کی نظر سے دیکھا کریں اور جی بھی گرف اُن کی اُن کا میک کو بالطبع رافی رحیان کوعور و خوص کی نظر سے دیکھا کریں اور جی علم وی نا مرتی کی اُس کہ تعلیم و لو اُئی واقعہ بیان کیا کرتے ہے کہ واکھ کسیان یں ایک لڑکا تعالی کیا کہ تا ہے کہ اُن کا کمٹر ابنا دیا جیا کہ ایک کرا بنا دیا جیا اُن کا کہ ٹر ابنا دیا جیا اُن کا کہ ٹر ابنا دیا جیان کا کہ جی سے کہ اُن کا کہٹر ابنا دیا جیان کا کہ جی بھروریا یں نصا کا اور جیان کیا کہ جی بھروریا یں نصا کا اور تی کرا تا تھا ۔ جیا تی برسوں تک وہ والی کا کمٹر ابنا دیا جیسان تک کرائی کا جی جیان کا کہٹر ابنا دیا جیسان تک کرائی کا جی جیان کا کہٹر ابنا دیا جیسان تک کرائی کا جی جیان کا کہٹر ابنا دیا جیسان تک کرائی کو جیسان تک کرائی کا کہٹر ابنا دیا جیسان تک کرائی کرائی کہ کرائی کا کہٹر ابنا دیا کہ کو کو کیسان تک کرائی کیا کہ کیسان تک کرائی کیسان تک کرائی کو کو کو کھوں کو کھوں کو کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کیسان کو کھوں کے کھوں کو کھوں کیسان کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو

کی عراضارہ اُنسی سال کی ہوگئی۔ اُنفا فَاجِ کھا شہر اُس لوے کا طجا و ما وی تھا اُس ہوائی کے ایک جہازے آکرفنگر ڈالا۔ اس بیں ایک فلاسفر تھا اس کی نوجہ اس کندہ نا زائس کی طون ما کی ہونے والا ہے۔ لیکن جہاں مک کو اُس کے قیا فربیخور کیا ہی جھاکہ یکرسٹ بین ابطاری المحلوم ہوگیا کہ بیکن ابطاری المحلوم ہوگیا کہ بیکن ابلا اس بیا کہ جات کا اور فیا کہ بیکن اور فیا کہ بیکن اور فیا کہ بیکن اور فیا کہ بیکن اور فیا کہ میں ہے۔ باا یہ ہمدائی حکیم نے اُس کے ساتھ مال نے اور لکا وقت کا برنا کو فرع کیا اور چند ہی میں ہے۔ باا یہ ہمدائی حکیم نے اُس کے ساتھ مال نے اور لکا وقت کا برنا کو فرع کیا اور فیا ہی دورا بیا کہ وہ اس کے ساتھ جولئے پروضا مند ہوگیا ۔ اس کے المحد بیک وہ ساتھ و بیدی ۔ خلاصہ بیک دو گئی اور فائن و بیدی ۔ خلاصہ بیک نکافا نہ برنا کو رکھا تھا ۔ اس کی طبیعت کے خلات اُس پرکوئی فرمائش و کھم یا جس جیز کو اس کو ایک اور کی جو بی کو کا فیا ساتھ اُس پرکوئی فرمائش و کھم یا جس جیز کو اس کا ول جا ہتا تھا اُس پرکھی روک ٹوک نہیں کرنا تھا۔ انتمار را میں اور طک روس جینے کے موالے بیکھی اُس کے ساتھ بی امدانہ رکھا اس واسطے وہ ایک اس کا دل سے ورست بنگیا۔ کا دل جا ہتا تھا اُس پرکھی امدانہ رکھا اس واسطے وہ ایک اس کا دل سے ورست بنگیا۔ کی ساتھ بی ایک بیکھی ایک واست بنگیا۔ کا دل جا ہتا تھا اُس پرکھی ایس واسطے وہ ایک اس کا دل سے ورست بنگیا۔

و وسری مدت کے اندر اس نے کال ہی چوڈا۔ ادرایک وم سے نما م اخراجات اوا
کرکے لاکھوں کا مالک بوگیا ۔ یا وری صاحب کی بیٹ سے شا وی جی کرلی ۔ اورخ تقت مالک کے
اور جی بہت سے ڈو و بے بوٹ جما ندائی نے نمقت مزد وں سے بحالے اور کروڈ رین آوی بولیا
اس کامسمرا یا وری حب مرنے لکا تو اس نے جی اچی فاصی و دلت جبوڑی اوراین اس
اس کامسمرا یا وری حب مرنے لکا تو اس نے جی اچی فاصی و دلت جبوڑی اوراین اس
اند ہمدت واما وکو دصیت کی کہ تم میرے روپ اور اپنی فالی کو مرن کو و اپنی داخت پوئی آلی او
اند ہمدت واما وکو دصیت کی کہ تم میرے روپ کا کہ تم نے مبری رائے کو و اپنی داخت پوئی آلی او
ابت نے نے فیرنا فی اموری حال کی جنائے ہی وشخص تھا جس سے تحت سے تحت میں خراحتوں او
مادے ہوری ہی گا می المال کی جنائے ہی وشخص تھا جس سے تحت سے تحت میں خراحتوں او
مادے ہوری ، کی می الفی قرر بماسی المرکے اپنی جاتی و بالی دلیان کوشوں سے پورپ سے خلامی

كى رئىسى كورشا كرهورا-

فاصق صاحب کے چرکیے خبا لات تعلیم کی نسبت نصے اوجی طریقیہ کی اوجین جیروں کی تعلیم کی نسبت نصے اوجین طریقیہ کی اوجین جیروں کی تعلیم کی فاض ورت زمانہ وحالت سلما نان مندوہ جانے تھے اس کی علی تعلیم اسٹے جیوے عمال اسلام مرحوم کی تعلیم کے ذریعہ سے انہوں نے بیش کی تھی۔ مرصیف اور مرامری اسکان ور اسلام موابق ففا کوئی تحف اسکے فول فعل میں فرام برابر فرف نمیں متا اسکان ا

وه جو کچے کہ اپنے کئے جا ہتے تھے وہی برسٹ رکے کئے جا ہتے تھے

جنائجدای کی گافیم و تربیت می طرح سے انہوں نے بدات خو دخرق کی تھی اس کے مطابق ہرا وی کو بشرط محصول ان کے اساب کی جو اس جان نثار قوم کو حال تھے اپنے بیٹوں کو تعلیم و نربیت کرنا جا ہے ہوں ہی وہ مو نها رسجد بڑھے کے فابل ہواکہ فاضی صاب کے اس کو ول سے مرفوب ہوگئی ۔ وہ ان کو البینے آپ سے اس قدر ما نوس کہا کہ ان کی صحبت اس کو ول سے مرفوب ہوگئی ۔ وہ ان کی نظر کے سامنے بے خوت و خطر کھیلنا کو و نا ہنستا ہو ان کو ول سے مرفوب ہوگئی ۔ وہ ان کی نظر کے سامنے بے خوت و خطر کھیلنا کو و نا ہنستا ہو ان کو ول سے مرفود واس کو بڑھا تا نشر ہے کہا ایک اس طور پر کہ اس کے وار وہ کا حرف شاس ہوگیا تو سن اور برا اس کو ویٹر سے کہا تو سن ہا کہا ہے اور کھنا سکھانے کو ایک کم من طالب علم کو نہ کہ وہ بڑھا ۔ تربی مقر کہا ہو ان کو برایت کی کہی اس برجیم و نصدی تدکیرے باکہ اس کو مربی ان کو برا سے کہا ہو ان کو برا سے دو اور ہو کہا کہ ان پر میں وہ اپنے لیکھے پڑھائے کہا کہ اس کو برای کو برا سے دو اور ہو کہا کہ ان کو برا سے انگریزی خروج و برجی نہ بران کو برا سے باہواریاب ما مربی ان خور ہو وہ کہا کہ ان براس ندر ہوجہ زیارے کہا مربی براس ندر ہوجہ زیارے کہا ہو ان کہا کہ می بران خدر ہوجہ زیارے کہا ہو تربی کو برائی کو برائی کو برائی کو برائی کو برائی ہو تربی کو برائی ک

اور درایتذالاوپ کے بیوں حقے بڑھا و کے جن میں اعراب دیا ہواہے' ادرب میں اساءاتنارهٔ بمبرت اورتام روز مره کی چنرول کی عربی اور معولی جھوٹے جھو تے جلے اور بعرصو تی جیوتی نیج خبر که نیال دیج ہیں۔اس کے بعدا دب کے ساتھ ساتھ مفلے الادب کے وربعیدسے صرف و تو کی بقدر ضرورت تعلیم دی -اس کے بعد اس کو کا وب کی کتاب کے کلام مجید شرصا مانٹروع کیا اور اس کے ساتھ ساتھ برابرانگریزی علم اوب اور ساب کی نطاع تھی جاری رہی ۔ اور حب ان کونتین ہوگیا کا اب بنظام کے راستریر الکیا اوراس کے ولیں شوق پیدا ہوگیا۔ اور بونیورٹ کے قاعدہ سے اس کی تعلیم کا زمانہ اگیا اوا كوا بك ابسے نگرال كے ہمرا وحس برأت كو يورا كيروسه تفاعلى كره بھيج ديا سويال وہ فور تھ كلس ب وخل موا جاب وه سكندلينگوج اورانگرزي ربان واني مي اين كلاس يب بت اچاٹابت ہوا۔ بر اس کے سطے پڑھنے کی کیفیت تھی۔ اور اس کے ساتھ عالیان کی به حالت هی که نقر بیگا دوسو بوروروس سے بن می مختلف سال مختلف دیارو ما ا ورمحاتف مفدمت ورتبه کے الرکے شامل تھے یہ اُن محدودے چند بور ڈروں میں شمار کسیا جا نا عقاجن کی شاکت نگی صرب انتل ا و رعمدہ ترین مونہ کے طور پر میش کی عانی عقی - بیخو دمبرا ذانی تجربه اورمنا مده سے کبونکدین خود بور ڈرکی حیثیت سے سٹب وروز اس کے ساتھ رہنا نفا۔ اس کے تنعلن مجھے ایک وافعہ بیا وہے کہ علی گڑھ میں بنجاب کے ایک مغرز سرکا ری جملہ كي بيج بوا يحن كلات المطسال كابح استركاس بور ورقاف ولاس است اوره ونكر أننول في بورونگ بوس كالح واسكول ا وربور ورول كفسيلي نظرت ديجين كاارا وه كبيا نفا اس لے أنهنوں نے چندروز و بال فنيا مركبيا اور وفتاً بورونگ كى مختلف بارگول مي آكم و ہاں کے طلبہ سے ملتے چلتے رہے۔ ایک دن اس نبگارس آئے جس میں حرف میٹینسمی کے بوروں ربت سے اوربرت و برنگ مختلف مفالین کے تعلق راقم سے بانیں کرتے رہے اور برابر علاسلام مرحوم اور محد نصير الدين ملمد الله تنعالي كى حركات وسكنات طرزنشست وبرغاست أنداز

العلمية ومكالمت كوغورس ويجية رب اورآخري مجدس كماكمي جوان الأكول كوفر أسنلك وننذيب كواين بهال كراولول كى حالت معنا بلدك وسيمنا برول نوان مي اوران مي وہی تفاوت معلوم ہو تا ہے جو بور مین اور عام مندوستا نبوں کی شائستگی میں بچوں کے معالم تنافری کا شائستگی میں بچوں کے معالم النافری کا فال میں معالم النافری کی معالم النافری کی معالم کا معالم ک نا جا راب کانے یہ کانفل برملک ، جورے سو ایج "بعن جوجیز مرفوب موتی ہے وہی مضم سونی ہے سکڑوں باران کی صبت میں بیشنے والول نے شن موکا ۔ وہ فرماتے تھے کہ صیح آوی کو بہ کہنا کہ فلاں منتظنیں ہے اور فلاں چیربطی المضم ہے۔اس سے خون فاسد بداہوتا ہے۔ اور آس سے مدہ پڑھا ماہے۔ اس سے جبرآ مرمنز کرا ناہے۔ اور جب عالت صحت مي أس كو مرسير كرنا پرا نوسياري س ا وركبا بهونا - اس كي تيل ب ايك لطيف بيان فرمات تع كدايك وهم تخف الين مفظ صحت كاست خبال ركهتے تھے اورايك مرتبعتی کے طور پراینے ایک ووست سے کئے گئی کی اس فدر احتیاط کرنا ہوں کمبس س سے مونگ کی وال اور چند جہاتیوں کے سے واکوئی چنر زبان پرس رکھی اوراسی سے معی بانس مونا - اس دوست نے کما کردب صحت میں ایسے شدید برسز کی معبد بنات کے سرب نوساری کے سے کوسی مات آغدی -

ایک مزندین آن کی خدمت با برکت بی عاظر بوا - شام کے فریب آدمی فی الیسی کے سکھتا کے سکھنے اور کھے سے فرا با کہ تم میں کھا کہ بیس کے سکھنے اور کھے سے فرا با کہ تم میں کھا کہ بیس کے سکھنے اور کی عذر کیا فرا با کہ نیس تم کھا کا شروع کر و - اگر سردی سے کھائی موگی توجید ہی تو و کھانسی حوارت سے ہے اور کے بعد کھائسی حوارت سے ہے اور سکھرے نیم بیرے نیم اور سکھرے نیم اور سکھرے نیم اور سکھرے نیم بیرے نیم اور کھی تا تا اور کوئی ہی جا تا تا ہوئے گھا کا تشریع کیا اور کوئی ہی جا میں میں میں نیم والوں میں بیرہ بیرے سے بیم بیرے سے بیم بیرے سے بیم بیرے کے بیم بیرے کے بیم بیرے کے بیم بیم کے سے نیم بیم کے سے نیم بیری کھائی تھا کہ ایم اور کی تا بیم بیم کے سے نیم کی تیم کے سے نیم کی تھا کہ ایم کی تھا کہ ایم کی تھا کہ ایم کی تھا کہ ایم کی تھا کہ ایمان کی تعلیم کے سے نیم بیم کے سے نیم بیم کے سے نیم کی کھا کہ ایمان کی تعلیم کے سے نیم کی تعلیم کے سے نیم کے بیم کی تعلیم کے سے نیم کی تعلیم کے سے نیم کی کھا کہ ایمان کی تعلیم کے سے نیمان کی تعلیم کی کھی کھی کی تعلیم کے سے نیمان کی تعلیم کے سے نیمان کے نیمان کی تعلیم کی کھی کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کی تعلیم کے نیمان کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کے نیمان کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی تعلیم کے نیمان کی ت

اسکول بہب ایک مال کی گو دُ ابتدا کی تعلیم دمی سے شرقع بوئی ہے۔ دو سرا کمتب و مدرسہ داسکول و کالج وغیر مینی درسکامیں سنبسرا دنیا ، روز مرہ کے دافعات معمولی دغیر عبولی حوافظ روز مرہ کے دافعات معمولی دغیر عبولی حوافظ روز مرہ کے انقلا بات اور آئے دن کے سوائے سب نمایت دو آورطر لیقہ سے انسان کو سرطرح کا سبق و بینے ہیں۔ لیکن ہرآدمی اپنی استعدا و و قالمیت حوصلہ وحیثیت ہی کے مطابق ان جیزوں سے قائدہ اُنگی آئے ہے چنا سنجہ پشعروہ اکثر بڑھا کرنے تھے سے معمول کا ہے جنا سنجہ و اوند و عالمے و رفظ بند

ب دروید و مات در سارت ویگر خیب تم و کتابت با ید

ر کریس کی نسبت اُن کی رائے تھی کہ و مباعث اُر کوں کے بہت مزیا وہ وہن ہوگی۔ اور لڑکوں کی طرح بچپن ہی سے پوری مقدی وسرگر می کے ساتھ اُٹ کی تعلیم کی جائے تواہتے ہم من لڑکوں سے پڑھنے لکھنے میں وہ خرور تقب ایجائیں گی ۔

فوت بيانيد المان كوغيرهمولى قوت بيانيه عطافرما لي في جرب كدا وجب معامله كووْ فوت بيانيد عطافرما لي في جرب كما معامله كووْ

کرنے نے کہ سننے والے کے دل میں وہ میٹی جاتا تھا کسی طرح کا کوئی مسلکوئی معاملکوئی وہ میٹی کا تھا کہ کی مسلل کوئی وہ میٹی کے مطالب و نکائ تصوت باتشرے کے سائل بیات بافل قیمت کے مسائل بیاسا بافل قیمت کے مسائل بیاسا ب کے تواعد واصول خلاصد یہ کرسب ہی طرح کے مسائل کیسا ان طور برانی کے مسائل کیسا ان طور برانی کے مسائل کیسا ان طور برانی کے مسائل کیسا ان کے جرو بربرابر کے ساتھ مختلف میلوئوں اور متعد و مثنیلوں سے مجھائے تھے اور اس می ان سمجھتے سے جو بربرابر منگھنے ساتھ تھا کہ رہی تھی ۔ اور مخاطب کے اخراض کرتے باند سمجھتے سے مجھی جرو بر انتہام کا اثر ندائے یا ناغفا۔

فاضى صاحب كى فات

اوراء چندروز کی علالت کے بعد فاصی صاحب تے ۲۲ مرا دی الاولی وسی مطابق ۲۷ رومبر یں وفات یا اُن اور صوری برارات کی مخلصانہ صابیتہ کے سے مورم ہوگیا۔

قاضی صاحب سوائے زیدگی مرحم صرم مرمورہ

فاحتی صاحب کے سوانح زندگی پڑھ کرنا ظرن نے امذارہ کرلیا ہو کا کھلی حبیثیت سے ان کوشل و کھال کا کوئی ورجہ حاص نہ نھا اس کے علاوہ نہ وہ کوئی حییں انقدرسرکاری عمدہ وارتھے نہ غیرعمو لیا ہ اس عدي خووقاضى صاحب كے صوبين برے بڑے علماء وال كمال اورغا ندائى امراروارباب د ولت خاصی تعدا دیں موجو و نصے کیکن یا اینهمه خاصی صاحب کی وات نما یا ب جینیت کھی تھی' اوکیک ك علاده حكامهم أن كى منا رسم على اوركي كرار كري الله المراكم ا كے حلقة احباب ميں بھي فاحني صاحب كوايك امنيا ز حال نفا 'آخراس عزت وامنيا ز كے كيا اسبا سي نفوج د افعہ بہ ہے کہ فامنی صاحب میں عدیں سیدا ہوئے اگر میے وہ سلما نول کے انحطاط وزوال کار ما نفا اوراسلات كى عظمت وشوكت كا فالمربوريكا غفا البكن مشرقى تهذيب وتناكسنانكى كا العبي تك فانماليس مبوا تفا اوراسلامی بسرت وقصائل کی خوبیاں ولول بی حاکزیفیس اس مدس جوبيت اين والدين كى بهاليكى بإ ووسرے اساب كى وحد سے تعليم سے محروم ره جانے نفے وہ بی این گھروں میں اسلامی نرمیت ضرور حال کرینے تنے اور اسلامی سوسی ا ورندب کے اٹر سے سیرت کی تھوٹری میت خوبیا ب ان بی صرور بیدا ہوجاتی نفیل حفوصاً اس وبدے شرفا اپن خاندائی روا بات اور وضعداری کوفائم رکھتے کی پوری کوٹ کرنے تھو۔ فاحتى معاحب مبى ابك ايسے فاندان سفنان ركھنے تھے بوشرافت حب ونسب ك علاده مذہبی عظمت بھی رکھنا گھا۔ اس لے بیرن کی بہت سی خوبیا ں بوشر فار کے لئے وجدا شیار موسکتی بِن فاحق صاحب بب هبی بدرجه اتم موجو وهیس اوران می خوبیول کی وجه سے ان کولیٹا زا برایک انتیار قال غفا اوروه مرصقه می ونت کی نظرے ویکھے ماتے تھے اورا بنائے وطن کی فدست نے اس عرت میں اور اصاف کر دیا فقا۔ خائلی نزمیت اوران عدک ماحول کی وجرسے مذہب کی عظمت فاضی صاحب کے دل میں رائے تھی اس لئے مقتفائے فطرت اقی م شیاب میں جندروز تک ہوا وہوس میں جنگر اس کے بعد اخرکار اُنٹیں تنزید ہوا جو ہر سلیم الفطرت و شریف طینت انسان کوسی ندسی وقت ہوتا ہے اس اور اس کے بعد قاضی صاحب نے اپنی زندگی مکیسر مدل وی سب سے بیلے انتقوں نے فراب کور و نما بناکر اصلاح نفس کا عرام کیا اور حب استعامت و استقلال کی بدولت اس بن ایک عدر ان ما بناکر اصلاح نفس کا عرام کیا اور حب استعامت و استقلال کی بدولت اس بن ایک منسر و منتاک کا میاب ہوئے تو و وسروں کی اصلاح و خدمت پر نوج کی حب بن آخری آیا ماک معرو

'وقومی حذمت ''کالفاظیمارے لیٹریجیس تھوٹری مدت سے داخل ہوئے ہیں'ا در ان سے ایک خاص مفہر می جو ایا ہے 'لین حقیقت بہ ہے کہ قوئی خدمت ایک سلمان کے لئے کو لئی نی چیز نمیس' بلکہ یہ اسلام کی اساس تعلیم ہے کہ جو قوت وطاقت خدانفا لئی نے ہم میں در لیے ت کی ہی فوع اشان کی فلاح و بنوی و نجات اُخروی ہیں صوت کی جائے اس کے مرد اسمخ العقیدہ و نزمیت یا فتہ سلمان ہی جو اسلامی روا بات سے و اتف ہے کم و مین خدمت خلق کا چذبہ موجود موناہے' الیتہ اس را مانہ ہیں اس کے طریفے بدل سے کم ومین حدمت خلق کا چذبہ موجود موناہے' الیتہ اس را مانہ ہیں اس کے طریفے بدل سے کم الیمنیں '

فامنی صاحب بی هی خدست طق کا جذبه موجو و نفا ، اگرسربید مرحوم سے اُن کے نعلقات دبید اور سے ان کے نعلقات دبید اور سے جی دہ اپنے طریقہ برخدمت خلق کرتے البکن سربید نے ان کی حدمت کامبیدات برل دیا اور یہ بنا یا کہ اس زیا ندسی سلمانوں کی سب سے بڑی حدمت یہ ہے کہ آئیس اپنی آت

اینے خاندان اور لک و ملت کے سے منبدیا باجائے ، چنائی فاضی صاحب نے لینے وفت و و ولت کا براحقد اس خدمت میں صرف کر دیا اور لیند اپنی وست واستطاعت ابنائے وطن کو کانی فائدہ میری کیا یا '

غوص فاصی صاحب کی عظمت براوزی ان کی اعلی سبرت دخصائل اور خدست می کی وج سے تقی اوه این اماست ، وباشت ، اطلاص بخل صلح میندی ، اصابت راسے اور و درسرے اطلاقی محاست کی وج سے سب کے معند علیہ تھے ، اورائی خدست ، و نباحتی کی بدولت انھوں نے بیلب کی محبت و ہرول حزیزی عاصل کر لی تھی ، اورائی خدست ، و نباحتی کی وج سے وہ سرسید کے حلقہ اوبائی محبت و ہرول حزیزی عاصل کر لی تھی ، اورائی خوببول کی وج سے وہ سرسید کے حلقہ اوبائی سے ایس محب کی دندگی کے مطالعہ سے بیس محب ما مالی ہوئے ۔ قاضی صاحب کی دندگی کے مطالعہ سے بیس محب می مالی ہوئے ۔ قاضی صاحب کی دندگی کے مطالعہ سے بیس محب می مالی ہوتا ہے کومن خا ذا لی مشرافت با امارت وربی عاصر کی دندگی کے مطالعہ موجو و مذہ ہوا و فوجوان میں مدوجو و مذہ ہوا و فوجوان اور و و سرول کی حدمت کا جذبہ می ول میں موجو و مذہ ہوا و فوجوان جو و نباک کا دیار اور میل کی المحب میں ، اگر اس مکت کومیش نظر رکھیں نو جو و نبال کے کا دوبار اور میل کی المحب میں داخل ہور ہے ہیں ، اگر اس مکت کومیش نظر رکھیں نو

مركم مستحم المركم مستحم المركم المرك

صَولت شرائاي

سوانح عمرى سلطان عادل تبيرتناه رك مماليعليه

ہندوسان کے اسلامی جرچکومت کی ٹائیخ ہیں شیرتنا ہ کو چوشمرت و عظمت حال ہے وہیں سیع نفین اس اولوالعزم عاول فرمانروائے محف ابنی ہمت شجاعت اور نند بر سے معنی نمیں اس اولوالعزم عاول فرمانروائے محف ابنی ہمت شجاعت اور نند ند بر سے بہت مولی حیثیت سے نزنی کرئے ہندوستان کی سلطنت حال کی اور میر بڑی قوت افا بہت کہ نذر اور عدل وانصاف سے کرائی کے ذرکفن اوا کے اینرسیسے آئین وقو انین وضع کے حرب کی نظیر کل سے ل سکی ہے ،

سندوادبا علم خال برنها بت عدر دو دركم السع عاس كاعنزان كبابه و الما سلم دنوری برس برنسی موضامن به اصفح قیمت بخیال توسیع اشامت مزایر در عمر عدر ما منزل معنی كره

بنظر سهولت ناطرین علانا م^{دیع} ہی - قارین کام سے اشدعا ہو کر طبیعے سفیل علطیوں کی تقییحے فرالیں

صحت الرجبات إضا

							
بيحج	غلط	سطر	صفحر	محح	غلط	مطر	صفحه
اس کی تقتی	اس كوتققى	9	44	عثما بيه اج الركب عثما بيه الأكباد	عثانيه كائج	14	دساحر
البثته	اسبته	14	74	د کن			
ميوللي تبيث	ميو يلى سين	4	۳9	بهجری	سيجرى	۳	,
الركما وطني	ار کا وسی	14	44	سيلا	سلاجو	٣	7
بالنيض	ماقبض	4	Nm.	طرح	طرف	١٢	٣
اد نی فیص	ا دنی فیض	14	11	نتهى	منتی	۳	۲,
خوش مگی سے مرکی	خوش کی ہے مکی	,	44	قدر ^{دا} نیان کو	قدردانی کو	۲,	٥
کبھی	کسی ا	۳	11	سرکا رکیتی	مرکاری بنی	14	٥
قاضى صاحت	قاص <u>ی سے</u> تاریخ	11	11	يُراني	یرانے	٣	4
ا قاصی صاحب کو . پھسنگنے میں	"فاضی کو شکیر میں	14	/	لم لم	ے	4	4
المحق	ليقي	10	00	اس گئے	اس کئے کہ	11	9
الرسيد	والشرسرسيد	9	4-	مشنة	شنة	1	1.
مِناهَا	ملتاطينا	Ĭħ	"	دونري	دومری	٥	الر
ا اُت کی	اس کی	14	40	2	4	J۲	11
سليف لمب	سلت ملب	4	46	برا	براط	j =	۲-

عوجيح	ple	سطر	صفحه	فيحيح	فلط	سط	صفحم
ياسكنے كو	باستكے	۳	27	<i>مد</i> کی	عركو	¥1	44
6 1	29	9	40	حولا بگاه	بونی لگاه	- 14	44
طبعي صلوص	طبعي خاص	19	٧٨		ب	J	4-
گرے	گھرت	۲	^^	معرور	مشرور	γ'	ذا
بجالانے کو ال	بجا لاستيال	14	^^	تگرمی	نگرمی	H	//
غايت	عايث	1.	11	ہی اُن کا	يى أن كابي	11	4
بيان <i>كريا</i>	بان کونے	10	9-	عُملية	مُعْمِلِي .	9	۷۳.
الف	اليث	4	90				

. .

A Company

براون مراجوبين كانون ررويون على انفر گرت

برانش کانفرنس کے اعلام منعقدہ علی کہ اکتورست و اوکوخان بها درحافظ ہوایت صاحب بارابط لا ایم امل سی نے کا نفرنس گرٹ سے متعلق ایک خاص رز دلیوسٹ بین کیا ادر دولوی الو اسس صاحب ریٹا کرڈ انسپ کٹر را رس و بُر متحدہ نے اس کی تا بید کی جرک ہے مو کرنے اس رز دلیوشن کے تعلق زبر دست تقریر یکس اور حاضرن کو بتایا کہ کا نفرنس کر زیا کس قدر مفید اخبار ہوئی یہ رز ولیوسٹ جو تمام حاضرین اجلاس کی تا بیکرسے باس ہوا حرف بی جو

رزوليومشن تمبراا

اصلای اغراض نیزا پنے مقاصد کی تبلیغ واشاعت کے لئے ابنا ا جارکا تھرنس نے تعلیمی و اصلای اغراض نیزا پنے مقاصد کی تبلیغ واشاعت کے لئے ابنا ا جارکا تھرنس کرئے ہو جاری کیا ہم جواب مفیدو پر تعز اصلاحی مضایین کی نبارا ہی جاری کیا گئے نس کا می اس کرئے ہو جو نکہ مرانٹی مون کے لئے ایک ارکن کی خرورث ملم ہوئی کی کا نفرنس اس جاری ضرورت کو تسلیم کرتے ہوئے بہلک کواس کی مالی واخلاتی اعانت پر موج کرتی ہے، نیز ضرورت کو تسلیم کرتے ہوئے بہلک کواس کی مالی واخلاتی اعانت پر موج کرتی ہے، نیز فواس کی دوسر محرور مرال مقدر خال باتھا ہر کاسٹ ریدا داکرتی ہم کرم مرال مقدر خال باتھا ہر کاسٹ ریدا دوسر محرور مرال مقدر خال باتھا ہر کاسٹ ریدا داکرتی ہم کرم مرال مقدر خال باتھا ہر کاسٹ کی بنیا دوسر محرور کی بات سے دور کرتی ہوئے کی مدرور کے مقدر دور کارٹ کی دور کرتی ہوئے کو ایک کی کانفرنس گڑھا گیا گئی کارٹ کی باتھا ہوگا میں کہ نبیا دور مسلم کی بنیا دور مسلم کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کیسکر کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کورٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی ک

كالفرنس كرن كالموند حن إلى بتيس طلب كيج -

وفنة كانفرنس لطان جهام فسترل على كرهم

مال در المال المراب المالة المراب ال

جالی اصدره این اصدره روزگه و از بری سکوش کا نفرنس میسید بین و بارشائع بوتای اصدره روزگه و این به و بارشائع بوتای اوراس بی علی گرد کا تعلیمی تحریک مسائل تعلیم و تربیت موجوده نظام تعلیم اوراصلاح نمدن معاشرت پرجیف کی جاتی به به بنده اسلامی پیری نے نمایت عمده حصلدا فزاالفاظ بین س پر ریولوکیا به اوراس کے اخلاقی و صلاحی بلند با بیمضایی کی خاص طور بین حوصلدا فزاالفاظ بین اس بر و لایک اس کا مطالد نفید طور بین و و سائت کی به طلبهٔ اساتذه و اولدین اورعام ناظرین غرض سیجے کئے اس کا مطالد نفید اور خردری بهر و اخبار بهت عمد کی و نفاست سے اچھے کا غذ پرجھیتیا بهر اور متعد تعلیم یا فت و لاک اصحاب اس بی بلید با بیرضا بین کھتے ہیں ورجد بیرا لیفات برفاص انتمام سے ریولوک رسے اصحاب اس بی بلید با بیرضا بین کھتے ہیں ورجد بیرا لیفات برفاص انتمام سے ریولوکر سے ارب تا لیف کی حوصلدا فزائی کی جاتی ہو یمنوندایک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں ارب تا لیف کی حوصلدا فزائی کی جاتی ہو یمنوندایک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں ارب تا لیف کی حوصلدا فزائی کی جاتی ہو یمنوندایک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں اس بیک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں اس بیک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں کھنا کے میک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں کھنا کے میک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں کھنا کے میک کارڈ مکھنے بیمفت ملتا ہم قیمیت سالاند میں کے مدال میں کھنا کے میک کارڈ مکھنا کی کارڈ مکھنا کے میک کارڈ مکھنا کی کھنا کے میک کارڈ مکھنا کی کھنا کے میک کے مدال میک کے ملاک کارڈ مکھنا کی کو کو کھنا کا کھنا کے میک کے مدال میک کارڈ مکھنا کے میک کی کھنا کے مدال میک کی کو کھنا کے مدالے کا کھنا کے مدال کے مدالے کی کھنا کے مدالے کا کھنا کے مدالے کی کھنا کے مدالے کے مدالے کے مدالے کے مدالے کا کھنا کے مدالے کی کھنا کے مدالے کے مدالے کے مدالے کے مدالے کی کھنا کے کہ کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کے کہ کے کو کھنا کے کہ کی کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کھنا کے کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کے کہ کو کھنا کے کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کے کہ کو کے کو کھنا کے کہ کو

من الملكية بورية المالي المرابط على المرابط



•

N

		14hs	124		
CAL	L No. {	٤٢	,, A	CC. No/	IKKYD
	HOR		ارسيد	مجبد العني	
TITL	E		<u>_</u>	حياث لي	2,30
		975	Media haman	- 100	
al tas		U	KUU X	, , 5UU	ar ja
JUN	EM)	۸۲۲		42 40 4 24	
.j			Mil Lie	ع عبر عبد الع	LIME
			ان، دهنا-		٠.,
. :	Date	No.	Date	No. 10.	
	- JUN	1980			
	JUN Z	1980			
		125) ~		
					



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- above.

 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.